

E' de extrema gravidade a situação politica da Hespanha, sendo proclamado em Barcelona o Estado Livre da Catalunha

Cogita-se de estabelecer na Catalunha, sob a presidencia do sr. Azana, um governo provisório

O GABINETE LERROUX REUNIU-SE SOB A PRESIDENCIA DO SR. ALCALA' ZAMORA

O RESTABELECIMENTO DA PENA DE MORTE — A INSURREIÇÃO BASCA — NOVOS MOVIMENTOS GREVISTAS SE VERIFICAM — GRAVES E SANGRENTOS CONFLITOS NAS PROVÍNCIAS — A ACÇÃO DOS COMMUNISTAS E SYNDICALISTAS



Destroço na Praça Sepúlveda, em Barcelona, depois de um dos últimos choques entre a policia e grevistas

BARCELONA, 6 (H.) — As forças da Generalidade da Catalunha, isto é, os guardas de assalto e a Guarda Civil, estão ocupando os pontos estratégicos da cidade, a fim de evitar que o movimento grevista seja desviado em proveito dos extremistas. A situação criada pela greve continua inalterada nesta cidade e em toda a região catalã.

A paralisação do trabalho é completa, salvo no tocante aos trens e aos serviços públicos de abastecimento, que têm sido assegurados de maneira plenamente satisfatória.

OS SYNDICALISTAS PROCURAM TIRAR PARTIDO DA SITUAÇÃO

BARCELONA, 6 (H.) — Desde as



Mapa elucidativo das províncias hespanholas mais atingidas pelo movimento

principais horas da manhã os syndicalistas (filhos da Federação Anarcista Iberica) tentaram aproveitar-se

VAE SER DECLARADO FACCOSO O SR. LERROUX

BARCELONA, 6 (Havas) — Corre com insistência que vae ser constituído, nesta cidade, um governo provisório da Republica Hespanhola, o qual declarará faccioso o governo Lerroux.

Diz-se mais que o novo governo será presidido pelo sr. Azana, que, como já informámos, se encontra, no momento, em Barcelona.

O ESTADO LIVRE DA CATALUNHA

BARCELONA, 6 (Havas) — Acaba de ser proclamado o Estado Livre da Catalunha.

São, precisamente, 21 horas e trinta, hora local.

do movimento grevista, começando por ocupar a nova sede dos adherentes à Confederação Nacional do Trabalho, há algum tempo fechada por decisão das autoridades.

Na sacada do edificio foi collocado um cartaz com estas palavras: "Rebuelto por ordem da Confederação Nacional do Trabalho".

BARCELONA, 6 (H.) — Desde as

principais horas da manhã os syndicalistas (filhos da Federação Anarcista Iberica) tentaram aproveitar-se

VAE SER DECLARADO FACCOSO O SR. LERROUX

BARCELONA, 6 (Havas) — Corre com insistência que vae ser constituído, nesta cidade, um governo provisório da Republica Hespanhola, o qual declarará faccioso o governo Lerroux.

Diz-se mais que o novo governo será presidido pelo sr. Azana, que, como já informámos, se encontra, no momento, em Barcelona.

OS SYNDICALISTAS PROCURAM TIRAR PARTIDO DA SITUAÇÃO

BARCELONA, 6 (H.) — Desde as

principais horas da manhã os syndicalistas (filhos da Federação Anarcista Iberica) tentaram aproveitar-se

VAE SER DECLARADO FACCOSO O SR. LERROUX

BARCELONA, 6 (Havas) — Corre com insistência que vae ser constituído, nesta cidade, um governo provisório da Republica Hespanhola, o qual declarará faccioso o governo Lerroux.

Diz-se mais que o novo governo será presidido pelo sr. Azana, que, como já informámos, se encontra, no momento, em Barcelona.

OS SYNDICALISTAS PROCURAM TIRAR PARTIDO DA SITUAÇÃO

BARCELONA, 6 (H.) — Desde as

principais horas da manhã os syndicalistas (filhos da Federação Anarcista Iberica) tentaram aproveitar-se

VAE SER DECLARADO FACCOSO O SR. LERROUX

BARCELONA, 6 (Havas) — Corre com insistência que vae ser constituído, nesta cidade, um governo provisório da Republica Hespanhola, o qual declarará faccioso o governo Lerroux.

Diz-se mais que o novo governo será presidido pelo sr. Azana, que, como já informámos, se encontra, no momento, em Barcelona.

OS SYNDICALISTAS PROCURAM TIRAR PARTIDO DA SITUAÇÃO

BARCELONA, 6 (H.) — Desde as

principais horas da manhã os syndicalistas (filhos da Federação Anarcista Iberica) tentaram aproveitar-se

VAE SER DECLARADO FACCOSO O SR. LERROUX

BARCELONA, 6 (Havas) — Corre com insistência que vae ser constituído, nesta cidade, um governo provisório da Republica Hespanhola, o qual declarará faccioso o governo Lerroux.

Diz-se mais que o novo governo será presidido pelo sr. Azana, que, como já informámos, se encontra, no momento, em Barcelona.

OS SYNDICALISTAS PROCURAM TIRAR PARTIDO DA SITUAÇÃO

BARCELONA, 6 (H.) — Desde as

principais horas da manhã os syndicalistas (filhos da Federação Anarcista Iberica) tentaram aproveitar-se

VAE SER DECLARADO FACCOSO O SR. LERROUX

BARCELONA, 6 (Havas) — Corre com insistência que vae ser constituído, nesta cidade, um governo provisório da Republica Hespanhola, o qual declarará faccioso o governo Lerroux.

Diz-se mais que o novo governo será presidido pelo sr. Azana, que, como já informámos, se encontra, no momento, em Barcelona.

OS SYNDICALISTAS PROCURAM TIRAR PARTIDO DA SITUAÇÃO

BARCELONA, 6 (H.) — Desde as

principais horas da manhã os syndicalistas (filhos da Federação Anarcista Iberica) tentaram aproveitar-se

VAE SER DECLARADO FACCOSO O SR. LERROUX

BARCELONA, 6 (Havas) — Corre com insistência que vae ser constituído, nesta cidade, um governo provisório da Republica Hespanhola, o qual declarará faccioso o governo Lerroux.

Diz-se mais que o novo governo será presidido pelo sr. Azana, que, como já informámos, se encontra, no momento, em Barcelona.

OS SYNDICALISTAS PROCURAM TIRAR PARTIDO DA SITUAÇÃO

BARCELONA, 6 (H.) — Desde as

principais horas da manhã os syndicalistas (filhos da Federação Anarcista Iberica) tentaram aproveitar-se

VAE SER DECLARADO FACCOSO O SR. LERROUX

BARCELONA, 6 (Havas) — Corre com insistência que vae ser constituído, nesta cidade, um governo provisório da Republica Hespanhola, o qual declarará faccioso o governo Lerroux.

Diz-se mais que o novo governo será presidido pelo sr. Azana, que, como já informámos, se encontra, no momento, em Barcelona.

OS SYNDICALISTAS PROCURAM TIRAR PARTIDO DA SITUAÇÃO

BARCELONA, 6 (H.) — Desde as

principais horas da manhã os syndicalistas (filhos da Federação Anarcista Iberica) tentaram aproveitar-se

VAE SER DECLARADO FACCOSO O SR. LERROUX

BARCELONA, 6 (Havas) — Corre com insistência que vae ser constituído, nesta cidade, um governo provisório da Republica Hespanhola, o qual declarará faccioso o governo Lerroux.

Diz-se mais que o novo governo será presidido pelo sr. Azana, que, como já informámos, se encontra, no momento, em Barcelona.

OS SYNDICALISTAS PROCURAM TIRAR PARTIDO DA SITUAÇÃO

BARCELONA, 6 (H.) — Desde as

principais horas da manhã os syndicalistas (filhos da Federação Anarcista Iberica) tentaram aproveitar-se

VAE SER DECLARADO FACCOSO O SR. LERROUX

BARCELONA, 6 (Havas) — Corre com insistência que vae ser constituído, nesta cidade, um governo provisório da Republica Hespanhola, o qual declarará faccioso o governo Lerroux.

Diz-se mais que o novo governo será presidido pelo sr. Azana, que, como já informámos, se encontra, no momento, em Barcelona.

OS SYNDICALISTAS PROCURAM TIRAR PARTIDO DA SITUAÇÃO

UMA FABRICA DE EXPLOSIVOS QUE VOOU PELOS ARES

OSLO, 6 (Havas) — A cerca de trinta kilometros desta capital, voou pelos ares uma fabrica de explosivos, por causa ainda não apurada.

No desastre, morreram quatro operarios. Com a violencia da explosão, que destruiu totalmente o estabelecimento, ficaram quebradas as vidraças de todas as casas situadas num raio de varias centenas de metros.

Resultados da corrida hippica Duque de York

LONDRES, 6 (Havas) — A corrida hippica Duque de York teve o seguinte resultado: 1) "Statesman", montado por Smirke; 2) "Mont Rose", montado por Richards; 3) "Mate", montado por Fox. Correram 16 animaes.

O Lancashire e o algodão brasileiro

LONDRES, 6 (Havas) — "O Lancashire não está disposto a perder o mercado brasileiro sem luta", declara o "Manchester Guardian", a propósito da elevação dos direitos brasileiros sobre fins de algodão de qualidade superior.

O jornal escreve que a industria do Lancashire acredita possível encontrar solidos argumentos em favor da modificação da decisão do governo brasileiro na importância que a região representa como consumidora de algodão do Brasil. Assignala que o excesso de algodão brasileiro depende parcialmente da importância da colheita e de outro lado das necessidades domésticas; mas, prossegue, dois terços da exportação são geralmente absorvidos pelo Lancashire.

O "Manchester Guardian", depois de mais algumas considerações, remata: "Neste anno o Lancashire tem sido um comprador excepcionalmente activo. A possibilidade de fechamento subito desse escadouro crescente para o segundo producto de exportação do Brasil, é de molde a fazer reflectir seriamente o governo desse país."

ouvirem varios oradores, desfilarão em columnas de tres pelas ruas da cidade, levando á frente vistosas cartazes com os dizeres: "A Aliança Operaria exige a Republica Catalã".

Os manifestantes percorreram as avenidas aos gritos de "Viva a Republica Catalã! Viva o Exército do novo! Abaixo Lerroux!" Grande parte do publico que assistia ao cortejo applaudia os manifestantes.

No Palacio da Generalidade reina, neste momento, grande agitação.

O ex-presidente do Conselho, senhor Azana, que se encontra em Barcelona, teve á tarde longa conferên-

(Continua na 2ª pag.)

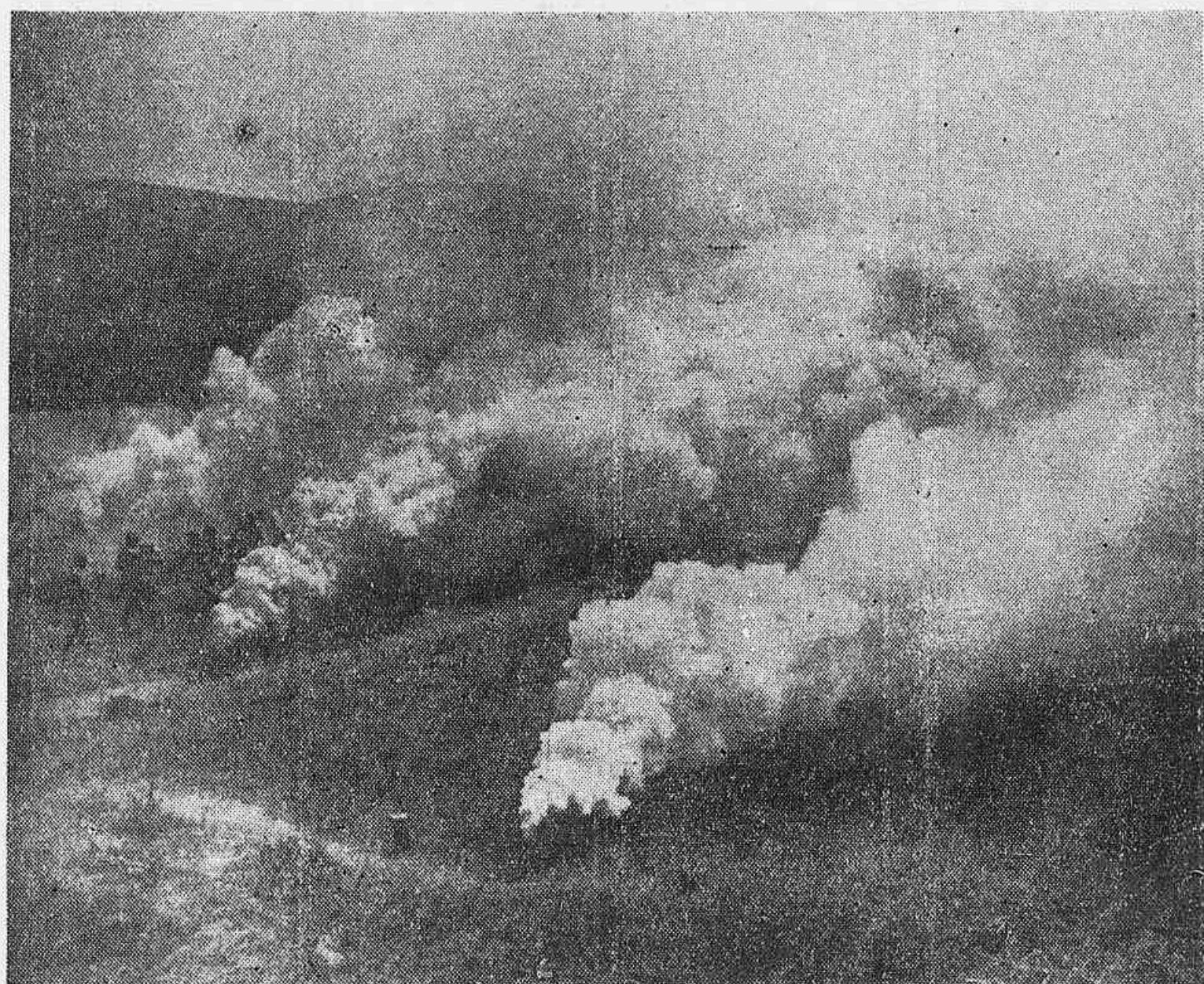
ELIXIR DE INHAME
depurativo do sangue

As manobras da Escola de Engenharia em Pinheiro

O EXITO DA DEMONSTRAÇÃO FINAL SOBRE O RIO PARAHYBA

A tropa e sua acção — O trabalho dos pontoneiros — O regresso aos quartéis — A vez da Escola de Cavallaria

F. Corrêa de ARAUJO
(Enviado especial d'O JORNAL)



Curioso instantâneo: a formação de uma nuvem de fumaça em toda a frente de combate — (Photo d'O JORNAL)

PINHEIRO, 6 (Do enviado especial) — O noticiário d'O JORNAL já collocou em evidencia o completo êxito que cobriu a manobra da Escola de Engenharia, realizada em Pinheiro, com o concurso das Escolas de Cavallaria, de Artilharia e sob a orientação suprema do coronel Mascarenhas de Moraes, director geral do ensino da Escola das Armas.

Acostumados a essas demonstrações, a que vimos assistindo já ha alguns annos, mais frequentemente no periodo em que o 1.º Batalhão

de Engenharia teve a commendação a intelligencia brilhante do fallecido general Malen d'Angroque, auxiliado por um grupo de officiaes da escol como o actual tenente-coronel Bentes Monteiro, agora investido no commando dessa unidade, foi com prazer que constatamos a evolução que se vem operando nesses exercicios.

Hoitem, tanto quanto nos permitia a premencia do tempo, fizemos um despretencioso relato dessa ultima parte das jornadas dos pontoneiros das margens do Parahyba. O general Góes Monteiro, ministro da Guerra, acompanhava toda

clialidade que orienta o ensino nas varias escolas que constituem o conjunto da Escola das Armas.

com o mais vivo interesse, inspecionando os multiplos e diferentes trabalhos, supporting durante cerca de duas horas, tanto tempo quanto levou a operação final do thema, a inclemencia solar que, á tarde, se fez sentir como nos dias mais quentes do verão carioca.

A TROPA E SUA ACÇÃO

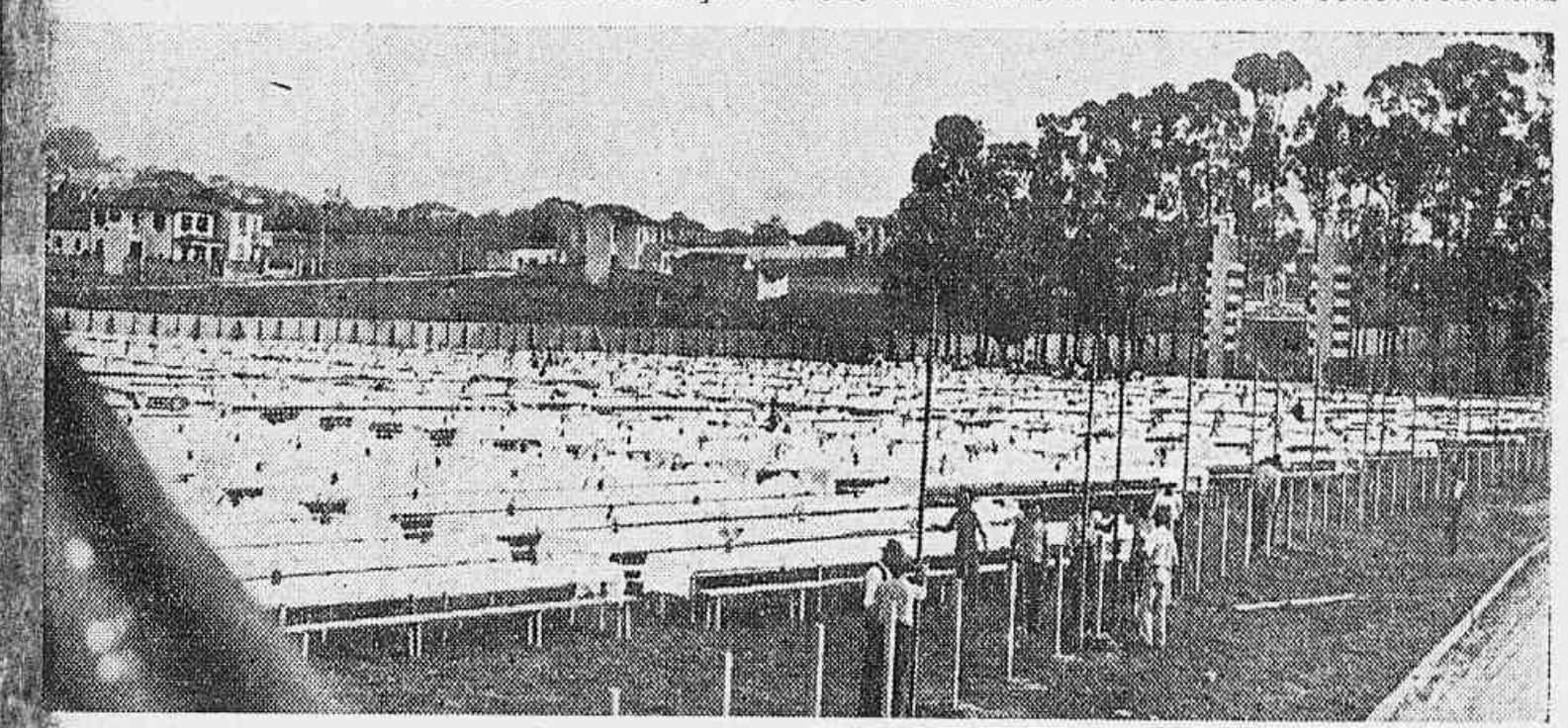
Não podemos deixar de fazer, hoje, uma referencia á conducta e acção da tropa durante essa estadia de quasi um mez em Pinheiro, dando á localidade fluminense um aspecto inteiramente inusitado, que mais e mais

(Continua na 5ª pag.)

Milhares de pessoas, congregadas no mesmo preito, hypothecam o apoio do povo bandeirante á candidatura Armando de Salles

A vibração da alma paulista, por occasião do maior banquete civico da historia politica na America do Sul — Hastecendo sua bandeira de 30 metros, o Partido Constitucionalista recebeu do povo entusiastica consagração — O comicio monstro da Praga da Sé foi uma imponente demonstração de prestigio

A FIGURA DO INTERVENTOR ARMANDO DE SALLES EXALTADA EM DISCURSOS DOS PROCERES DA POLITICA DO ESTADO — COMO O POVO APPLAUDIU A SAUDAÇÃO DO SEU CANDIDATO A PRESIDENCIA CONSTITUCIONAL



Aspecto do recinto do Luna Park, em S. Paulo onde se realizou o grande banquete ao interventor paulista

S. PAULO, 6 — (A.M.) — S. Paulo presenciou hoje um espectáculo verdadeiramente indito, que passará á sua historia politica como o maior acontecimento do seu tempo: o banquete de 12.000 talheres, homenagem prestada ao sr. Armando de Salles Oliveira, candidato ao primeiro governo constitucional do Estado.

As proporções gigantescas desse banquete excedem a tudo o que já tem sido feito em outras partes. Porque nunca se conseguiram reunir e nem em qualquer Republica da America do Sul, organizar mesa tão basta e tão imponente.

O enorme campo do Ypiranga F. C., anexo ao Luna Park, ficou literalmente repleto, offerecendo um aspecto bizarro e nunca visto.

ASPECTO GERAL

O aspecto geral do campo era empolgante. Circundando a amurada, grandes cartazes onde se lia: "Tudo por S. Paulo" — "Autonomia e Constituição".

Entre um cartaz e outro um ditico do P. C. Cestões de ramos verdes entrelaçavam as legendas.

No fundo do campo em toda a sua extensão, estendia-se a mesa official, lindamente ornamentada de flores e bandeiras. Por traz, alto e elegante, o pavilhão onde estavam assentados os microphones reservados aos oradores.

Perpendicularmente á mesa official, verdadeiras ruas de mesas para os convidados. Mais de 300 mesas, cada uma ostentando uma bandeira, com a designação dos grupos que as deveriam occupar. Cada municipio teve a sua representação.

O ALMOÇO

O serviço foi feito com muito critério e graças á sua boa organização não houve balburdia.

Quando os convidados chegaram á sua mesa, indicada pela bandeira do seu municipio, ou de seu districto, já encontravam o seu lugar marcado tendo ao lado uma caixa de papelão contendo o almoço, que constava do seguinte: fríos, melo

frango, pão, doce e queijo. Para cada commensal havia garrafa de cerveja e melo de limonada. Uma bandeja de frutas completava o repasto.

Marcado para o meio dia já áquella hora, o campo do Luna Park se achava repleto e vivamente animado. A propagação que chegavam iam os commensaes servindo num ambiente de absoluta cordialidade. Senhoras e senhoritas alegavam com sorrisos o apaga maravilhosos. Bandas de musica em numero superior a 30 aqui e ali tocavam marchas, espalhando ás vezes uma alegre balbúrdia que mais exaltava o jubilo geral.

A BANDEIRA DO P. C.

Já quasi todos haviam terminado o almoço. O sr. Armando de Salles Oliveira, porém, não chegara ainda. Na mesa official os politicos de maior destaque no Estado entre os quaes deputados federaes, candidatos ás proximas eleições, grande numero de senhoras e senhores da elite paulista esperavam a, ex.

Os demais convidados porém já tinham almoçado. Eis que na frente do campo, em quatro enormes mastros, começa a alçar-se a gigantesca bandeira do P. C. de 30 metros de comprimento pesando 200 kilos. O povo acclamou a entusiasticamente. Entre vivas e as farras das bandas de musica a bandeira foi subindo, subindo. O povo então, num frenesi, saudando a grande fiammulla, jogou para cima as caixinhas de papelão vazias enquanto as machinas photographicas e os operadores de films apanhavam esse aspecto interessante da festa.

O DISCURSO DO DR. ALCANTARA MACHADO

Levado para o pavilhão, onde se agrupavam as figuras mais representativas de S. Paulo, quer dos meios politicos, quer dos meios sociais, o sr. Armando de Salles Oliveira, ao lado de sua exma. senhora, continuava a agradecer, com a mão, as immensas vibrações de otimismo que a sua presença despertara.

O sr. Alcantara Machado proferiu, então, entusiasticamente applaudido, vibrante discurso, em nome do Partido Constitucionalista. Seguiram-se com a palavra, arrebatando aquella formidável assistência, a doutora Carlota de Queiroz, pelo Departamento Feminino do P. C., e o padre Castro Nery.

O DISCURSO DO SR. ARMANDO DE SALLES OLIVEIRA

Acclamações delirantes, verdadeiramente apothecicas receberam o sr. Armando de Salles Oliveira, quando o futuro presidente do Estado se aproximou do microphone para pronunciar o seguinte discurso: "Minhas senhoras, meus senhores. — Aqui vim para receber, para sentir e para agradecer esta incomparavel manifestação de solidariedade. E estou de pé e ainda tenho forças para falar! Esmagado pela vossa ge-

nerosidade, seguindo até o extremo o vosso pensamento e compreendendo o que esperas de mim, não sei como resistir á intensidade das vossas emoções. Por esta multidão frenética de paulistas de todas as classes, por estas bandeiras que no alto ostentam o seu emblema victorioso, passa um sopro poderoso de vida espirital, que exalta as imaginações, dá asas aos mais pesados e inusitados aos mais fracos. Com essas asas e com esses impulsos, que vós me empurrais, é que me sustenho e não desfaleço, deante desta demonstração da confluyência e desta ddivida da infinita ternura do povo paulista. Na successão das horas veriginosas em que vivo ha dois annos fui erguido de elevação em elevação ao cimo em que hoje me vejo. Não creio que possa subir mais alto. Quaesquer que sejam as minhas penas no futuro, sejam que termine os meus dias em escuros carcereiros da patria ou na eremitica solidão do exilio, eu me despedirei sem resentimentos da vida: vivi este dia e nelle, banhado de uma gloria e de uma felicidade que ninguém me poderá arrebatara, fui "um minúculo da consciencia paulista..."

Na hora, autunna das difficuldades ou das resoluções, não ha homem que não volte o seu pensamento para uma galeria intima em que collocou aquelles, mortos ou vivos, pelos quaes se guia na vida. E o seu espirito recupera a tranquillidade de se adquirir a convicção de que seguiu o conselho ou obteve a aprovação daquelles amigos invisiveis. Da galeria de minha consciencia, desprezei um a um todos os retratos e nella, povo paulista, colloquei um só, pelo qual me inspirarei: é o ten! Povo paulista, tu és o amigo e eu te serei fiel!

Para ser fiel ao povo, e accettando as consequencias logicas das eleições de 3 de maio, subi para a intervenção e nella pratiquei a politica, que a victoria do 14 de outubro vae ratificar e coroar. Os homens do 3 de maio, pela mão dos quaes assumi o governo, foram investidos de uma mandata imperativo é certo, mas para fazer a Constituição e consoli-

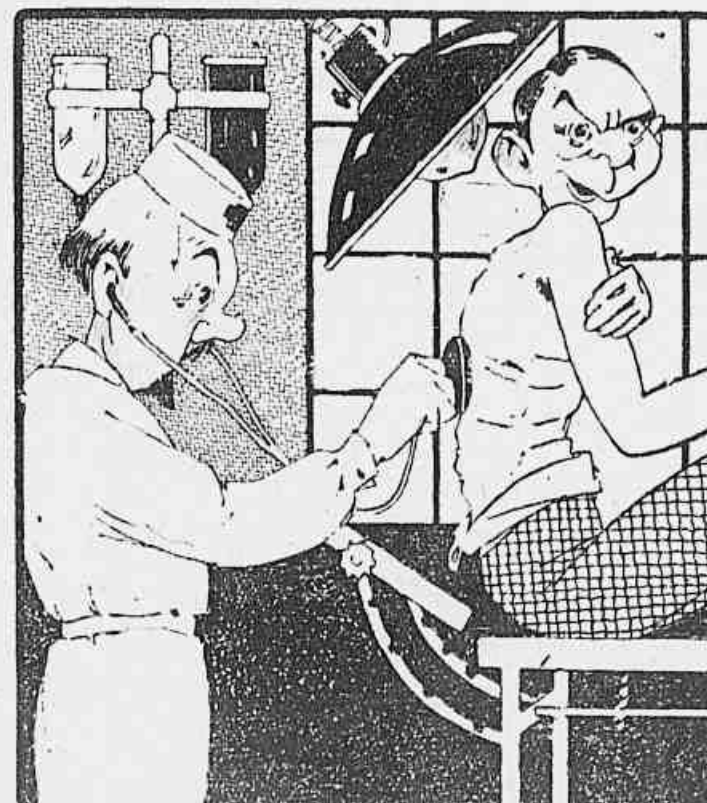
(Continua na 2ª pag.)

Um levante em Buenos Aires

BUENOS AIRES, 6 (Havas) — Despachos de Santa Fé annunciam oficialmente que se sublevaram um esquadra da policia e que no combate então travado houve dois mortos e dez feridos.

A Equitativa
Lugares da Vida
Avenida Rio Branco, 123

A CARICATURA



O MEDICO — Na caixa thoracica o senhor nunca teve nada?
O CLIENTE — Não senhor. Onde tive e tenho alguma coisa é na CAIXA ECONOMICA.

Communicado ao povo carioca

O Partido Autonomista — directamente e na pessoa de seu honrado chefe, dr. Pedro Ernesto — foi hoje alvo de ignobil ataque, por parte de um orgão da imprensa matutina, diario esse que, como está na consciencia de toda a população, de ha muito perdeu por completo a compostura. Excessos de uma campanha acceitadamente pessoal, não merecem resposta, sobretudo partindo como partem, de energúmenos e diffamadores recalcitrantes fiados na liberalidade de nossas leis. Interessando, porém, á população o caso architectado pelos forjadores de intrigas, o Partido sente-se no dever de refutar a injuria. Assim, por esta forma, affirma solemnemente ao publico que não só não tem ligação de especie alguma com a companhia vilmente citada, como com nenhuma outra empresa nacional ou estrangeira. A caixa do Partido, aliás, não está habilitada a satisfazer appetites aguçados pela approximação do dia das eleições...

Quanto ás calumniosas allusões ao governo municipal, a proposito das tarifas em vigor, e referentes á força motriz e de telefones, sensivelmente diminuidas aliás (pois o foram na proporção de 25 % e 26 %, respectivamente — conforme o decreto n. 4.580) habilitou-se o Partido Autonomista a informar com segurança que a administração, neste momento, se acha mesmo seriamente occupada em estudar os protestos vehementes que a companhia concessionaria de taes serviços apresentou, logo após a publicação do decreto citado, o que prova que nenhum beneficio alcançou.

A caminho do Congresso Eucarístico de Buenos Aires

PASSOU HONTEM PELO RIO O CARDEAL PACELLI

As excepcionaes homenagens prestadas ao secretario de Estado do Vaticano — Outros prelados seguem tambem para a Argentina



O CARDEAL PACELLI, A BORDO DO "CONTE GRANDE"

Quando mais grave e inquieta é a hora que o mundo vive, o Congresso Eucarístico de Buenos Aires, sendo uma generosa demonstração de fraternidade christã, constitue um exemplo de amor e de fé que conforta e commove.

Reunindo os mais altos representantes da Igreja, longe dos odios e das paixões que atribulam e angustiam neste instante o espirito dos povos, o concilio catholico que se vai inaugurar na Argentina derrama sobre a America do Sul uma bençoa luminosa de paz e de cordialidade humana.

Para demonstrar de modo particularmente significativo essa sympathia e esse apreço. Sua Santidade mandou ao Congresso de Buenos Aires o proprio secretario de Estado do Vaticano, que assim, pela primeira vez, comparece a uma reunião desta ordem, como seu legado.

A passagem do cardinal Pacelli pelo Rio, por tudo isso, teve as proporções de um excepcional acontecimento, tendo-lhe o Governo concedido as honras de chefe de Estado, como emissário que é do poder temporal e espirital do Vaticano.

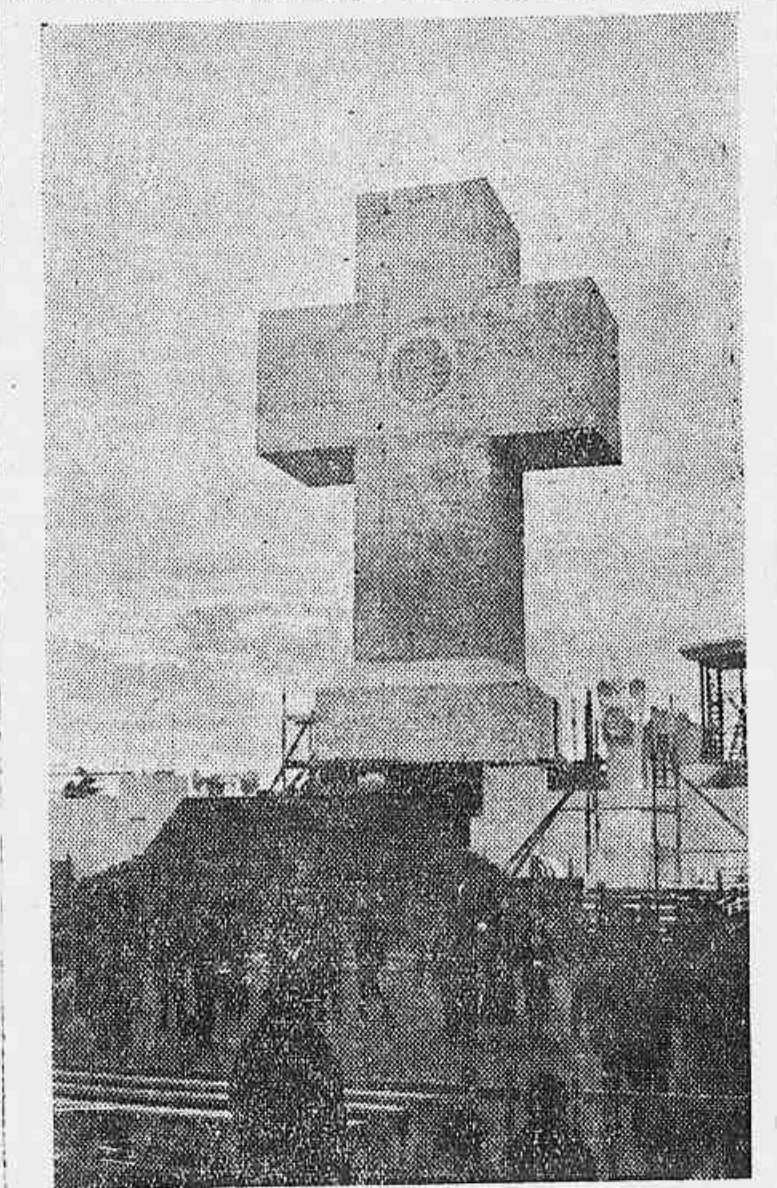
O "SACRO COLLEGIO" DOS CARDEAIS

No momento em que passamos pelo nosso porto, quatro cardeais estrangeiros, é interessante conhecer o publico alguma coisa dessa admiravel organização da Igreja.

O "Sacro Collegio" compõe-se, hoje em dia, normalmente, de 72 cardeais, mas quasi nunca esse total é atingido. Além das vagas habituaes, ha sempre algumas vagas que não são propriamente cobertas ou que, segundo a vontade do Papa, servem para a nomeação dos cardeais em pelo — nomeação feita em segredo.

A maioria dos componentes do "Sacro Collegio" é italiana. Essa circunstancia, se até ha bem pouco serviu para justificar as reivindicações da Santa Sé, relativamente aos territorios usurpados — já agora não tem mais razão de ser, depois do tratado de Latrão, e da tendencia universalizadora da Igreja. Ha, dentro dos cardeais ecclesiasticos do proprio Vaticano, quem justifique já hoje o alargamento do "Sacro Collegio", para uma composição verdadeiramente internacional — uma vez que já está escolhido, por vontade do

Concilio, quem justifique já hoje o alargamento do "Sacro Collegio", para uma composição verdadeiramente internacional — uma vez que já está escolhido, por vontade do



A monumental cruz do trinta metros erguida em Buenos Aires a sob a qual o cardinal Pacelli celebrará a missa abridora e encerradora do Congresso Eucarístico

a Santa Sé, fortalecida assim pelos demais nações, não possa mais soffrer novas pressões ou subordinações do governo politico da Italia.

O Sacro Collegio está actualmente composto apenas de 54 cardeais — havendo, pois, vagas, 18 lugares, alguns dos quaes serão certamente pro-

AS NOSSAS PATRICIAS E A NOVA ESTAÇÃO...

O calor surgiu impetuoso e causticante. Para ameniza-lo o grande magazin

"ARMAZENS DO LOUVRE"

inicia

Segunda-feira, dia 8, uma LIQUIDAÇÃO DE FACTO na sua Secção de Confeccões, POR PREÇOS ABAIXO DO CUSTO. Vestidos, de todos os modelos e dos mais finos tecidos, quasi de graça.

Vendas a dinheiro ou a credito pelo popularrissimo systema

"Prazolouvre"

12 - Rua da Carioca - 14 (Entre Uruguayana e Ram. Ortigão)

Um HOMEM
bem apresentado,
Um HOMEM
bem vestido.
Tem muito mais sucesso na vida.
Vista-se bem!
Isso lhe será facil,
facilissimo,
comprando suas
ROUPAS
A CREDITO
na
"A CAPITAL"

POLITICA DO CAFE'

(Para O JORNAL)

Por OLYVAN

Baseado no principio fundamental de que a qualidade deve preceder a quantidade, acaba o Departamento Nacional do Café de retirar das praças de Santos e de Rio de Janeiro, respectivamente 600.000 e 250.000 saccos de café, reduzindo os stocks daquelles dois portos para 1.500.553 e 521.840 saccos — operação capaz de habilitar o Departamento a continuar, no futuro, o serviço de retiradas em igual quantidade, o que fará, naturalmente, com café, imprestáveis a garantia do emprestimo.

Prosegue, portanto, no mais sensivel factor da nossa economia, uma operação seccionadora, cujo verdadeiro sentido social e financeiro vai, paulatinamente, cambiando a natural resistencia que lhe offereciam os agricultores e os produtores de café, para a nossa transcendente materia e o nosso entrincheirado individualismo, duma sensibilidade mercantil.

Que a nossa lenocancia em assumptos economicos seja definitivamente vencida pela posição optimista dos ultimos agricultores e produtores — é apenas natural, quer analysesmos tão notavel evolução do ponto de vista psychologico, pois é a nossa lenocancia, quer, pensando mais, nos obriga a reflectir com mais ponderação, quer consideremos tão acertada a aliança toda nossa actividade economica, como a ineluctavel victoria do bom senso.

Para tanto tem concorrido, de um modo decisivo, a superior attitude do sinceridade do titular da pasta de Fazenda, inimigo de reticencias e meias palavras, já lhe conheciamos a ideologia da politica, na questão do deficit organzamentario; o que, aliás, agora, o seu sentido pratico, imprimido á acção do Departamento Nacional do Café, manifesta a firmeza de attitudem, que constitue, não ha negar, um dos traços mais característicos da sua individualidade.

Vencendo o nosso individualismo, por outro lado, a politica brasileira do café vem introduzindo na conservadora seccion governativa da nação um precedente que constitue, hoje, nos países de economia mais complexa do que a nossa, a essência da doutrina de administração, a principio também repugnante á indole da farsa capitalista; a intervenção directa do Estado nos negocios publicos, intrinseca por elle feita, aqui, mais em defesa propria, em virtude dos ataques orçados de uma politica criminosa de valorização, levada a effecto no passado.

O periodo "laissez faire", da economia particular falliu, desastrosamente, não só na industria, mas, principalmente, na agricultura, que, uma das formas menos propicias á standardização do producto, á normalização da produção e ao equilibrio da "concepção geral" na balança da concorrência desenfreada, em que vence o mais egoista ou o menos escrupuloso.

Ora, num país cedeiro de materias primas, como o nosso, onde a balança commercial se regula pelo ponto do café, que não chega a ser por dolorosa ironia, um producto de primeira necessidade, como o trigo ou o azeite, a intervenção governamental nos mercados tornou-se, num dado momento, quasi compulsoria, tanta e tão calamitosa foram as tentativas para abandonar aquella lavoura á desmoralizadora anarquia a que a reduzição a produção descontrolada e os supostos "planos de valorização" dos governos demagogos.

A experiencia do passado incumbiu-se de demonstrar, através de onerosissimos prejuizos, que a lei da oferta e procura do café demandava uma alteração basica, salutarmente resolvida pelo governo actual, que entrou nos mercados, não apenas por sentimento instinctivo de preservação propria, mas, seguindo as recomendações da moderna sciencia economica, "como um elemento correctivo", em beneficio da collectividade dos produtores.

Na ansia de ganhar muito e velocemente o produtor do café, a Revolução não passou de um crime de quizescas valorizações, as quaes, subvencionando uma produção descontrolada, desastrosamente reduzida e desmoralizadora o producto, augmentando a produção, criando embargos á exportação, deactando favorecedores individualmente, os demais países plantadores de café.

Tal o motivo pelo qual devemos considerar a nova politica governamental cafeeira, aparentemente errada pela intromissão directa com o artigo, apenas uma medida prudencial.

CELEBRANDO MISSA

A's 6 1/2 horas o cardinal Pacelli celebrou, a bordo, na capella armada por monsenhor Pio Hossignani e assistida por toda a comitiva e por muitos passageiros do navio.

Alguns sacerdotes e autoridades brasileiras que se achavam a bordo do "Conte Grande", tambem assistiram á cerimonia religiosa.

Após a missa, o cardinal Pacelli tomou a sua primeira refeição.

A CHEGADA DO "CONTE GRANDE"

Em 5 1/2 horas quando aportou á Guanabara o paquete "Conte Grande" (Continua na 11ª pag.)

Ventilada, entre os commerciantes de café, a questão da conferencia de amostras

SERA' SUSPENSAS A EXECUÇÃO DO AVISO DE 20 DE SETEMBRO, DA JUNTA DE CORRETORES — A COMISSÃO INDICADA PARA O ESTUDO DO ASSUMPTO

Fala a O JORNAL o sr. Sylvio Figueira, presidente do Centro do Commercio de Café, sobre as suggestões que apresentará



A MESA QUE PRESIDIU OS TRABALHOS E UM ASPECTO DA ASSISTENCIA

Realizou-se hontem, ás 11 horas, no Centro do Commercio de Café, uma reunião especialmente solicitada por varias firmas cafeeiras.

A mesa ficou composta dos srs. Sylvio Figueira, Cid Brunne, Julio Motta e Cid de Chermont, respectivamente, presidente e directores do Centro.

Os trabalhos transcorreram muito animados. Foram violentas as discussões entre os commerciantes, que por vezes se exaltavam.

O ASSUMPTO EM CAUSA

O aviso que motivou a reunião vem modificar uma praxa longamente seguida no commercio de café segundo a qual o entregador é responsavel pela identidade do café depositado em Armazem Geral, na conformidade da amostra que leva a ser classificada na Junta de Corretores, dentro de 20 dias da data do certificado de classificação.

As Caixas de Liquidações podem tornar effectiva essa responsabilidade, por meio dos depositos em dinheiro, exigidos pelas operações a termo. Findo o prazo de 20 dias, as Caixas põem á disposição do entregador o dinheiro, que tinham depositado e aliciam-se ao negocio. Dentro do referido prazo, prescreve o direito que assiste aos recebedores de reclamar a qualidade dos lotes negociados.

Ora, aconteceu, ultimamente, que o comprador de um lote de café procriou o seu direito. Vendeu o lote como o havia comprado, sem conferencia. O novo comprador mandou fazer verificação da qualidade, e, notando differença entre a mercadoria e a amostra, exigiu indemnização. O vendedor (primeiro recebedor) acatou com o prejuizo, porque o primitivo entregador eximiu-se da responsabilidade com

fundamento na prescripção dos 20 dias.

O caso produziu certo escandalo nos meios commerciantes. O Syndicato dos Corretores, para attender a reclamações varias, publicou um aviso, em 26 de setembro, innovando as praças tradicionais. Agiu, assim, dentro do texto do regulamento que lhe facultava tomar decisões, com forca obrigatória, nos casos omissoes e urgentes.

O aviso do Syndicato declara que o entregador é obrigado a garantir a classificação do lote pelo prazo de 90 dias, da data da classificação, cabendo ao recebedor do lote conferir a qualidade dentro de quinze dias, para reclamar, quando julgar do seu interesse, á Junta dos Corretores. O entregador fica obrigado ás decisões da Junta. Todas as obrigações do entregador, inclusive

(Conclusão da 4ª pag.)

C. P. V. C.

distribuiu, em 29 do mez passado, por intermedio da sua CARTEIRA PREDIAL,

Mais REIS 5.212:000\$000

C. P. V. C.

- pelo seu patrimonio moral e material;
- pelo zelo, rigor e pontualidade na observancia do seu Regulamento e leis vigentes;
- pelas garantias de que cerca as suas operações;
- pela segurança que offerece ás economias confiadas á sua guarda;

pôde distribuir, no primeiro apno, para a aquisição da CASA PROPRIA

REIS 21.023:000\$000

Trate de conhecer quanto antes os nos sos planos e regulamentos para se assegurar das vantagens QUE SO' A C. P. V. C. — POR SER A MAIOR ORGANIZAÇÃO DE ECONOMIA COLLECTIVA DO BRASIL — está em condições de offerecer ás suas economias.

C. P. V. C.

CIA. PARQUE DA VARZEA DO CARMO
— BANCO PORTUGUÊS DO BRASIL —
RIO DE JANEIRO — SÃO PAULO — SANTOS

CAMPANHA DA ECONOMIA

MILAGRES DE ANIVERSARIO DA

CASA 22

Rua da Carioca, 22

ANNUNCIANDO 3 PREÇOS

25\$, 27\$ e 40\$

DE CALÇADOS FINOS

LUIZ XV - Todos os numeros, não é saldo à 22\$

AVISO

AOS PROPRIETARIOS E INQUILINOS

Acaba de sair:

Da Locação Predial

(Noções gerais e pratica)

pelo DR. RENATO GALVÃO FLÓRES

Deposito: Rua do Rosario n. 104 - 1.º

Actividades Escolares

FACULDADE DE MEDICINA DO RIO DE JANEIRO

Programma para a 2ª prova parcial dos dependentes das disciplinas do 5º anno medico:

Mez de outubro - Das 10 ás 13 horas: Pharmacia, todos os inscriptos. Das 12 ás 10 horas: Therapeutica, todos os inscriptos. Das 11 ás 9 horas: Clinica de Doenças Tropicaes e Infecçoes, todos os inscriptos. Das 12 ás 9 horas: Clinica Cirurgica, todos os inscriptos. Das 15 ás 10 horas: Anatomia e Physiologia Pathologica, todos os inscriptos.

EXAME FINAL

Os alumnos eventualmente sujeitos ao exame final das disciplinas acima indicadas, prestarão as respectivas provas entre 15 e 29 de outubro.

Programma para a 2ª prova parcial das disciplinas do 6º anno do curso medico:

Mez de outubro:

Clinica Medica - Dia 22, ás 9 horas - Os alumnos do prof. Alegria de Castro, do n. 1 a 448. A's 10,30 horas - Os alumnos do prof. Rocha Vaz, do n. 1 a 448. Dia 23, ás 9 horas - Os alumnos dos docentes Re-

nê Laelette e Cruz Lima, do n. 1 a 448. A's 10,30 horas - Os alumnos dos docentes Pedro da Cunha e Marques Torres, do n. 1 a 448. Dia 24, ás 9 horas - Os alumnos do docente W. Bernardino, do n. 1 a 122. A's 10,30 horas - Os alumnos do docente W. Bernardino, do n. 124 a 220. Dia 25, ás 9 horas - Os alumnos do docente W. Bernardino, do n. 221 a 448. A's 10,30 horas - Os alumnos do docente Vieira Romeiro, do n. 1 a 121. Dia 26, ás 9 horas - Os alumnos do docente Vieira Romeiro, do n. 122 a 258. A's 10,30 horas - Os alumnos do docente Vieira Romeiro, do n. 259 a 448. Dia 27, ás 9 horas - Os alumnos do docente General Londres, do n. 1 a 258. A's 10,30 horas - Os alumnos do docente General Londres, do n. 259 a 448. Dia 27, ás 9 horas - Os alumnos do docente I. Malaguetta, do n. 1 a 217. A's 10,30 horas - Os alumnos do docente I. Malaguetta, do n. 218 a 448. Clinica Pediatrica Adulta e Hygiene Infantil - Mez de outubro - Dia 20, ás 9 horas - Os alumnos do curso normal, do n. 1 a 155. A's 10,30 horas - Os alumnos do curso normal, do n. 156 a 339. A's 14 horas - Os alumnos do curso normal, do n. 1 a 48. Dia 21, ás 9 horas - Os alumnos do docente Vaz de Mello, do n. 1 a 80. A's 10,30 horas - Os alumnos do docente Vaz de Mello, do n. 81 a 159. A's 14 horas - Os alumnos do docente Vaz de Mello, do n. 170 a 292.

DO DIREITO E DO FORO

CORTE DE APPELLAÇÃO

PAUTA DA CORTE PLENA

Na sessao da Corte Plena, a realizarse na proxima quarta-feira, 19 do corrente, serão julgados os seguintes feitos:

Mandado de segurança

N. 1 - Relator, des. Angra de Oliveira; recte, João Manoel de Barros e sua mulher; recdo., o Juizo da 2ª Proctoria Civil.

Recursos de revista

N. 517, m. applicação civil n. 5.010 - Rel., des. Pontes de Miranda; recte, Fabricio Cesar de Sousa; recdos., Eribas de Almeida & Cia.

N. 560, no agravo de petição numero 8.539 - Rel. des. Armando de Almeida; recte, M. Evellia Leôncio Laport; recdos., espólio de Joaquim da Silva Leôncio e outros.

N. 566, na applicação 3.771 - Rel. des. André Pereira; recte., Bernardino Coelho Machado; recdos., F. M. Beneditin e D. Domicila de Lima Benin.

SESSOES DE AMANHÃ

Reunem-se amanhã, a Primeira Camara Criminal, 3.ª de Appelçães Civis e 3.ª de Agravos.

VARAS CIVEIS

FALENCIAS E CONCORDATAS

PRIMEIRA

Falencias:

De Moreira Vieira & Cia. - Ao dr. Curador.

De Nathan Rosenblit - Ao dr. Curador.

De Wabloner & Cia. - Julgados os creditos não impugnados.

Concordata de Gomes de Carvalho & Magalhães - Sellados a conclusão.

TERCEIRA

Falencia de Guido Pernon - Decide-ria a petição de fl. 296.

Revalidação de J. Olynho Machado - M. Fallida da Cin. Gerancia Sica do Antonio - Ao dr. Curador.

Summaria da M. Fallida de Mito Garcia & Cia. - M. Sôcora Amorim - Ao dr. Curador.

Seja nosso arbitro!

- Veja os nossos sortimentos
- Examine os nossos artigos
- Confronte os nossos preços

Será sempre um cliente dos

ARMAZENS BRAZIL

Sete Setembro, 111 - Assembléa e Gonçalves Dias

Dia 3, As 9 horas — Os alumnos do
 docente Vaz de Mello, do n.º 23 e a
 45. As 10,30 horas — Os alumnos
 do docente Carlos F. do Abreu, do
 n.º 1 a 448. As 14 horas — Os alu-
 mnos do docente Leonel Gonzaga, do
 n.º 1 a 448. Dia 6, As 9 horas — Os
 alumnos do docente Rocha Braga, do
 n.º 1 a 448. As 10,30 horas — Os
 alumnos do docente J. Martinho da
 Rocha, do n.º 1 a 448.

— Os alumnos eventualmente su-
 jectos a exame de duas disciplinas
 no 2º anno, prestarão as respectivas
 provas, entre 6 e 14 de novembro.
 Não haverá 2ª chamada.

NA DISPENSA ?..
Duartina Procura nas Farmacia-
 s e Droguarias —
LABORATORIO ALMEIDA CAROSO & C.

CONTINUANDO SENDO ESTU- DADO O FINANCIAMENTO DA FUTURA "CI- DADE-JARDIM 11 DE JUNHO"

Reunido-se, hoje, mais uma vez, sob a presidência do commandante José Dodswoorth Martins, a comissão incumbida de estudar e organizar o financiamento da construção da futura "Cidade Jardim 11 de Junho", para os operários da Marinha, na ilha do Governador.

Essa comissão, logo após os estudos, fará entrega ao titular de pasta da Marinha de um parecer sobre todo o andamento dos trabalhos e outros assumptos referentes à grande obra.

Noivas 788

COM 14 PEÇAS

Na formidável venda da primavera, que a Nobreza, Gruguyana, 95, e Catete, 212, está fazendo, não se encontra mais barato! Imagine que ha noivas para a noiva, com 14 peças, desde 788000. Amorei-tem!

Manteaux de casá, ultimos modelos, desde 188900.

Aos anunciantes d' O JORNAL

Avismos aos nossos anunciantes que sómente estão autorizados a receber as nossas contas, os co-bradores reconhecidos pelo Departamento de Publicidade:

J. MORAES JUNIOR
HERMES AZEVEDO

João Telles Bittencourt, José de Carvalho Leoni, José Hyppolito de Oliveira Ramos Filho, José Navega Cretton, José Marchi, José Claro da Rosa Mello, Juvenal Antonio Marques, Mario Cabral, Mario de Oliveira Ramos, Manoel José Ferreira, Manoel Taurino do Carmo, Manoel Pinto Feijó, Norivel Soares de Freitas, Octavio de Oliveira Botelho, Orlando Nunes de Souza, Oswaldo Alves de Oliveira Santiago, Paulino José Soares de Souza Neto, Paschoa de Gregorio Spino, Peryllo Costa, Sylvio da Fountoura Rangel e Tarcisio d'Almeida da Miranda.

Avisos e Declarações

CLUB MILITAR

Comunico aos socios do Club Militar que a edital de convocação de uma assembléa para o dia 8 do corrente, segunda-feira, ás 20 horas, publicando em diversos jornaes, não tem apelo legal, não foi a mesma convocada por mim, nem em ordem do exmo. sr. dr. juiz da 6.ª Vara Cível, a quem expuz as razões determinando o não haver ainda convocado uma assembléa, o que faria a seu tempo, uma vez normalizado o serviço da Assisténcia, pelo que o referido magistrado indeferiu o pedido de convocação judicial, lançando o seguinte despacho:

"Notificado para, no prazo de cinco dias, convocar uma assembléa geral de socios, o presidente do Club Militar apresentou as razões de folhas 67, declarando ter indeferido essa convocação, porque o art. 15, letra b dos Estatutos não aproveita aos notificantes, visto que nenhuma lesão soffreram em seus direitos, nem prejuizos o Club; que está providenciando para apurar os factos occorridos na Assisténcia e que a assembléa geral, para o seu tempo, convocada, para conhecimento de todos dos factos e das providencias tomadas.

A' vista do exposto e tratando-se de uma simples interpellação judicial, que induzende de julgamento fls. 135 e 406 do C.º de Processo, não pôde este juiz deferir o pedido final de fls. 2 para a convocação "ser feita judicialmente, à revelia do supplicado".

Entreguem-se, portanto, estes autos aos notificantes, independente de traslado, pagas as custas.

Rio de Janeiro, 6 de outubro de 1931. (a.) Frederico Susskindt."

Espero, pois, que todos os socios do Club Militar guardem confiantes a convocação de uma assembléa, o que farei opportunamente, afim de com poremor velar todos os factos da vida do Club Militar, e providencias por mim legalmente tomadas em relação a sua fim, deverá ser normalizado dentro em breve.

Outrossim, levo ao conhecimento de todos os socios que, como sempre, todos os socios do Club Militar, estão de inteiramente à disposição dos mesmos, dentro, porém, das determinações dos Estatutos.

Rio de Janeiro, 5 de outubro de 1931.

General Emilio Lúcio Esteves,
Presidente do Club Militar,

A ACTUAÇÃO DA FORÇA PROVA DA GAVETA

O 1.º, O 5.º, O 6.º, O 7.º
10.º LOGARES FORAM

TABOES PELO F. A prova internacional do cinto da Gavela", na qual venceram 45 voluntários, 22 de 16 argentinos e 7 de 17 chilenes de gloria o brasileiro, com Irineu primeiro e Domingos Leão segundo lugar, veio pro- uma vez, mais do que a localidade o acelerado dinaria resistencia do V-8.

Dentre os 41 carros ram, 9 Bugati, 7 Ford, ainda 45 voluntários, 4 Renault, 4 Chrysler e mais diferentes, entre os carros de corrida de fa- carnos, guilados por vo- nome eram uma grande uloria.

Pois bem. Dos 41 participaram, apenas 2 ram todo o percurso, e tres estes, numa propo- blisma, 6 Ford, que a classificar-se entre os ros logares.

Registrar-se vari- concorrentes obrigados prova por falhas do me- guilgo, até por exposições.

A brilhante "perfor- Fordas inscriptos ven- assim, para o publico- victorias analogas pelo mesmo carro em grande repercussão na Europa (corrida dos Estados Unidos (corrida Road, Taça Gilmore, e rica de Jacksonville, Monte Taço Florio, Oakland).

Apresentando o mo- cords" de velocidade a terra e no céu, o moto- Ford distinguio-se pa- pela solidade e resista- material, com a sua toda de aço e a extror- cisão das suas peças."

Do Mandado de Segurança

pelo DR. THEMISTOCLES CAVALCANTI

Obra completa sobre o assunto. — Estudo sobre o conceito do mandado de processo, direito comparado, projectos anteriores, jurisprudência, etc.
PREÇO: Brochado, 15\$000 — Encadernado, 18\$000

Edição da Livraria Editora FREITAS BASTOS

RUA BETHENCOURT DA SILVA, 21-A - CAIXA POSTAL 899 - RIO

CRIANÇA SADIA, ENCHE O LAR DE ALEGRIA

A GRAVIDINA do Dr. Zuquim fortalece as glândulas mamárias e assegura um bom aleitamento.

A GRAVIDINA é rica de elementos nobres para gerar um filho forte e sadio, e favorece os órgãos para um parto fácil.

Peça uma bula á PHARMACIA YPIRANGA, caixa 939.
São Paulo.

A' venda em todas as Farmácias e Drogarias

Representante:

A. TEIXEIRA

Rua General Camara, 22

CASINO COPACABANA

DIVERSÕES - GRILL ROOM - CINEMA

DUAS ORCHESTRAS

QUATRO DANCANTES TODAS AS NOITES

Matinéés aos domingos, ás 3 horas

Está fraco ? Falta-lhe o appetite ?

ARSENICO IODADO COMPOSTO

Amanhã juntamente com o film DESDE EVA

Os 12 principais trechos da Opera de Verdi
Cantores e còros do "Scala de Milão"

Acompanhamento da Orchestra Philharmonica da Opera de Berlim

Ralção 25000-Poltronas 45000

AMANHÃ NO
PATHE
PALACIO

«O JORNAL» NOS SPORTS

FOOTBALL PROFSSIONAL

Encerrando o turno do "Torneio Extra", o Vasco defenderá seu título de invicto enfrentando o Flamengo-Bangu contra Fluminense e America frente ao Bomsucesso nos demais matches - Os jogos de São Paulo e Minas - Outras notas

A Liga Carioca de Football fará hoje, a tarde, a última rodada do primeiro turno do torneio extra.

São os seguintes os jogos anunciados.

FLAMENGO X VASCO

Essa a partida mais significativa da etapa de hoje. Dado o preparo das equipes, pode-se esperar que o jogo seja interessante e movimentado.

O Vasco, campeão carioca de 1934,

mingos e Italia formarão a zaga que é tida como a mais perfeita da cidade.

Na linha média, depois de cumprir a pena de suspensão por dois jogos, por não ter mais uma vez praticado actos de indisciplina, surgirá Fausto, sem dúvida um pivô consciencioso e conhecedor profundo da posição.

Na linha atacante, dando as boas performances que Lamana vem cumprindo como comandante, Gradim lhe seguirá o posto, deslocando-se para a meia direita, onde mostrou notáveis qualidades nos treinos.

A ala esquerda será formada por Neta e D'Alessandro, que por actuarem juntos há muito, entendem-se perfeitamente bem e constituem um perigo constante para a meia adversária.

O FLAMENGO DESPACHADO

O quadro rubro-negro mais uma vez irá ao campo sem poder contar com o concurso de todos os seus elementos.

Roberto, o velocista extremo, um dos pontos altos da famosa vanguarda flamenga, não jogará. Ainda não está resolvido se o seu substituto

aparecerá com destaque Marim, Alberto e Afonso, e uma linha que é mancomunada considerada como a mais perfeita do soccer carioca.

O Bomsucesso ultimamente tem sido o espatifado da America. Após derrotar os rubros no retorno do campeonato da cidade, por 4 x 1, o America não amoleu em que desafiava a reabilitar-se, baqueou, novamente, mas dessa vez por 4 x 2.

Para o encontro de hoje, devido à fraca marcha que os suburbanos da Leopoldina vêm realizando, o quadro rubro é apontado como franco favorito.

As últimas apresentações da America encheram os rubros de esperança. E' que eles bem sabem que quando empata com o Vasco depois de estar perdendo de 2 x 0, o vencedor é Fluminense, no stadium da rua Guanabara, pode perfeitamente ter pretensões de abater igualmente o Bomsucesso.

Não como o football vence aquele que se emprega com mais entusiasmo e vontade de vencer é arriscado afirmar-se que o America derrotará o Bomsucesso.

O Bomsucesso não pode aspirar

AMERICA X BOMSUCESSO

No ground da rua Campos Sales, frente ao conjunto do Bomsucesso, o clube local portará em jogo o seu primeiro título de vice-líder.

O Bomsucesso ultimamente tem sido o espatifado da America. Após derrotar os rubros no retorno do campeonato da cidade, por 4 x 1, o America não amoleu em que desafiava a reabilitar-se, baqueou, novamente, mas dessa vez por 4 x 2.

Para o encontro de hoje, devido à fraca marcha que os suburbanos da Leopoldina vêm realizando, o quadro rubro é apontado como franco favorito.

As últimas apresentações da America encheram os rubros de esperança. E' que eles bem sabem que quando empata com o Vasco depois de estar perdendo de 2 x 0, o vencedor é Fluminense, no stadium da rua Guanabara, pode perfeitamente ter pretensões de abater igualmente o Bomsucesso.

Não como o football vence aquele que se emprega com mais entusiasmo e vontade de vencer é arriscado afirmar-se que o America derrotará o Bomsucesso.

O Bomsucesso não pode aspirar

abandonado pelo Bangu, assim mesmo em uma partida dura e que cujo placard não exprimi com exactidão o transcurso do jogo.

OS QUADROS

AMERICA: — Walter; Deila Torro e De São Foyrela, Oscarino e Aroze; Lindinho, Carolla, Passora, Dedovitis e Miro.

BOMSUCESSO: — Raymundo; Waldemar e Fraga; Alfeuete, Otto e Theodorino; Caldeira, Rebello, Hugo, Cery e Niro.

O football profissional de S. Paulo

PORTUGUEZA X S. PAULO E SANTOS X PALESTRA NA DISPUTA DO "TORNEIO EXTRA"

O torneio extra paulista parece que acabou o pó, isto é, começou amanhã a marcar regularmente, a tabela de jogos foi acertada e a paz reinará, salvo se, mais tarde, surgir qualquer nova complicação. Não vemos, no entanto, nenhuma ameaça de novas lutas no cê do torneio.

Apenas os jogos definitivamente, o certamen terminará no primeiro domingo de dezembro. O tempo é bastante longo, e se levarmos em conta que, depois de disputado o campeonato Rio x São Paulo e que ao mesmo tempo, o campeonato brasileiro está marcado para duas de outubro, não sabemos quando terminará a temporada.

O tempo constituirá, pois, um problema.

Estão ali os frutos da desorientação dos dirigentes, na organização da temporada.

Todas as rodadas do torneio comportam jogos de grande projecção. Os concorrentes serão cinco. O próprio Ypiranga, não foi incluído. Assim, a competição está limitada apenas aos "esquadrões" de classe, tradição e prestigio. Por isso, a cada rodada, temos novos grandes prelhos.

Comença amanhã os encontros Portuguesa x Santos, São Paulo x Corinthians e Corinthians x Palestra. Os resultados revolucionarão a nova fase da temporada.

Proseguirá o torneio, depois, na tarde de hoje, com mais dois clássicos choques: Portuguesa x São Paulo e Santos x Palestra.

Se os resultados estridentes se repetirem, ainda desta vez, não sabemos a que nível de interesse chegará a competição. Nunca podemos prever que a sorte da luta nos maiores cotões dos "esquadrões" se transformará tanto, depois do campeonato paulista.

O Santos, nestes últimos anos, nunca havia vencido na capital como venceu a Portuguesa, na rodada inaugural. O Corinthians, por sua vez, conheceu novamente a vitória contra o São Paulo e o Palestra.

A lista dos resultados dos últimos campeonatos assignou derrotas e mais derrotas do alvi-negro contra o seu maior rival, até que veio o torneio extra, e o Corinthians resuscitou no "der" e no prelho com o tri-vic-campeão.

Aproximase, agora, a vez do Portuguesa lutar a mesma sorte contra o rival. O quadro luso, é sabido, nunca venceu o São Paulo, o Club, Aliás, no tempo do Paulistano, "pai" do actual club da Floresta, a Portuguesa não conseguiu obter triumpho algum.

Chegará a vez de vermos o tricolor capitular diante das camisas rubro-verdes?

A ida do Palestra a Santos não ainda a mais a próxima rodada em competição de nos oferecer novos resultados clamorosos. Qualquer adversário.

AMERICA X BOMSUCESSO
Juiz, Oswaldo Kropf de Carvalho; cronometrista, Armando Segadas Vianna; juizes de linha, Horacio Oliveira, José Segadas Vianna, Francisco Azevedo e Vicente Gentil.

BANGU X FLUMINENSE
Juiz, Carlos de Oliveira Moreira; cronometrista, Baldomero Carqueja Fontes; juizes de linha, Pedro G. Carvalho, J. Valério, Floravante d'Angelo e Antonio Thiago.

FLAMENGO X VASCO
Juiz, Jorge Marinho; cronometrista, Nicoláo Diomasi; juizes de linha, Haroldo Dreier, T. J. Carlos Junior, Djalma Cunha e Alvaro Affonso.

Sobral, o atacante banguense que ocupa a liderança da lista de artilheiros do torneio

OS JUIZES E AUXILIARES PARA OS JOGOS DE HOJE

Para estes jogos de hoje, em disputa do Torneio de Classificação, o Departamento Técnico da Liga Carioca fez a seguinte escalação de juizes e auxiliares:

AMERICA X BOMSUCESSO
Juiz, Oswaldo Kropf de Carvalho; cronometrista, Armando Segadas Vianna; juizes de linha, Horacio Oliveira, José Segadas Vianna, Francisco Azevedo e Vicente Gentil.

BANGU X FLUMINENSE
Juiz, Carlos de Oliveira Moreira; cronometrista, Baldomero Carqueja Fontes; juizes de linha, Pedro G. Carvalho, J. Valério, Floravante d'Angelo e Antonio Thiago.

FLAMENGO X VASCO
Juiz, Jorge Marinho; cronometrista, Nicoláo Diomasi; juizes de linha, Haroldo Dreier, T. J. Carlos Junior, Djalma Cunha e Alvaro Affonso.

Sobral, o atacante banguense que ocupa a liderança da lista de artilheiros do torneio

OS JUIZES E AUXILIARES PARA OS JOGOS DE HOJE

Para estes jogos de hoje, em disputa do Torneio de Classificação, o Departamento Técnico da Liga Carioca fez a seguinte escalação de juizes e auxiliares:

AMERICA X BOMSUCESSO
Juiz, Oswaldo Kropf de Carvalho; cronometrista, Armando Segadas Vianna; juizes de linha, Horacio Oliveira, José Segadas Vianna, Francisco Azevedo e Vicente Gentil.

BANGU X FLUMINENSE
Juiz, Carlos de Oliveira Moreira; cronometrista, Baldomero Carqueja Fontes; juizes de linha, Pedro G. Carvalho, J. Valério, Floravante d'Angelo e Antonio Thiago.

FLAMENGO X VASCO
Juiz, Jorge Marinho; cronometrista, Nicoláo Diomasi; juizes de linha, Haroldo Dreier, T. J. Carlos Junior, Djalma Cunha e Alvaro Affonso.

Sobral, o atacante banguense que ocupa a liderança da lista de artilheiros do torneio

OS JUIZES E AUXILIARES PARA OS JOGOS DE HOJE

Para estes jogos de hoje, em disputa do Torneio de Classificação, o Departamento Técnico da Liga Carioca fez a seguinte escalação de juizes e auxiliares:

AMERICA X BOMSUCESSO
Juiz, Oswaldo Kropf de Carvalho; cronometrista, Armando Segadas Vianna; juizes de linha, Horacio Oliveira, José Segadas Vianna, Francisco Azevedo e Vicente Gentil.

versário escalado para visitar Villa Belmira, na situação actual em que se acha o Santos, o risco de uma derrota seria grande. Foi escalado o Palestra, e o club campeão levava uma responsabilidade das maiores, justamente neste momento em que sua forma parecia abalada, quer pela incerta organização que apresentava, quer pelos resultados irregulares que tem obtido nos seus últimos tres jogos, como também por não ter

uma vitória que o Santos derrotou o Palestra no segundo turno do campeonato de 1934, quando lhe deu o golpe de morte na luta pelo título.

Então, como devemos estar lembrados, o Palestra atravessava uma situação difícil, após ter sido vencido pelo São Paulo. A derrota contra este, que muito influia na decisão da primeira coloccão, provocou uma crise na turma alvi-verde, mais ou menos como aconteceu também desta vez, contra o Santos, e a quarta rodada apresentou com uma outra organização, perdendo por dois a um com o jogador, por ter Carrone abandonado o gramado machucado. Depois, então, o Santos não mais venceu o alvi-verde.

Nestes últimos tempos, temos visto nos varios jogos clássicos, o adversário tradicionalmente azarado quebrar a serie de resultados adversos. Assim, o Palestra bateu a Portuguesa e depois o São Paulo derrotou o Palestra.

Vou o torneio extra e o Corinthians bateu a ambos. Para ser completa a reviravolta da sorte, falta a Portuguesa bater o São Paulo, o Santos derrotar o São Paulo e o Palestra, assim como a Portuguesa levar a melhor sobre o Corinthians (o recorde de jogos que disputou o Santos em decisão no gramado por não ter o Corinthians continuado a luta, o que lhe custou a perda dos pontos). Depois destes prelhos, como vemos, estão escalados para a terceira rodada. Veremos se a Portuguesa e o Santos saem da categoria de quebrar a serie de victorias dos seus adversários, ou se o campeão e o vice-campeão farão valer ainda desta vez, sua tradicional superioridade, resistindo contra o revés inicial que tiveram no torneio extra.

Quem diz que o quadro de Villa Belmire findou o certamen cittadino.

Quem diz que o quadro de Villa Belmire findou o certamen cittadino.

Quem diz que o quadro de Villa Belmire findou o certamen cittadino.

Quem diz que o quadro de Villa Belmire findou o certamen cittadino.

Quem diz que o quadro de Villa Belmire findou o certamen cittadino.

Quem diz que o quadro de Villa Belmire findou o certamen cittadino.

Quem diz que o quadro de Villa Belmire findou o certamen cittadino.

Quem diz que o quadro de Villa Belmire findou o certamen cittadino.

Quem diz que o quadro de Villa Belmire findou o certamen cittadino.

Quem diz que o quadro de Villa Belmire findou o certamen cittadino.

Quem diz que o quadro de Villa Belmire findou o certamen cittadino.

Quem diz que o quadro de Villa Belmire findou o certamen cittadino.

Quem diz que o quadro de Villa Belmire findou o certamen cittadino.

Quem diz que o quadro de Villa Belmire findou o certamen cittadino.

Quem diz que o quadro de Villa Belmire findou o certamen cittadino.

Quem diz que o quadro de Villa Belmire findou o certamen cittadino.

Quem diz que o quadro de Villa Belmire findou o certamen cittadino.

Quem diz que o quadro de Villa Belmire findou o certamen cittadino.

Quem diz que o quadro de Villa Belmire findou o certamen cittadino.

Quem diz que o quadro de Villa Belmire findou o certamen cittadino.

Quem diz que o quadro de Villa Belmire findou o certamen cittadino.

Quem diz que o quadro de Villa Belmire findou o certamen cittadino.

Quem diz que o quadro de Villa Belmire findou o certamen cittadino.

Quem diz que o quadro de Villa Belmire findou o certamen cittadino.

Quem diz que o quadro de Villa Belmire findou o certamen cittadino.

Quem diz que o quadro de Villa Belmire findou o certamen cittadino.

jogou amistosamente com o campeão carioca e iniciou o torneio extra sem conhecer a derrota, enquanto que o Santos não conheceu a derrota.

Não é o caso de se prognosticar, por isso, o revés do "onza" palestrino, depois de amanhã? E' certo, porém, que o seu encontro com o Santos, dos dois, se apresenta muito diferente do que foi nas ultimas edições, ou por outra, nos recentes jogos disputados em Villa Belmire, o Santos bateu o seu competidor aqui e no stadio "Urbano Caldeira".

Uma ultima vez que o Santos derrotou o Palestra foi no segundo turno do campeonato de 1934, quando lhe deu o golpe de morte na luta pelo título.

Então, como devemos estar lembrados, o Palestra atravessava uma situação difícil, após ter sido vencido pelo São Paulo. A derrota contra este, que muito influia na decisão da primeira coloccão, provocou uma crise na turma alvi-verde, mais ou menos como aconteceu também desta vez, contra o Santos, e a quarta rodada apresentou com uma outra organização, perdendo por dois a um com o jogador, por ter Carrone abandonado o gramado machucado. Depois, então, o Santos não mais venceu o alvi-verde.

Nestes últimos tempos, temos visto nos varios jogos clássicos, o adversário tradicionalmente azarado quebrar a serie de resultados adversos. Assim, o Palestra bateu a Portuguesa e depois o São Paulo derrotou o Palestra.

Vou o torneio extra e o Corinthians bateu a ambos. Para ser completa a reviravolta da sorte, falta a Portuguesa bater o São Paulo, o Santos derrotar o São Paulo e o Palestra, assim como a Portuguesa levar a melhor sobre o Corinthians (o recorde de jogos que disputou o Santos em decisão no gramado por não ter o Corinthians continuado a luta, o que lhe custou a perda dos pontos). Depois destes prelhos, como vemos, estão escalados para a terceira rodada. Veremos se a Portuguesa e o Santos saem da categoria de quebrar a serie de victorias dos seus adversários, ou se o campeão e o vice-campeão farão valer ainda desta vez, sua tradicional superioridade, resistindo contra o revés inicial que tiveram no torneio extra.

Quem diz que o quadro de Villa Belmire findou o certamen cittadino.

Quem diz que o quadro de Villa Belmire findou o certamen cittadino.

Quem diz que o quadro de Villa Belmire findou o certamen cittadino.

Quem diz que o quadro de Villa Belmire findou o certamen cittadino.

Quem diz que o quadro de Villa Belmire findou o certamen cittadino.

Quem diz que o quadro de Villa Belmire findou o certamen cittadino.

Quem diz que o quadro de Villa Belmire findou o certamen cittadino.

Quem diz que o quadro de Villa Belmire findou o certamen cittadino.

Quem diz que o quadro de Villa Belmire findou o certamen cittadino.

Quem diz que o quadro de Villa Belmire findou o certamen cittadino.

Quem diz que o quadro de Villa Belmire findou o certamen cittadino.

Quem diz que o quadro de Villa Belmire findou o certamen cittadino.

Quem diz que o quadro de Villa Belmire findou o certamen cittadino.

Quem diz que o quadro de Villa Belmire findou o certamen cittadino.

Quem diz que o quadro de Villa Belmire findou o certamen cittadino.

Quem diz que o quadro de Villa Belmire findou o certamen cittadino.

Quem diz que o quadro de Villa Belmire findou o certamen cittadino.

Quem diz que o quadro de Villa Belmire findou o certamen cittadino.

Quem diz que o quadro de Villa Belmire findou o certamen cittadino.

Quem diz que o quadro de Villa Belmire findou o certamen cittadino.

Quem diz que o quadro de Villa Belmire findou o certamen cittadino.

Quem diz que o quadro de Villa Belmire findou o certamen cittadino.

Quem diz que o quadro de Villa Belmire findou o certamen cittadino.

Quem diz que o quadro de Villa Belmire findou o certamen cittadino.

Quem diz que o quadro de Villa Belmire findou o certamen cittadino.



Dininho, o veterano ponteiro do Bangu

Vem confirmando a sua performance na disputa do extra. Conseguirá passar por cinco adversários sem experimentar o amargor de uma derrota.

Com um regular quadro de reserva, o conjunto de São Januario não encontra a mesma dificuldade com que lutam os nossos clubs para cumprir a risca a tabela intensiva do extra. Os técnicos vasconos modificam sempre o quadro e a sua coesão e bom entendimento não sofrem solução de continuidade, porque as reservas equivalem aos efectivos.

No arco reaparecerá Ito, o optimo guardião que não figurou nos tres ultimos encontros por haver ido ao Paraná visitar a família. Depois de ser um adversário de respeito, o Vasco jogará completo.

Conhecendo bem o valor do seu adversário de hoje, os técnicos vasconos resolveram levar ao campo o melhor de si. O quadro vasconino integrado de todos os seus elementos efectivos.

No arco reaparecerá Ito, o optimo guardião que não figurou nos tres ultimos encontros por haver ido ao Paraná visitar a família. Depois de ser um adversário de respeito, o Vasco jogará completo.

Conhecendo bem o valor do seu adversário de hoje, os técnicos vasconos resolveram levar ao campo o melhor de si. O quadro vasconino integrado de todos os seus elementos efectivos.

No arco reaparecerá Ito, o optimo guardião que não figurou nos tres ultimos encontros por haver ido ao Paraná visitar a família. Depois de ser um adversário de respeito, o Vasco jogará completo.

Conhecendo bem o valor do seu adversário de hoje, os técnicos vasconos resolveram levar ao campo o melhor de si. O quadro vasconino integrado de todos os seus elementos efectivos.

No arco reaparecerá Ito, o optimo guardião que não figurou nos tres ultimos encontros por haver ido ao Paraná visitar a família. Depois de ser um adversário de respeito, o Vasco jogará completo.

Conhecendo bem o valor do seu adversário de hoje, os técnicos vasconos resolveram levar ao campo o melhor de si. O quadro vasconino integrado de todos os seus elementos efectivos.

No arco reaparecerá Ito, o optimo guardião que não figurou nos tres ultimos encontros por haver ido ao Paraná visitar a família. Depois de ser um adversário de respeito, o Vasco jogará completo.

Conhecendo bem o valor do seu adversário de hoje, os técnicos vasconos resolveram levar ao campo o melhor de si. O quadro vasconino integrado de todos os seus elementos efectivos.

No arco reaparecerá Ito, o optimo guardião que não figurou nos tres ultimos encontros por haver ido ao Paraná visitar a família. Depois de ser um adversário de respeito, o Vasco jogará completo.

Conhecendo bem o valor do seu adversário de hoje, os técnicos vasconos resolveram levar ao campo o melhor de si. O quadro vasconino integrado de todos os seus elementos efectivos.

No arco reaparecerá Ito, o optimo guardião que não figurou nos tres ultimos encontros por haver ido ao Paraná visitar a família. Depois de ser um adversário de respeito, o Vasco jogará completo.

Conhecendo bem o valor do seu adversário de hoje, os técnicos vasconos resolveram levar ao campo o melhor de si. O quadro vasconino integrado de todos os seus elementos efectivos.

No arco reaparecerá Ito, o optimo guardião que não figurou nos tres ultimos encontros por haver ido ao Paraná visitar a família. Depois de ser um adversário de respeito, o Vasco jogará completo.

Conhecendo bem o valor do seu adversário de hoje, os técnicos vasconos resolveram levar ao campo o melhor de si. O quadro vasconino integrado de todos os seus elementos efectivos.

No arco reaparecerá Ito, o optimo guardião que não figurou nos tres ultimos encontros por haver ido ao Paraná visitar a família. Depois de ser um adversário de respeito, o Vasco jogará completo.

Conhecendo bem o valor do seu adversário de hoje, os técnicos vasconos resolveram levar ao campo o melhor de si. O quadro vasconino integrado de todos os seus elementos efectivos.



Ismael, o novo forward suburbano

Afonso, Casio, Arthur, Alfredo, Nelson e Jorgas.

VASCO: — Rey, Domingos e Haila; Gringo, Fausto e Calceiros; Neta, Neta, Gradim, Lamana, Neta e D'Alessandro.

BANGU X FLUMINENSE

No campo da rua Ferrer, o club local, um dos tres concorrentes do posto vice-líder, bater-se-á com a esquadra em um prelho bastante promissor.

O quadro banguense até agora, perdeu uma partida para o Vasco, e empatou com o Fluminense. Está, portanto, optimamente collocado e pode pretender ser um dos participantes do torneio Rio-São Paulo.

Para passar incólume por mais esse obstáculo, a equipe do campeão de 1933 muito terá que lutar, pois a despesa do placard será sempre contrária ao Fluminense e seu quadro vem desenvolvendo uma boa acção e as suas derrotas não deixam de ser um pouco injustas.

Fronte ao Vasco, a opinião unanime era que o Fluminense havia merecido a victoria. Contra o America, não fora a precipitação dos seus atacantes, e o Artilheiro teria colhido um botreiro triumpho.

Derrotado que seja o Fluminense, banguense mais dois pontos, o que importa em dizer que elle terá, em todo transe que tal venha a succeder.

Fazendo-se um exame das possibilidades, verificamos que o Fluminense possui uma defesa mais segura. A defensiva banguense tem falhas na sua ala direita onde Paiva e Canário não inspiram muita confiança.

Na compensação o ataque suburbano é ligeiramente melhor do que o do tricolor.

Com homens mais impetuosos e melhores arrematadores o ataque local é bem mais produtivo do que o visitante, onde não ha um só jogador que possa fazer os nossos mais destacados artilheiros.

Assim a partida deverá ser equilibrada e poderá proporcionar lances emocionantes.

AS EQUIPES

BANGU: — Eudécio; Camarão e Sá Pinto; Paiva, Sant'Anna e Metio; Sobral, Ismael, Tita, Plácido e Dininho.

FLUMINENSE: — Dalberto; Ernesto e Nari; Marcel, Brant e Ivan; Walter, Russo, Tintas, Violetho e Tifino.

O XI campeonato paulista de atletismo

O XI campeonato estadual de atletismo terá prosseguimento hoje também no campo do C. A. Paulistano, conforme o horario que se segue:

14.10 horas — 100 metros rasos, eliminatórias e arremesso do martello.

14.30 horas — 100 metros rasos, semi-finaes.

15 horas — Arremesso do dardo.

15.25 horas — 100 metros rasos, final.

1222 nos Sports

A sabbatina de homem na Gavea

REGISTO

Balbo, Uruá e Transvaliana (S. Batista), Kaiser (W. Cunha), Ponta Negra (G. Costa) e Irigoyen (R. Se-
sulveda) ganharam as seis carreiras levadas a efeito

As apostas subiram a 136:150\$000

O resultado geral

Bastante concorrida e animada a sabbatina de homem na Gavea. Todos os pares de se compunha o interessante programa foram disputadas com visível empenho de vitória, tendo alguns proporcionado finais que agradaram ao público que se abalou ao campo hippico da praça Santo Dumont.

O premio "Olinda", o mais importante da festa, foi levantado, contra a expectativa, pelo "maluco" Irigoyen, que R. Sepulveda conduziu com proficiencia.

O dono das classicas honras da tarde foi o "ironeo" uruguaio S. Batista, que triumphou com Balbo, Uruá e Transvaliana, convindo assinalar que com estes dolo teve elle de se valer de todos os recursos de que é dotado.

A indolencia de varias animas ocasionou um atraso de quinze minutos, não querendo isto dizer que o "starter" actuasse mal, antes pelo contrario.

As apostas subiram a 136:150\$000 e o "meeting" offereceu o seguinte

MOVIMENTO TECHICO

494 — Premio "Xanate" — 1.500 metros — 3.000\$, 600\$ e 150\$000.
1º, Balbo, 51 ks., S. Batista.
2º, Rodechouro, 51/2 ks., J. Souza.
3º, Olinda, 52 ks., A. Brito.
4º, Yellow, 51 ks., W. Cunha.
5º, Yelim, 55 ks., W. Andrade.
6º, Bouthon d'Or, 55 ks., G. Costa.

7º, Rio Branco, 55 ks., L. Meszaros.
(1) Ex-Zeit. Tempo: 109" 2/5. Ganho facil por um corpo; o terceiro a igual distancia. Balbo, 17800; dupla (23). 25800. Placês: 112500 e 178700. Movimento: 11360\$000. Estrategia: Manoel de Mello, Crisologo, Artilheiro. Proprietario: Waldemar Gordilho. Filiação: Ratiaplan e Mira. Pello: castanho. Nacionalidade: Brasil (Paraná). Idade: 4 annos.

Bouton d'Or foi o primeiro a partir, mas foi logo desalojado pela Olinda e Rodechouro. A seguir, correndo Yellow, Balbo e Rio Branco. Sem alteraçoes, o par prosseguiu até a ultima curva, ponto onde Balbo passa rapidamente para segundo e vai em busca de Olinda.

Apegar da resistencia desta, Balbo a dominou com facilidade e triumphou com a luz de um corpo sobre Rodechouro, que avançou bastante.

Olinda sustentou o terceiro posto, precedendo a Yellow, Yelim, Bouton d'Or e Rio Branco.

495 — Premio "Cachalote" — 1.500 metros — 3.000\$, 600\$ e 150\$000.
1º, Kaiser, 50 ks., W. Cunha.
2º, Tralhader, 52 ks., G. Costa.
3º, Canthimero, 55 ks., G. Pereira.
4º, Taparella, 54 ks., J. Souza.
5º, Iron, 52 ks., J. Souza.
6º, Ubi, 52 ks., K. Popovits.
7º, Herodes, 52 ks., J. Morgado.

Tempo: 109" 4/5. Ganho facil por tres corpos e terceiro a igual distancia. Yelim, 17800; dupla (23). 25800. Placês: 112500 e 178700. Movimento: 11360\$000. Estrategia: Manoel de Mello, Crisologo, Artilheiro. Proprietario: Waldemar Gordilho. Filiação: Ratiaplan e Mira. Pello: castanho. Nacionalidade: Brasil (Paraná). Idade: 4 annos.

Tralhader entrou na frente, seguido de Yelim e Kaiser, mas foi logo desalojado pela Olinda e Rodechouro. A seguir, correndo Yellow, Balbo e Rio Branco. Sem alteraçoes, o par prosseguiu até a ultima curva, ponto onde Balbo passa rapidamente para segundo e vai em busca de Olinda.

496 — Premio "Adas" — 1.500 metros — 3.000\$, 600\$ e 150\$000.
1º, Uruá, 52 ks., S. Batista.
2º, Zaida, 52 1/2 ks., L. Meszaros.
3º, Krupke, 48 ks., J. Morgado.
4º, Tazana, 52 ks., W. Andrade.
5º, Pirata, 48 1/2 ks., G. Costa.
6º, Yelim, 55 ks., L. Ferreira.
7º, Yono, 57 ks., J. Souza.

Tempo: 109" 4/5. Ganho facil por tres corpos e terceiro a igual distancia. Yelim, 17800; dupla (23). 25800. Placês: 112500 e 178700. Movimento: 11360\$000. Estrategia: Manoel de Mello, Crisologo, Artilheiro. Proprietario: Waldemar Gordilho. Filiação: Ratiaplan e Mira. Pello: castanho. Nacionalidade: Brasil (Paraná). Idade: 4 annos.

Após o toque da sirene, motivado pela indolencia de Zaida e Krupke, o dono da partida em magnifico instante, saindo os concorrentes mais ou menos emparelhados. Poucos metros após, Zaida já encabeçava a corrida, seguida de Uruá e Tazana. Esta ordem só foi alterada na ultima curva, ponto onde Uruá passa por Tazana e vai em busca de Zaida, conseguindo a terceira posição.

497 — Premio "Salimari" — 1.600 metros — 3.000\$, 600\$ e 150\$000.
1º, Transvaliana, 55 ks., S. Batista.
2º, Balbo, 51 ks., J. Souza.
3º, Yalo, 55 ks., J. Nascimento.
4º, Yelim, 55 ks., W. Andrade.
5º, Yono, 57 ks., J. Souza.

Tempo: 109" 4/5. Ganho facil por tres corpos e terceiro a igual distancia. Yelim, 17800; dupla (23). 25800. Placês: 112500 e 178700. Movimento: 11360\$000. Estrategia: Manoel de Mello, Crisologo, Artilheiro. Proprietario: Waldemar Gordilho. Filiação: Ratiaplan e Mira. Pello: castanho. Nacionalidade: Brasil (Paraná). Idade: 4 annos.

Transvaliana, Balbo e Yalo, os mais jovens, ficaram emparelhados, seguindo a Zaida, que encabeçava a corrida. Poucos metros após, Zaida já encabeçava a corrida, seguida de Uruá e Tazana. Esta ordem só foi alterada na ultima curva, ponto onde Uruá passa por Tazana e vai em busca de Zaida, conseguindo a terceira posição.

498 — Premio "Zanaga" — 1.600 metros — 3.000\$, 600\$ e 150\$000.
1º, Ponta Negra, 51 ks., P. Costa.
2º, Le Revard, 53 ks., A. Silva.
3º, Mon Secret, 53 ks., H. Herrera.
4º, Delmo, 50 1/2 ks., G. Herrera.
5º, Curta Branca, 53 ks., S. Batista.
6º, Cachalote, 55 ks., R. Sepulveda.
7º, Delicacia, 54 ks., W. Andrade.

Tempo: 109" 4/5. Ganho facil por tres corpos e terceiro a igual distancia. Yelim, 17800; dupla (23). 25800. Placês: 112500 e 178700. Movimento: 11360\$000. Estrategia: Manoel de Mello, Crisologo, Artilheiro. Proprietario: Waldemar Gordilho. Filiação: Ratiaplan e Mira. Pello: castanho. Nacionalidade: Brasil (Paraná). Idade: 4 annos.

Curta Branca, Cachalote, Delmo e Ponta Negra correram nestas posições até ao encosto da grande curva, ponto onde Ponta Negra passou rapidamente para a vanguarda, ficando Delmo em segundo.

499 — Premio "Zanaga" — 1.600 metros — 3.000\$, 600\$ e 150\$000.
1º, Ponta Negra, 51 ks., P. Costa.
2º, Le Revard, 53 ks., A. Silva.
3º, Mon Secret, 53 ks., H. Herrera.
4º, Delmo, 50 1/2 ks., G. Herrera.
5º, Curta Branca, 53 ks., S. Batista.
6º, Cachalote, 55 ks., R. Sepulveda.
7º, Delicacia, 54 ks., W. Andrade.

Tempo: 109" 4/5. Ganho facil por tres corpos e terceiro a igual distancia. Yelim, 17800; dupla (23). 25800. Placês: 112500 e 178700. Movimento: 11360\$000. Estrategia: Manoel de Mello, Crisologo, Artilheiro. Proprietario: Waldemar Gordilho. Filiação: Ratiaplan e Mira. Pello: castanho. Nacionalidade: Brasil (Paraná). Idade: 4 annos.

Curta Branca, Cachalote, Delmo e Ponta Negra correram nestas posições até ao encosto da grande curva, ponto onde Ponta Negra passou rapidamente para a vanguarda, ficando Delmo em segundo.

Nessa confusão, nesse trabalho de destruição e desunção que por ali vai no nosso sport, felizmente, ainda se salva alguma coisa.

Está nesse caso a velha e gloriosa Federação Aquática do Rio de Janeiro, a antiga Federação Brasileira das Sociedades do Rio, que, apesar dos pezares, resistiu ao ataque das "ideias novas" que obedecem mais a interesses politicos do que verdadeiramente aos imperativos de uma modificação radical em nossa organização nautico-sportiva.

Sete clubs, pensando bem as consequências da emancipação dos ramos dos sports aquáticos e repudiando essa pretensão de se transformar a Federação em diretoria de todos esses sports no Brasil (como se bem lá já se houvessem conformado as respectivas entidades de cada país), não acharam opportuno tomar conhecimento da proposta do Tijuca Tennis Club, nem de qualquer outra que vise o separatismo interno e o desligamento da referida Federação da C. B. D.

Além, a proposta do premio "Cajati" trata o seu objectivo maldoso e burocrático. Não se contentava ella na emancipação nautico-sportiva, ponto sobre o qual defende a qualquer club oplan e pletear. Já mais além. Quer a desligamento da C. B. D. com falsos fundamentos que os factos, as

estatísticas, a presença do Brasil em todas as ultimas competições internacionais de remo, surfado, water-polo e saltos, estão ali para deante e confundir, categoricamente.

E é muito mais além, ainda. Com um memorioso lanceamento pelos sports aquáticos de S. Paulo, do Rio Grande, do Pará, da Bahia, de todo o país, em summa, transformando-se em a entidade metropolitana em dirigente suprema desses sports no Brasil.

Mas, finalmente, a maioria dos clubs da Federação Aquática não defende a tradição e os fôros honrosos que sempre se apresentaram ao scenario sportivo nacional esse benemerito instituido, não chegando sequer a tomar em consideração a proposta divulgada pelo Sr. Hector Beltrão no escriptorio do sr. Arnaldo Guille.

A disciplina por base

BRITTO E IMPARATO FORAM SUSPENSOS

Em sua reunião a Comissão de Justiça da Apea tomou as seguintes resoluções julgando os incidentes do jogo de domingo ultimo:

1º — Suspender Britto por cinco jogos de campeonato;
2º — Suspender Imparato por tres jogos de campeonato;
3º — Suspender por 60 dias o representante do Corinthians no referido jogo;
4º — Suspender o jogador Lara e o juiz Affonso Mesquita, este por haver omitido em seu relatório alguns dos factos ocorridos no encontro;

5º — Suspender o sr. Pausanias Pinto da Rocha, juiz da Apea (funcionário de "handicaps" no primeiro tempo) por haver insultado o desportista do Fluminense;
6º — Suspender o sr. Pausanias Pinto da Rocha, juiz da Apea (funcionário de "handicaps" no primeiro tempo) por haver insultado o desportista do Fluminense;

7º — Suspender o sr. Pausanias Pinto da Rocha, juiz da Apea (funcionário de "handicaps" no primeiro tempo) por haver insultado o desportista do Fluminense;

8º — Suspender o sr. Pausanias Pinto da Rocha, juiz da Apea (funcionário de "handicaps" no primeiro tempo) por haver insultado o desportista do Fluminense;

9º — Suspender o sr. Pausanias Pinto da Rocha, juiz da Apea (funcionário de "handicaps" no primeiro tempo) por haver insultado o desportista do Fluminense;

10º — Suspender o sr. Pausanias Pinto da Rocha, juiz da Apea (funcionário de "handicaps" no primeiro tempo) por haver insultado o desportista do Fluminense;

11º — Suspender o sr. Pausanias Pinto da Rocha, juiz da Apea (funcionário de "handicaps" no primeiro tempo) por haver insultado o desportista do Fluminense;

12º — Suspender o sr. Pausanias Pinto da Rocha, juiz da Apea (funcionário de "handicaps" no primeiro tempo) por haver insultado o desportista do Fluminense;

13º — Suspender o sr. Pausanias Pinto da Rocha, juiz da Apea (funcionário de "handicaps" no primeiro tempo) por haver insultado o desportista do Fluminense;

14º — Suspender o sr. Pausanias Pinto da Rocha, juiz da Apea (funcionário de "handicaps" no primeiro tempo) por haver insultado o desportista do Fluminense;

15º — Suspender o sr. Pausanias Pinto da Rocha, juiz da Apea (funcionário de "handicaps" no primeiro tempo) por haver insultado o desportista do Fluminense;

16º — Suspender o sr. Pausanias Pinto da Rocha, juiz da Apea (funcionário de "handicaps" no primeiro tempo) por haver insultado o desportista do Fluminense;

17º — Suspender o sr. Pausanias Pinto da Rocha, juiz da Apea (funcionário de "handicaps" no primeiro tempo) por haver insultado o desportista do Fluminense;

18º — Suspender o sr. Pausanias Pinto da Rocha, juiz da Apea (funcionário de "handicaps" no primeiro tempo) por haver insultado o desportista do Fluminense;

19º — Suspender o sr. Pausanias Pinto da Rocha, juiz da Apea (funcionário de "handicaps" no primeiro tempo) por haver insultado o desportista do Fluminense;

20º — Suspender o sr. Pausanias Pinto da Rocha, juiz da Apea (funcionário de "handicaps" no primeiro tempo) por haver insultado o desportista do Fluminense;

21º — Suspender o sr. Pausanias Pinto da Rocha, juiz da Apea (funcionário de "handicaps" no primeiro tempo) por haver insultado o desportista do Fluminense;

22º — Suspender o sr. Pausanias Pinto da Rocha, juiz da Apea (funcionário de "handicaps" no primeiro tempo) por haver insultado o desportista do Fluminense;

23º — Suspender o sr. Pausanias Pinto da Rocha, juiz da Apea (funcionário de "handicaps" no primeiro tempo) por haver insultado o desportista do Fluminense;

24º — Suspender o sr. Pausanias Pinto da Rocha, juiz da Apea (funcionário de "handicaps" no primeiro tempo) por haver insultado o desportista do Fluminense;

25º — Suspender o sr. Pausanias Pinto da Rocha, juiz da Apea (funcionário de "handicaps" no primeiro tempo) por haver insultado o desportista do Fluminense;

26º — Suspender o sr. Pausanias Pinto da Rocha, juiz da Apea (funcionário de "handicaps" no primeiro tempo) por haver insultado o desportista do Fluminense;

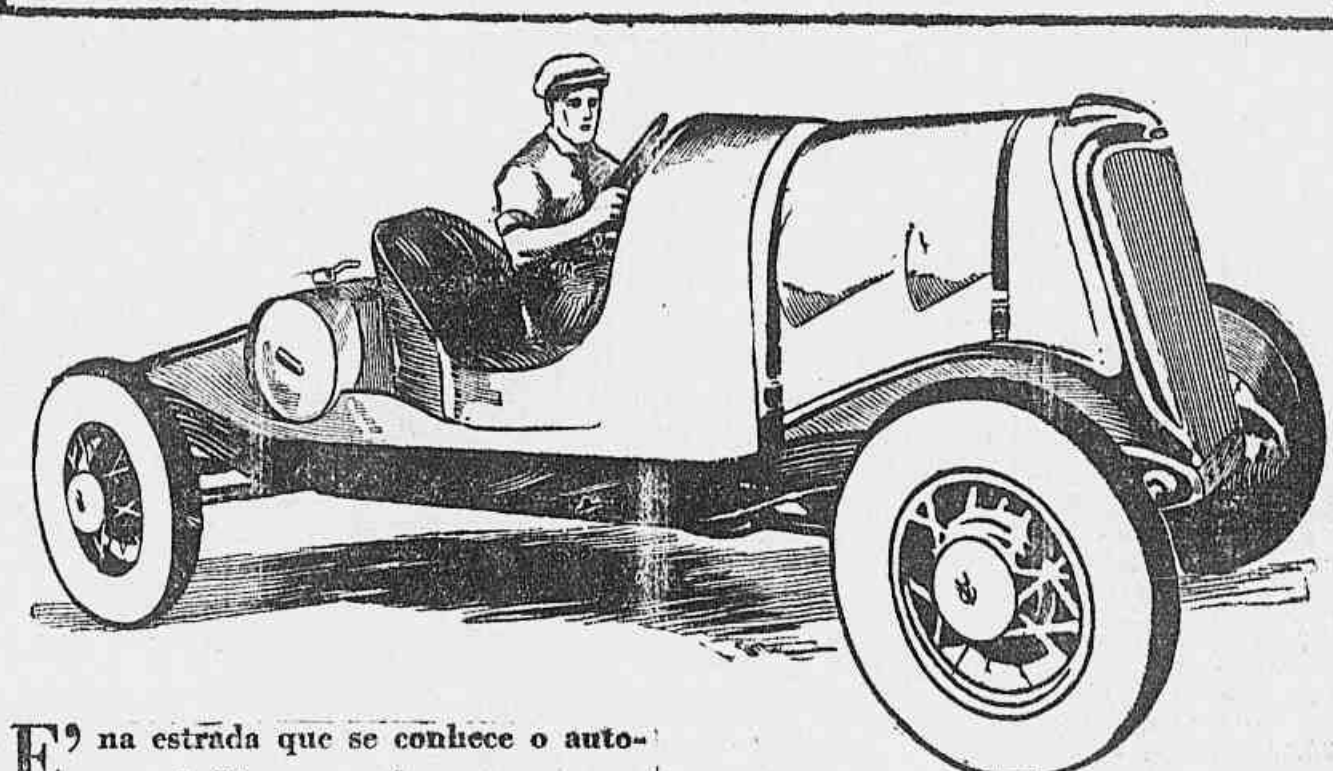
27º — Suspender o sr. Pausanias Pinto da Rocha, juiz da Apea (funcionário de "handicaps" no primeiro tempo) por haver insultado o desportista do Fluminense;

28º — Suspender o sr. Pausanias Pinto da Rocha, juiz da Apea (funcionário de "handicaps" no primeiro tempo) por haver insultado o desportista do Fluminense;

29º — Suspender o sr. Pausanias Pinto da Rocha, juiz da Apea (funcionário de "handicaps" no primeiro tempo) por haver insultado o desportista do Fluminense;

FORDS

ENTRE OS 10 PRIMEIROS LUGARES NO CIRCUITO DA GAVEA.



E' na estrada que se conhece o automovel. E' nas grandes provas que se revela a superioridade de um carro. O Circuito da Gavea acaba de demonstrar mais uma vez como age com intelligencia quem escolhe o Ford V-8.

Entre os 45 concorrentes á difficil prova internacional, 9 escolheram o carro Ford. Destes, 6 conseguiram classificar-se entre os 10 primeiros lugares, concorrendo com autos de corrida do maior renome.

Ford V-8 é o carro de Irineu Corrêa, o glorioso az nacional classificado em primeiro lugar, que realizou as 25 voltas da Gavea em 3 horas, 56 minutos e 23 segundos, sem uma simples parada para se reabastecer de oleo, gasolina ou agua.

Ford é o carro de Virgilio L. Castilho, Roberto Losano, Adolpho lo Turco, Marquez A. Antici e Julio de Santis, classificados tambem entre os 10 primeiros logares.

Ford V-8 não é apenas maior accellerção e velocidade. E' material mais resistente. E' construção mais segura. E' carrosseria mais solida. E' chassis mais robusto. São freios de absoluta confiança. E' flexibilidade, facilidade de manejo nas estradas mais difficéis, nas provas mais arduas.

FORD MOTOR COMPANY

A evolução do "soccer" italiano

ASSIMILADA A TÉCNICA SU-AMERICANA, A COLLOCAÇÃO DA-NUBIANA E O SYSTEMA-PADRO

A recente victoria da Bologna no torneio da "Taga da Europa" deu muito que falar aos nossos colegas europeus. Um dos mais interes-

Realiza-se, hoje, o 3. concurso de nataçao da temporada de inverno

A Federação Aquática do Rio de Janeiro realiza, hoje, pela manhã, na piscina do Fluminense F. C., o terceiro e ultimo concurso da temporada de inverno.

Embora dos 13 clubs federados apenas cinco participem desse certamen, é de esperar uma reunião de alto calibre do salutar sport, aos cuidados do dedicado director tecnico sr. Mauricio Becken.

Certo, tivemos algumas lutas apreciaveis, embora não alimentemos a esperanca de ver melhorados os nossos records.

1ª prova — A's 10.15 horas — 100 metros — Qualquer classe — Homens — Nado livre.

2ª prova — A's 10.45 horas — 200 metros — Qualquer classe — Homens — Nado de peito.

3ª prova — A's 11.15 horas — 400 metros — Qualquer classe — Homens — Nado de costas.

4ª prova — A's 11.45 horas — 800 metros — Qualquer classe — Homens — Nado de costas.

5ª prova — A's 12.15 horas — 1.600 metros — Qualquer classe — Homens — Nado de costas.

6ª prova — A's 12.45 horas — 3.200 metros — Qualquer classe — Homens — Nado de costas.

7ª prova — A's 13.15 horas — 4.800 metros — Qualquer classe — Homens — Nado de costas.

8ª prova — A's 13.45 horas — 6.400 metros — Qualquer classe — Homens — Nado de costas.

9ª prova — A's 14.15 horas — 8.000 metros — Qualquer classe — Homens — Nado de costas.

10ª prova — A's 14.45 horas — 9.600 metros — Qualquer classe — Homens — Nado de costas.

Os "records" mundiaes de atletismo

Em 31 de dezembro de 1933, a Federação Internacional de Atletismo Amador apresentava a seguinte tabela official, dos records de atletismo homologados:

100 mts. — Williams — Canada — 16" 3/10.
200 mts. — Locke — Estados Unidos — 30" 6/10.
400 mts. — Carr — Estados Unidos — 46" 2/10.
800 mts. — Hampson — Inglaterra — 1' 49" 3/10.
1.500 mts. — Beckett — Malta — 2' 43".

5.000 mts. — Lethinen — Finlandia — 14' 55".
10.000 mts. — Salling — Estados Unidos — 14' 41".
20.000 mts. — Taylor — Estados Unidos — 29' 40".
30.000 mts. — Taylor — Estados Unidos — 42' 40".
40.000 mts. — Taylor — Estados Unidos — 48' 40".
50.000 mts. — Taylor — Estados Unidos — 54' 40".
60.000 mts. — Taylor — Estados Unidos — 1' 0" 40".
70.000 mts. — Taylor — Estados Unidos — 1' 6" 40".
80.000 mts. — Taylor — Estados Unidos — 1' 12" 40".
90.000 mts. — Taylor — Estados Unidos — 1' 18" 40".
1.000 mts. — Taylor — Estados Unidos — 17' 40".
1.500 mts. — Taylor — Estados Unidos — 22' 40".
2.000 mts. — Taylor — Estados Unidos — 27' 40".
2.500 mts. — Taylor — Estados Unidos — 32' 40".
3.000 mts. — Taylor — Estados Unidos — 37' 40".
3.500 mts. — Taylor — Estados Unidos — 42' 40".
4.000 mts. — Taylor — Estados Unidos — 47' 40".
4.500 mts. — Taylor — Estados Unidos — 52' 40".
5.000 mts. — Taylor — Estados Unidos — 57' 40".
5.500 mts. — Taylor — Estados Unidos — 1' 2" 40".
6.000 mts. — Taylor — Estados Unidos — 1' 7" 40".
6.500 mts. — Taylor — Estados Unidos — 1' 12" 40".
7.000 mts. — Taylor — Estados Unidos — 1' 17" 40".
7.500 mts. — Taylor — Estados Unidos — 1' 22" 40".
8.000 mts. — Taylor — Estados Unidos — 1' 27" 40".
8.500 mts. — Taylor — Estados Unidos — 1' 32" 40".
9.000 mts. — Taylor — Estados Unidos — 1' 37" 40".
9.500 mts. — Taylor — Estados Unidos — 1' 42" 40".
10.000 mts. — Taylor — Estados Unidos — 1' 47" 40".

Neste anno foram superados inumeros records mundiaes desta categoria, os seguintes: 200, 400, 800, 1.500 mts. rastos; 400 mts. barreiras; altura, triplo, peso, disco, dardo e martello. Esses records estão dependendo de homologação em pleno estudo o exame da I. A. A. F.

OL. JOSE DE ALBUQUERQUE

Doenças Sexuais do Homem

Diagnostico causal e tratamento de

IMPOTENCIA EM MOÇO

Rua 7 Setembro, 207 — De 1 a 6 hs

CONFIANÇA NO GRANDE PROTECTOR!

Deixa lá o vento minha vida!

Podemos desafiar todas as gripes e resfriados. Temos em casa o grande protector das vias respiratorias, o substituto do PETROL. Vende-se em todos os pontos de venda.

Deixa lá o vento minha vida!

2.ª VENDA ANNUAL

a cidade de Lyon

CONTINUA COM GRANDE SUCESSO A SUA GRANDE E EXCEPCIONAL

2.ª VENDA ANNUAL

REARCARDO QUE SE ACHA TODO O SEU VARIADISSIMO STOCK DE

SEDAS E TECIDOS FINOS

A CIDADE DE LYON tem sido estes dias o ponto de atracção da

carioca elegante

REAES ABATIMENTOS

RUA GONÇALVES DIAS, 55

Em frente à Casa Hermany

NOTAS MUNDANAS

APOLOGIA DO RISO

A saúde é virtude própria dos barões. E dos poetas também. Quanto à tristeza, é doença que pede remédio. Quando não é doença, é defeito — é qualidade. O sinal de saúde — saúde física e moral. Já vai longe o tempo em que se peccava rir. Lamentar, bem sei, ao ter de ante os olhos, deslustrados, mil. Delphino Gay, mais tarde mim. Girardin, só. Hei de rir, realmente, no bom velho tom romântico de Lamartine, rir que era grave doente. O Romantismo exerceva o bom-humor, a saúde, a alegria. Naquele tempo, chorar era a maior das virtudes — e a melhor era quem melhor chorava...

Chorava-se em prosa e verso; chorava-se a propósito de tudo e sem nenhum propósito. O amor era a última; era a última a morrer. A vida era uma praga permanente — a última a morrer.

Hoje, porém, Deus louvado, as glândulas lacrímicas perderam sua importância; são glândulas sem função social nem artística.

Além de indelicadas, são impertinentes e incommoedas.

E rir é um verbo que toda gente conjuga sem constrangimento e sem pudor.

PEREGRINO

CURA DE SANATORIO SÃO VICENTE

Nervos, Esgotados, Desnutridos e Convalescentes. Directores: Genival

Londres e Aluizio Marques — Rua

Marques de S. Vicente 316 (Gua-

va) — Tel. 7-4036

Letras e Artes

Vamos ter, no dia 20, no salão do

Palace Hotel, um autêntico aconte-

cimento artístico: uma exposição do

príncipe Gagarin. O príncipe Gaga-

rin vai expor obra de quarenta li-

tras, sendo vivo o interesse que ha nos

varios circulos artisticos e sociais

para essa exposição.

Anniversarios

Passando hoje o anniversario de

seu filho Diva, o sr. Othon de Oli-

va Costa offerecerá, na Academia

Pratica de Commercio, de que é di-

rector, um chá ás amiguinhas da

anniversariante.

Faz annos hoje o sr. Oswaldo

Hygino Miranda, funcionario da

Companhia Telephonica.

Transcorreu hoje o anniversario

natalicio do jovem Ruy Nasce-

mento, filho do sr. José Nasce-

mento, nosso collega de imprensa, e de

sua esposa, srta. Elita Nascimento.

Na data de hoje, passa o ann-

iversario natalicio do dr. João Ma-

ria de Lacerda, director geral do

Departamento Nacional da Indus-

tria e Commercio.

APOLOGIA DO RISO

A saúde é virtude própria dos barões. E dos poetas também. Quanto à tristeza, é doença que pede remédio. Quando não é doença, é defeito — é qualidade. O sinal de saúde — saúde física e moral. Já vai longe o tempo em que se peccava rir. Lamentar, bem sei, ao ter de ante os olhos, deslustrados, mil. Delphino Gay, mais tarde mim. Girardin, só. Hei de rir, realmente, no bom velho tom romântico de Lamartine, rir que era grave doente. O Romantismo exerceva o bom-humor, a saúde, a alegria. Naquele tempo, chorar era a maior das virtudes — e a melhor era quem melhor chorava...

Chorava-se em prosa e verso; chorava-se a propósito de tudo e sem nenhum propósito. O amor era a última; era a última a morrer. A vida era uma praga permanente — a última a morrer.

Hoje, porém, Deus louvado, as glândulas lacrímicas perderam sua importância; são glândulas sem função social nem artística.

Além de indelicadas, são impertinentes e incommoedas.

E rir é um verbo que toda gente conjuga sem constrangimento e sem pudor.

PEREGRINO

CURA DE SANATORIO SÃO VICENTE

Nervos, Esgotados, Desnutridos e Convalescentes. Directores: Genival

Londres e Aluizio Marques — Rua

Marques de S. Vicente 316 (Gua-

va) — Tel. 7-4036

Letras e Artes

Vamos ter, no dia 20, no salão do

Palace Hotel, um autêntico aconte-

cimento artístico: uma exposição do

príncipe Gagarin. O príncipe Gaga-

rin vai expor obra de quarenta li-

tras, sendo vivo o interesse que ha nos

varios circulos artisticos e sociais

para essa exposição.

Anniversarios

Passando hoje o anniversario de

seu filho Diva, o sr. Othon de Oli-

va Costa offerecerá, na Academia

Pratica de Commercio, de que é di-

rector, um chá ás amiguinhas da

anniversariante.

Faz annos hoje o sr. Oswaldo

Hygino Miranda, funcionario da

Companhia Telephonica.

Transcorreu hoje o anniversario

natalicio do jovem Ruy Nasce-

mento, filho do sr. José Nasce-

mento, nosso collega de imprensa, e de

sua esposa, srta. Elita Nascimento.

Na data de hoje, passa o ann-

iversario natalicio do dr. João Ma-

ria de Lacerda, director geral do

Departamento Nacional da Indus-

tria e Commercio.

APOLOGIA DO RISO

A saúde é virtude própria dos barões. E dos poetas também. Quanto à tristeza, é doença que pede remédio. Quando não é doença, é defeito — é qualidade. O sinal de saúde — saúde física e moral. Já vai longe o tempo em que se peccava rir. Lamentar, bem sei, ao ter de ante os olhos, deslustrados, mil. Delphino Gay, mais tarde mim. Girardin, só. Hei de rir, realmente, no bom velho tom romântico de Lamartine, rir que era grave doente. O Romantismo exerceva o bom-humor, a saúde, a alegria. Naquele tempo, chorar era a maior das virtudes — e a melhor era quem melhor chorava...

Chorava-se em prosa e verso; chorava-se a propósito de tudo e sem nenhum propósito. O amor era a última; era a última a morrer. A vida era uma praga permanente — a última a morrer.

Hoje, porém, Deus louvado, as glândulas lacrímicas perderam sua importância; são glândulas sem função social nem artística.

Além de indelicadas, são impertinentes e incommoedas.

E rir é um verbo que toda gente conjuga sem constrangimento e sem pudor.

PEREGRINO

CURA DE SANATORIO SÃO VICENTE

Nervos, Esgotados, Desnutridos e Convalescentes. Directores: Genival

Londres e Aluizio Marques — Rua

Marques de S. Vicente 316 (Gua-

va) — Tel. 7-4036

Letras e Artes

Vamos ter, no dia 20, no salão do

Palace Hotel, um autêntico aconte-

cimento artístico: uma exposição do

príncipe Gagarin. O príncipe Gaga-

rin vai expor obra de quarenta li-

tras, sendo vivo o interesse que ha nos

varios circulos artisticos e sociais

para essa exposição.

Anniversarios

Passando hoje o anniversario de

seu filho Diva, o sr. Othon de Oli-

va Costa offerecerá, na Academia

Pratica de Commercio, de que é di-

rector, um chá ás amiguinhas da

anniversariante.

Faz annos hoje o sr. Oswaldo

Hygino Miranda, funcionario da

Companhia Telephonica.

Transcorreu hoje o anniversario

natalicio do jovem Ruy Nasce-

mento, filho do sr. José Nasce-

mento, nosso collega de imprensa, e de

sua esposa, srta. Elita Nascimento.

Na data de hoje, passa o ann-

iversario natalicio do dr. João Ma-

ria de Lacerda, director geral do

Departamento Nacional da Indus-

tria e Commercio.

APOLOGIA DO RISO

A saúde é virtude própria dos barões. E dos poetas também. Quanto à tristeza, é doença que pede remédio. Quando não é doença, é defeito — é qualidade. O sinal de saúde — saúde física e moral. Já vai longe o tempo em que se peccava rir. Lamentar, bem sei, ao ter de ante os olhos, deslustrados, mil. Delphino Gay, mais tarde mim. Girardin, só. Hei de rir, realmente, no bom velho tom romântico de Lamartine, rir que era grave doente. O Romantismo exerceva o bom-humor, a saúde, a alegria. Naquele tempo, chorar era a maior das virtudes — e a melhor era quem melhor chorava...

Chorava-se em prosa e verso; chorava-se a propósito de tudo e sem nenhum propósito. O amor era a última; era a última a morrer. A vida era uma praga permanente — a última a morrer.

Hoje, porém, Deus louvado, as glândulas lacrímicas perderam sua importância; são glândulas sem função social nem artística.

Além de indelicadas, são impertinentes e incommoedas.

E rir é um verbo que toda gente conjuga sem constrangimento e sem pudor.

PEREGRINO

CURA DE SANATORIO SÃO VICENTE

Nervos, Esgotados, Desnutridos e Convalescentes. Directores: Genival

Londres e Aluizio Marques — Rua

Marques de S. Vicente 316 (Gua-

va) — Tel. 7-4036

Letras e Artes

Vamos ter, no dia 20, no salão do

Palace Hotel, um autêntico aconte-

cimento artístico: uma exposição do

príncipe Gagarin. O príncipe Gaga-

rin vai expor obra de quarenta li-

tras, sendo vivo o interesse que ha nos

varios circulos artisticos e sociais

para essa exposição.

Anniversarios

Passando hoje o anniversario de

seu filho Diva, o sr. Othon de Oli-

va Costa offerecerá, na Academia

Pratica de Commercio, de que é di-

rector, um chá ás amiguinhas da

anniversariante.

Faz annos hoje o sr. Oswaldo

Hygino Miranda, funcionario da

Companhia Telephonica.

Transcorreu hoje o anniversario

natalicio do jovem Ruy Nasce-

mento, filho do sr. José Nasce-

mento, nosso collega de imprensa, e de

sua esposa, srta. Elita Nascimento.

Na data de hoje, passa o ann-

iversario natalicio do dr. João Ma-

ria de Lacerda, director geral do

Departamento Nacional da Indus-

tria e Commercio.

APOLOGIA DO RISO

A saúde é virtude própria dos barões. E dos poetas também. Quanto à tristeza, é doença que pede remédio. Quando não é doença, é defeito — é qualidade. O sinal de saúde — saúde física e moral. Já vai longe o tempo em que se peccava rir. Lamentar, bem sei, ao ter de ante os olhos, deslustrados, mil. Delphino Gay, mais tarde mim. Girardin, só. Hei de rir, realmente, no bom velho tom romântico de Lamartine, rir que era grave doente. O Romantismo exerceva o bom-humor, a saúde, a alegria. Naquele tempo, chorar era a maior das virtudes — e a melhor era quem melhor chorava...

Chorava-se em prosa e verso; chorava-se a propósito de tudo e sem nenhum propósito. O amor era a última; era a última a morrer. A vida era uma praga permanente — a última a morrer.

Hoje, porém, Deus louvado, as glândulas lacrímicas perderam sua importância; são glândulas sem função social nem artística.

Além de indelicadas, são impertinentes e incommoedas.

E rir é um verbo que toda gente conjuga sem constrangimento e sem pudor.

PEREGRINO

CURA DE SANATORIO SÃO VICENTE

Nervos, Esgotados, Desnutridos e Convalescentes. Directores: Genival

Londres e Aluizio Marques — Rua

Marques de S. Vicente 316 (Gua-

va) — Tel. 7-4036

Letras e Artes

Vamos ter, no dia 20, no salão do

Palace Hotel, um autêntico aconte-

cimento artístico: uma exposição do

príncipe Gagarin. O príncipe Gaga-

rin vai expor obra de quarenta li-

tras, sendo vivo o interesse que ha nos

varios circulos artisticos e sociais

para essa exposição.

Anniversarios

Passando hoje o anniversario de

seu filho Diva, o sr. Othon de Oli-

va Costa offerecerá, na Academia

Pratica de Commercio, de que é di-

rector, um chá ás amiguinhas da

anniversariante.

Faz annos hoje o sr. Oswaldo

Hygino Miranda, funcionario da

Companhia Telephonica.

Transcorreu hoje o anniversario

natalicio do jovem Ruy Nasce-

mento, filho do sr. José Nasce-

mento, nosso collega de imprensa, e de

sua esposa, srta. Elita Nascimento.

Na data de hoje, passa o ann-

iversario natalicio do dr. João Ma-

ria de Lacerda, director geral do

Departamento Nacional da Indus-

tria e Commercio.

APOLOGIA DO RISO

A saúde é virtude própria dos barões. E dos poetas também. Quanto à tristeza, é doença que pede remédio. Quando não é doença, é defeito — é qualidade. O sinal de saúde — saúde física e moral. Já vai longe o tempo em que se peccava rir. Lamentar, bem sei, ao ter de ante os olhos, deslustrados, mil. Delphino Gay, mais tarde mim. Girardin, só. Hei de rir, realmente, no bom velho tom romântico de Lamartine, rir que era grave doente. O Romantismo exerceva o bom-humor, a saúde, a alegria. Naquele tempo, chorar era a maior das virtudes — e a melhor era quem melhor chorava...

Chorava-se em prosa e verso; chorava-se a propósito de tudo e sem nenhum propósito. O amor era a última; era a última a morrer. A vida era uma praga permanente — a última a morrer.

Hoje, porém, Deus louvado, as glândulas lacrímicas perderam sua importância; são glândulas sem função social nem artística.

Além de indelicadas, são impertinentes e incommoedas.

E rir é um verbo que toda gente conjuga sem constrangimento e sem pudor.

PEREGRINO

CURA DE SANATORIO SÃO VICENTE

Nervos, Esgotados, Desnutridos e Convalescentes. Directores: Genival

Londres e Aluizio Marques — Rua

Marques de S. Vicente 316 (Gua-

va) — Tel. 7-4036

Letras e Artes

Vamos ter, no dia 20, no salão do

Palace Hotel, um autêntico aconte-

cimento artístico: uma exposição do

príncipe Gagarin. O príncipe Gaga-

rin vai expor obra de quarenta li-

tras, sendo vivo o interesse que ha nos

varios circulos artisticos e sociais

para essa exposição.

Anniversarios

Passando hoje o anniversario de

seu filho Diva, o sr. Othon de Oli-

va Costa offerecerá, na Academia

Pratica de Commercio, de que é di-



UM SUPER-FILM DA
PARAMOUNT



SEGUIE O ESPECTACULO

(MURDER AT THE VANITIES)

COM

Carl Brisson
Kitty Carlisle
Jack Oakie e
Victor Mc Laglen

Duke Ellington e sua orchestra e
as "girls" de Earl Carroll

AMANHÃ NO
ODEON



PRISAO DE VENTRE?

PURGINA ALPHA

Corrije a mais recheado. É um produto de DE FARIA & CIA.
Chimicos-Pharmaceuticos — Rua S. José, 74 — Rio de Janeiro

BEBAM Café Globo
O MELHOR E O MAIS SABOROSO
BOM ATÉ A ÚLTIMA GOTTA!
A VENDA EM TODA A PARTE

Moços!

Tratamento ideal das molestias secretas
fazendo o mal, cura-o: não havendo,
ainda faz bem. Para o tratamento da
gonorreia, a única e recente as
"Capulas Azues" dos Laboratorios Ca-
margo Mendes são o específico ideal,
pois combatem o mal, fazendo bem ao
organismo, quer ele exista, quer não.
As "Capulas Azues" estão alcançando
grande êxito. Fornecemos prospectos,
elucidativos aos interessados. Enviem-
nos o coupon abaixo, à Caixa Postal
2112, S. Paulo.

Nome
Cidade
Rua
Estado (O Jornal)

Feira Internacional de Amostras da Cidade do Rio de Janeiro

NO AUDITORIUM — HOJE — Domingo, 7 de Outubro — às 20 e meia horas — HOJE

GRANDE ACONTECIMENTO ARTISTICO DA "QUINZENA PORTUGUEZA"

DESPEDIDA DO ADMIRAVEL ORPHEON MIXTO E GRUPO REGIONAL DO CLUB PORTUGUEZ DE SÃO PAULO
que agradaram extraordinariamente nos dois primeiros espectáculos.

PROGRAMMA NOVO DE LINDAS DANÇAS REGIONAIS E NOTÁVEIS NUMEROS ORPHEONICOS — CANTARES
E GUITARRADAS — DESCANTES E BAILARICOS

Direcção musical do maestro MIGUEL IZZO — Direcção de Trajano de Freitas

TERÇA-FEIRA, 9

ESTREIA DA GRANDE INTERPRETE
DE FADOS E CANÇÕES
PORTUGUEZAS

ADELINA FERNANDES

A FEIRA DE AMOSTRAS NÃO FUNCIONARÁ A'S SEGUNDAS-FEIRAS

ENTRADA 1\$000

As entradas só terão valor no dia da
venda — cada 5 entradas dão di-
reito a um bilhete que concorrerá
ao sorteio annual da Feira.

SEXTA-FEIRA, 11

ESTREIA DOS CELEBRES DANSA-
RINOS
REGIONAIS

"PAULITEIROS
DE MIRANDA"

Theatro e Musica

PRIMEIRAS

"A PEQUENA DAS AMOSTRAS"
PELA COMPANHIA ALDA
GARRIDO. NO RIO-
THEATRO

O reaparecimento de Alda Garri-
do no Rio-Theatro, à frente de uma
pequena companhia, foi recebido
com o geral agrado que era de es-
perar.

"A pequena das amostras", de
Castro Tojeiro, é um passatempo que
diverte, pois tem situações habili-
mente criadas, das quaes Alda Gar-
rido tira o melhor partido, para fa-
zer rir o espectador.

Além de Alda Garrido, concorrem
para o agrado do espectador da pe-
quena "hoite" a que se deu o nome
de Rio-Theatro: Apollo Corré, no
papelista da "Baroneza"; Noemia
Santos, que entou com expressiva
alguns sambas; Gilson Perreira,
Americo Garrido, Hildefonso Norat,
Estephania Louro e Eugenio Fas-
choni.

MUSICA

AUDICAO DE VIOLINO

Realiza-se hoje, domingo, às 15 horas,
no salão do Instituto Nacional de Mu-
sica, mais uma audição de alguns alu-
mno do prof. F. Chiffrelli, pertencen-
tes aos cursos fundamental, geral e su-
perior. E' este o programma:

1. — Primeira parte do Concerto em
estilo húngaro — Rieding. — Menina Re-
gina de Paulo Affonso. 2. — Intermezzo
— F. Chiffrelli — Jorge Veiga. 3. —
Danza hespanhola — Granados — Paulo
Gomes. 4. — Valsa — Michéle — Lou-
renço de Castro. 5. — 1.ª parte do 1.º con-
certo Kreutzer — Stalla de Oliveira. 6.

1.ª parte do 2.º concerto — Bériot. —
Eduarda de Miranda. 7. — Cavatine —
Raff — Nair Castro Leal. 8. — 1.ª parte
da "Fantasia Appassionata" — Viçeu-
tempo — Flora Rachel Lúth. 9. — Hú-
lano Balaton — Ruby — Jurey Es-
teves de Azevedo. 10. — La Folia (va-

CARTAZ DO DIA

MUNICIPAL — Fechado.

RYVAL — "O Último Lord", ori-
ginal de Ugo Falena, tradução de
Oswaldo Vianna (Dulcina, Odilon,
Wanda Marchetti, Penna, Olavo, Du-
mont, Edith de Moraes e Leonor
Navarro) — A's 15, 20 e 22 horas —
Poltrona: 6\$000.

CARLOS GOMES — "Quanto vale
uma mulher?", original do Luiz
Igrejas — (Aurora Aboim, Hor-
tência Santos, Restler, Conchita,
Atilla, Mesquitinha, Gerald, Sala-
bert) — A's 15, 20 e 22 horas —
Poltrona: 6\$000.

RECRIO — Companhia de Co-
media Musical Israelita — A's 15
e 21 horas.

REPUBLICA — "Coisas da nossa
terra" — "Revuete" pela Embaixa-
da do Fado — A's 15, 20 e 22 ho-
ras.

PHENIX — "Pescadori di Posi-
lipo" — A's 15 e 21 horas.

JOKO CASTANO — "Cantarelli",
mimo moderno — A's 15 e 21 ho-
ras.

RIO-THEATRO — "A pequena
das amostras" (Alda Garrido) —
A's 15, 16, 20 e 22 horas.

UMA RECLAMAÇÃO DOS OPERARIOS DO NUCLEO COLONIAL "S. BENTO"

Esteve em nossa redacção um gru-
po de operarios do Nucleo Colonial
"São Bento", que vem pedindo a OJÓ-
NAL a publicação de uma nota sobre
a situação da classe, novamente
ameaçada de ficar sem pão.

Os vencimentos da pessoal do re-
ferido nucleo, ha cinco mezes, não
são effectuados e, como se não ba-
sasse isso, segundo declaração do di-
rector dos serviços, o nucleo terá
os seus trabalhos suspensos no pro-
ximo dia 31 do corrente.

O CAMPEONATO DO CAVALLO D'ARMAS

Foi transferida para a segunda
quinzeia de novembro a realização
das provas do Campeonato Nacional
do Cavallo d'Armas.

A VENDA DE FERRO VELHO PELA CENTRAL DO BRASIL

As propostas serão recebi-
das até o dia 10 do
corrente

As propostas para compra de ferro
velho da Central do Brasil, deverão
ser enviadas até o dia 10 do corren-
te, à sede da Inspectoria Adminis-
trativa de Materias dessa Estrada.

Deverão as mesmas ser apresenta-
das em duas vias, sendo uma, devol-
vemente sellada, e ambas em en-
volvimento fechado e lacrado.

No acto da entrega das propostas,
o corrente deverá annexar o re-
cibo da caução correspondente a 1%
sobre o material que se propõe com-
prar (mínimo de 100\$), feita na Ins-
pectoria do Theatro desta estrada,
até às 14 horas do dia anterior ao
da apresentação das propostas, em
dinheiro ou no seu equivalente em
títulos da divida federal.

Os envolveres serão abertos na pre-
sença de todos os concorrentes que
se apresentarem para assistir a esse
acto.

O proponente fica na obrigação de
retrair o material dos pontos abaixo
indicados, sempre que para tal tiver
aviso, á vista do recibo do paga-
mento prévio, correndo todas as des-
pesas por sua conta, devendo ainda
o material adquirido ser retirado até
o dia 15 de dezembro vindouro.

O material exposto á venda pela
Central do Brasil, é o seguinte:

2.000 kilos de barra de fundição de
placas de fundição, a \$220 o kilo, que
estão no Almoxarifado de S. Diogo;
1.000 kilos de barra de acumulado-
res (perovoxido de chumbo), a \$920 o
kilo, que estão nas officinas do En-
genho de Dentro; tres caldeiras de
locomotiva "Birk", usadas na bitola
de 1 metro, a \$200 o kilo; 1.000.000
kilos de ferro velho batido e aço
doce de sucata, a \$100 o kilo; 500.000
kilos de grelhas de ferro fundido
queimado, a \$100 o kilo.

Juvraria Alves Livros collectae
e academicos
— RUA DO OUVIDOR N 186

SUSPENSOS OS DESPA- CHOS DE MERCADORIAS PARA ALÉM DE ITARARÉ

A Estrada de Ferro Sorocabana
comunicou á Central do Brasil que
até segundo aviso, estão suspensos
os despachos de mercadorias e en-
comendas, para as estações além
de Itararé.

A Central do Brasil, ainda a pedi-
do da São Paulo Railway, resolveu
suspender os despachos em geral,
inclusive telegrammas, para as esta-
ções da Estrada do Ferro Parana-
gá, tendo sido expedida circular a
respeito.

O "ALMIRANTE SALDA- NHA" EM FERNANDO NORONHA

O navio-escola "Almirante Salda-
nha", que seguiu, hontem, com des-
tino aquelle ilha, fundou ali cor-
rendo das 13 horas, correndo tudo bem
a bordo.

Telegramma do capitão de fran-
ta Talma de Oliveira, capitão dos
Portos do Estado da Bahia, dá co-
nhecimento, ao ministro da Marinha,
que aquelle porto está sendo des-
penhadas carinhosas recepções aos
officiaes e guardas-marinha do re-
ferido navio.

A ENTREGA DAS ESPA- DAS AOS GUARDAS- MARINHA DESTA ANNO

No dia 2 de novembro proximo
será realizada, na sede da Escola
Naval, a cerimonia da entrega das
espadas aos guardas-marinha deste
anno, acto esse que será presidido
pelo presidente da Republica e as-
sistido pelos ministros das duas pa-
rtes militares e pelas familias dos
futuros officiaes da Marinha.

CASA MOZART

O MAIS ESCOLHIDO SORTIMENTO DE MUSICAS, DISCOS E CORDAS
MUDOU-SE PARA AVENIDA RIO BRANCO, 118 — (Loja
da Companhia Nacional de Funtos)

Theatro Phenix

CANZONE DI NAPOLI
HOJE — Dos espectáculos — HOJE
Vespertal às 15 horas
S C U E X I Z A A
com o grande quadro da FESTA
DI PIEDIGROTTA
A' noite, às 8.45 horas
L'ISOLA DELLE
LAGRIME
de Salvatore Rubino, finalizando
com o ACTO VARIADO
AMANHÃ — 2.ª feira — AMANHÃ
A's 20.45 horas
7.ª de assignatura
Devida a insistentes pedidos,
ZAPPALOTTI

RIO-THEATRO

(Ex-Meu Brasil — No Cinealuno)
HOJE
Vespertal, às 15 e às 16.30 horas
e, á noite, às 20 e 22 horas
IMMENSE EXITO
da peça em 3 actos, do Gostão
de Tojeiro — Tojeiro —
A pequena das amostras
Brilhante interpretação do
ALDA GARRIDO
Conjunto Musical de Beaudiot
— Lucinda —
Quarta-feira — VOTE EM
MIM, D. XANDOCAL.

QUANTO VALE UMA MULHER?

que a Companhia de Come-
dias Modernas vem apresen-
tando com absoluto successo,
no Theatro

Carlos Gomes
HOJE
Mais 3 sessões, às 8, às
— 8 e às 10 horas —

THEATRO MUNICIPAL

REPETIÇÃO DO GRANDIOSO FESTIVAL DE

Bidú Sayão

Com a Orchestra Municipal regida por Henrique Spedini

Em programma: "Aria da Loucura" da opera Lucia (a
caracter) — "Marcha Turca", de Mozart — Crety —
Beethoven — Delibes.

FESTIVAL DEDICADO A' POPULAÇÃO CARIOCA A PREÇOS POPULARISSIMOS

Frizas e camarotes, 50\$ — Poltronas, 12\$ — Balcões nobres, 10\$ — Balcões
communs, 8\$ — Galeria, 6\$ — Sello incluido.

SEGUNDA-FEIRA, 9 — às 10 horas começará a venda das localidades, na
bilheteria do theatro, tendo sido tomadas todas as providencias para que o publico
possa adquirir suas localidades, sem nitropelos.

DO
FAMOSO
ROMANCE de
EDGARD WALLACE,
QUE PROVOCOU UM
"CURTO-CIRCUITO" NOS NERVOS
DOS SEUS MILHÕES DE LEITORES!

Mary Astor-Lyle Talbot-John Halliday

AMANHÃ NO IMPERIO

"A VOLTA DO TERROR"
(THE RETURN OF TERROR)



ELLA QUERIA UM MARIDO MILLIONARIO
--- E PARA O CONSEGUIR COSTUMAVA,
POR EXEMPLO, FAZER "BEICINHO",
PEDINDO AMOR... --- UM PERIGO!!

BOCCA PARA BEIJAR

(BORN TO BE KISSED)

Uma aterradora
aventura!
Dois demônios hu-
manos dando toda
especie de "teste"
a seus nervos!...

Boris KARLOFF
"Frankenstein"
Bela LUGOSI

"O GATO PRETO"
de **EDGAR ALLAN POE**

2ª-FEIRA,
15 — NO

REX

UM FILM DE MEXICO E MEXICO CINEMA



Franchot TONE Lewis Stone Lionel BARRYMORE

KARLOFF LUGOSI **"O GATO PRETO"**

Um film forte para
pessoas de nervos fortes!

Segunda-
feira 15
NO

REX O MAIOR
E MELHOR
CINEMA

IWAN MOSJOUKIN

Um film inteiramente
novo-fallado e
cantado em francez.

EM **CASANOVA, O PRINCIPE DO AMOR**

A SEGUIR **ALHAMBRA**
NO CINEMA DOS BONS FILMES

JOIAS

Quem melhor para
JOALHERIA RAPHAEL

SAO JOSE, 43

NA FABRICA

Para começar: Sapatos chromo preto e marrom para homens,
25\$000. — Sapatos sola pau, ultimos modelos chics, 15\$000. —
Vendas por atacado grandes descontos

RUA SENADOR POMPEU, N.º 109 — esquina VISCONDE DA
GAVEA. — Pedidos á "AMERICA SOLETA".
Pelo Correio mais 25\$00.

E NADA MAIS.

"Casa de Mil Artigos"

GRANDE VENDA DE OUTUBRO

10.000 Metros de sedas, vendidos como saldos, de 5\$, 10\$ e 15\$000
Palla de seda chinesa, só na CASA DE MIL ARTIGOS

SALDOS

5.000 Formas de chapéus Manilha, duplas, a 3\$000.
10.000 Peças de pallas para chapéus, a 2\$, 3\$, 5\$, 8\$ e 10\$000.
10.000 Peças de fitas de seda fantasia, metro a \$300.
10.000 Duzias de toalhas para rosto, banho, de 1\$100 até 3\$50000.
1.000 Tapetes diversos, li e algodão, de 4\$000 a 1.000\$000.
Grande e variado sortimento de tecidos modernos: linhos,
sedas e algodão, por preços baratíssimos. Aproveitem esta
ocasião e façam uma visita á

Casa de Mil Artigos,
á Rua General Camara n. 363 PROXIMO A
PREFEITURA
SEGUNDA-FEIRA, ABERTURA A'S 10 HORAS

Quer ter a pelle velludosa e macia ?
Use sempre o maravilhoso

CREME DAS FEITICEIRAS
Depositarior: **DE FARIA & Cia.**
RUA S. JOSE' 74 — RIO — Phone: 2-2247

**RIVAL
DULCINA
ODILON
DURÃES
ARISTOTELES**

Hoje, ás 15 horas, em
VESPERAL
e, á noite, ás 20 e 22 horas,
no formidavel successo
O Ultimo Lord
de Ugo Falena, traducção de
O DUVALDO

Loações esgotadas todas as
noites!

WANDA - SARAH - OLAVO
EDITH

Amanhã, sessões ás 20 e
22 horas

Por ter contracto a cum-
prir em S. Paulo, esta com-
panhia permanecerá, no Rio,
sómente este mez.

A SOCIEDADE FRANCO BRASILEIRA de FILMS
Apresenta

O ROSARIO

— mais impressionante que a propria
obra de FLORENCE BARCLAY
— mais completo, mais empolgante que
a peça de BRISSON

Louisa de Mornand

— e —
André Luguet

Um film da GAUMONT FRANCO FILM
— AUBERT e LES FILMS FLOREAL —

CLORIA

DIA 15 NO

A "PLATINUM-BLONDE NUM FILM
QUE E' UMA FASCINANTE MOL-
DURA PARA A SUA BELLEZA E O
SEU IRRESISTIVEL,
PERIGOSO
"SEX-APPEAL" ...



AMANHÃ PALACIO

UM FORTIFICANTE COMPLETO
Hydrochoerina lodada
(Iodo, Oleo de Capivara e Arsênato de Sódio associados)
DROGARIA PACHECO — RUA DOS ANDRADAS, 43 e 47

Não desperdice tempo e dinheiro!

COMPRANDO NA CASA MAIA

V. Ex. encontrará as mais lindas sedas nos mais modernos padrões,
tecidos finos para o gosto mais exigente, crepons japonezes, linhos
finíssimos, cambraia, opalas, morins, cretonnes, atalhado, brins e
todas as qualidades de melas para homens, senhoras e crianças, por
preços inacreditáveis!

Para exactidão do que dizemos, basta que veja os preços abaixo, e
verifique a qualidade de nossos tecidos

Toil-sole seda natural muito largo e bom, de 9\$000 por... ..	4\$500	Esponja de Linho creme e branca para termo, largura 1,70, corte com 3 metros, de 45\$ o corte por... ..	29\$500
Crêpe imprimé, alta fantasia, seda natural, só vendo que maravilha, de 16\$ o metro, por... ..	7\$900	Toalhas para rosto, lin- das cores, de 1\$800 por... ..	\$500
Crêpe Metropolis, puris- sima seda, natural, co- res lisas de um toque agradabilissimo, d e 22\$ o metro por... ..	11\$800	Voil Teteia cores firmes de 6\$500 o corte por... ..	3\$900
Brin branco 1/2 linho fl. J. de 12\$ o metro por... ..	6\$900	Voil Tentação muito va- poroso, linda padroua- gem, de 7\$800 o corte por... ..	4\$800

RUA SENADOR POMPEU, 211 — Proximo a E. de Ferro
RUA DA PASSAGEM, 6 — Botafogo

O HOMEM TAMBEM CHORA, SIM!

Quando o abandona a esposa
deixando-lhe nos braços um
innocente, elle derrama la-
grimas de sangue... lagri-
mas que não enver-
gonham ninguém!

H. B. WARNER EM

"LAGRIMAS DE HOMEM"

AMANHÃ **CLORIA**

REMBEM: Camondongo Mickey
O AUTOMATO DE MICKEY

BRITISH and DOMINIONS
UNITED ARTISTS

GEORGE O'BRIEN



**DIESIE
EVE**
(EVER SINCE EVE)

MARY BRIAN
AMANHÃ

PATHE PALACE

3019

Conforme temos largamente anunciado, O JORNAL organizou como bonificação especial aos seus assignantes para o anno de 1935, um GRANDE CONCURSO, através o qual, mediante sorteio serão distribuidos premios de alto valor, entre os quaes destacamos os seguintes:



UMA ESPLENDIDA PLACA, de platina e brilhantes, igualmente adquirida na Joalheria Oscar Machado, no valor de 15:000\$000.

VALIOSOS LOTES, de 10 x 30, na Villa de Santa Rita, no valor de Rs. 12:000\$000.

MAGNIFICOS LOTES, de 10 x 30, na Villa Sami, no valor de 10:000\$000.

DOIS APRAZIVEIS SITIOS, de 10.000 metros quadrados, com plantação de laranjas, na Fazenda Baby, Estação de Retiro, no valor de 12:000\$000.

10:000\$000, de apolices da nova emissão da Divida Publica de Minas Geraes, de 200\$000 cada uma, com direito a dois sorteios annuaes de 1.000:000\$000 e 500:000\$000.

10 CADERNETAS da Caixa Economica, com deposito inicial de Rs. 500\$000 cada uma.

**Animo
Senhor!**

Os srs. clínicos e demais interessados encontrarão abundante literatura sobre esta nova medicina, no Departamento de Produtos Científicos, 4 Avenida Rio Branco 173-2º, Rio, e à Rua de São Bento 49-2º, em São Paulo, onde são postos, gratuitamente, à disposição os serviços de um clínico especialista.

As assignaturas do O JORNAL poderão ser tomadas directa mente, por meio de cheque, vale postal ou ordem endereçada à administração ou, ainda, por intermedio dos nossos agentes autorizados no interior.



ALVARO MOREYRA
ILUSTRAÇÃO DE NOEMIA

(Para O JORNAL)

Madame Pinheiro está sentada a uma mesa, com o sorvete, absolutamente deliciado com o tango que a orquestra toca. A confeitaria não tem nenhum lugar vago. O doutor Peixoto entra, quer se sentar, não acha onde. Madame Pinheiro, sua velha amiga, manda o garçon chamar o doutor Peixoto.

— Garçon, diga àquela senhora afilicada que venha para esta mesa.

O GARÇON DIZ: O DOUTOR PEIXOTO VEM

— Oh! cara amiga! Que feliz encontro!

— Sente-se. Como vai?

— Bem. Obrigada. A senhora, não precisa perguntar. É a própria saúde. Não uso moléstias. Dão muito trabalho.

— Com licença. — Garçon! Chá e torradas.

— Minha amiga, a sua moléstia remova a gente.

— Francamente, que idade me dá o senhor?

— Trinta e oito... trinta e nove... talvez quarenta...

— Pois já fiz cinquenta e um.

— Oh! não acredito!

— Acredite. Eu não me importo. Pode até acrescentar que estou muito conservada, porque estou mesmo.

— Conservada, não; intacta.

— E que saber por que estou assim?

— Conte. Se não lhe causa incommodo.

— Nenhum. Ao contrário. Até me causa prazer.

— Então, faça o favor.

— Devo a graça da minha saúde a duas abstinências.

— Já sei. Nem álcool, nem fumo.

— Não sabe. Bem que eu sugo os meus cigarros e como os meus coque-tails.

— Diga...

— Nunca pensei e nunca trabalhei. Que nunca trabalhasse, compreendo. Mas, que nunca pensasse...

— Nunca... desde que vi os prejuízos, as tristezas, os aborrecimentos espalhados por esses verbos terribles. Pensar!... Que horror! O pensamento diferencia, separa as criaturas, arranca-as da inocência e da humildade. Em, se não tivesse pensado, teria sido feliz. Pensei, e foi logo nomeada mãe do gênero humano. Fiquei responsável, voltada para todas as nossas tolices... E trabalhei!... Existe coisa pior?

— Afirmam que o trabalho debilita a vida!

— Boato. Não repita. Em detesto o trabalho. Cada vez mais admiro aquele homem que passava a vida, estirado numa cama, a tocar viola e a cantar trovas. Se alguém lhe censurava, respondia: "Não vale a pena trabalhar". E se o alguém possuía princípios e se punha a enumerar os provelhos do trabalho, elle ajuntava: "O que é nosso

às nossas mãos há de vir". E assim vivia aquele homem, contente, a tocar viola e a cantar trovas. A casa onde morava, era perto do mar, e o mar, muitas vezes, acompanhava os troques e as cantigas delle. Um dia, numha cedo, a mulher do homem entrou pelo quarto, alvoroçada, aos gritos: "Marido! Marido! levanta! deitaram à praia tres barris cheios de ouro!" O homem murmurou: "Sim..." — e continuou a tocar viola e a cantar trovas. A mulher insistiu: "Vem! vem me ajudar! se não, perdemos o ouro!" — "O que é nosso às nossas mãos há de vir". De tarde, o ouro dos tres barris estava em casa. A mulher não podia conter o gozo. Exclamava: "Quanto ouro! quanto ouro! E é nosso! E é nosso!" O homem sorria da cama, com a viola em cima da cabeça: "Eu não dizia? Não vale a pena trabalhar. O que é nosso às nossas mãos há de vir".

— Acabou-se a história?

— Acabou-se. Não convém com ela?

— Concordo.

— E aceita o que eu lhe disse: que nunca se deve pensar, nunca se deve trabalhar?

— Aceito.

— Com sinceridade?

— Com sinceridade.

— Que tem feito o senhor em toda a sua vida?

— Tenho pensado e tenho trabalhado...

CANTO DA NOITE

Rosario FUSCO.

(Para O JORNAL)

Sem dúvida alguma, poderemos dizer que ha uma especie de poesia irrealizavel, depois da leitura desse recente volume do sr. Augusto Frederico Schmidt. Pois a sua poesia não dá a impressão de uma extrema inconsciência, de uma delirante fluidez, absolutamente ineficaz em nossos maiores poetas. Quero me referir principalmente á força mysteriosa que as palavras adquirem no contexto das associações de idéas desse artista, valorizando, sobretudo as suas imagens. O phenomeno é tanto mais admiravel quanto sabemos que, de certa maneira, o poeta é sempre um virtuoso. Porque, no autor em questão, o que impressiona, logo á primeira vista, é a ausencia de toda qualquer intenção nos seus processos poeticos. De modo que á nossa percepção, as suas imagens jamais se realizam, ou, se attingem um inicio de realização, só se completam em planos totalmente estranhos ao nosso conhecimento. Não sei se me fap entender, conforme desejaria. Entretanto,

"Noiva, acaso és a real afogada?
És a louca do rio, noiva?
Se não és, porque cantas assim?
E te enfeitás de flores?"

Se não és, noiva, porque morres?
Porque levam teu corpo branco?
Para tão longe — noiva — para tão longe?
Se tu és a que eu conheci mentes,
Porque não estás dormindo sobre o meu peito, sossegada, noiva.

(Noiva — pag. 181).

Não ha, portanto, abusos daquella ou de outro artifício esthetico, como a conhecida ruptura do verso em função do rythmo (uso de metros

"São as flores de papel vermelho, que balançam brincando
Ah! as grandes sandalias nos pés brancos,
São as olheiras e os passantes das noites puras

São as estrelas do céu para onde saíram com os anjos
e com o Santo da Ladeira que
espalhou o demônio nos seus
ombros.

São os labios humidos, são os ventres bambos
São os noivos esperando os sinais do luar.
Os innocentes vão morrer. Os livres vão apodrecer.
O Santo da Ladeira está assentado no chão.

Quem me dera o teu tumulo, flor, e o cheiro do teu corpo morto
Quem me dera o teu halito de fumaça, flor, e os teus sorrisos de agonia!

Quem me dera as tuas roupas de linho
Quem me dera a tua pureza, a tua santidade
Para que eu distribua tudo com as tuas mãos que não ganham nas portas.

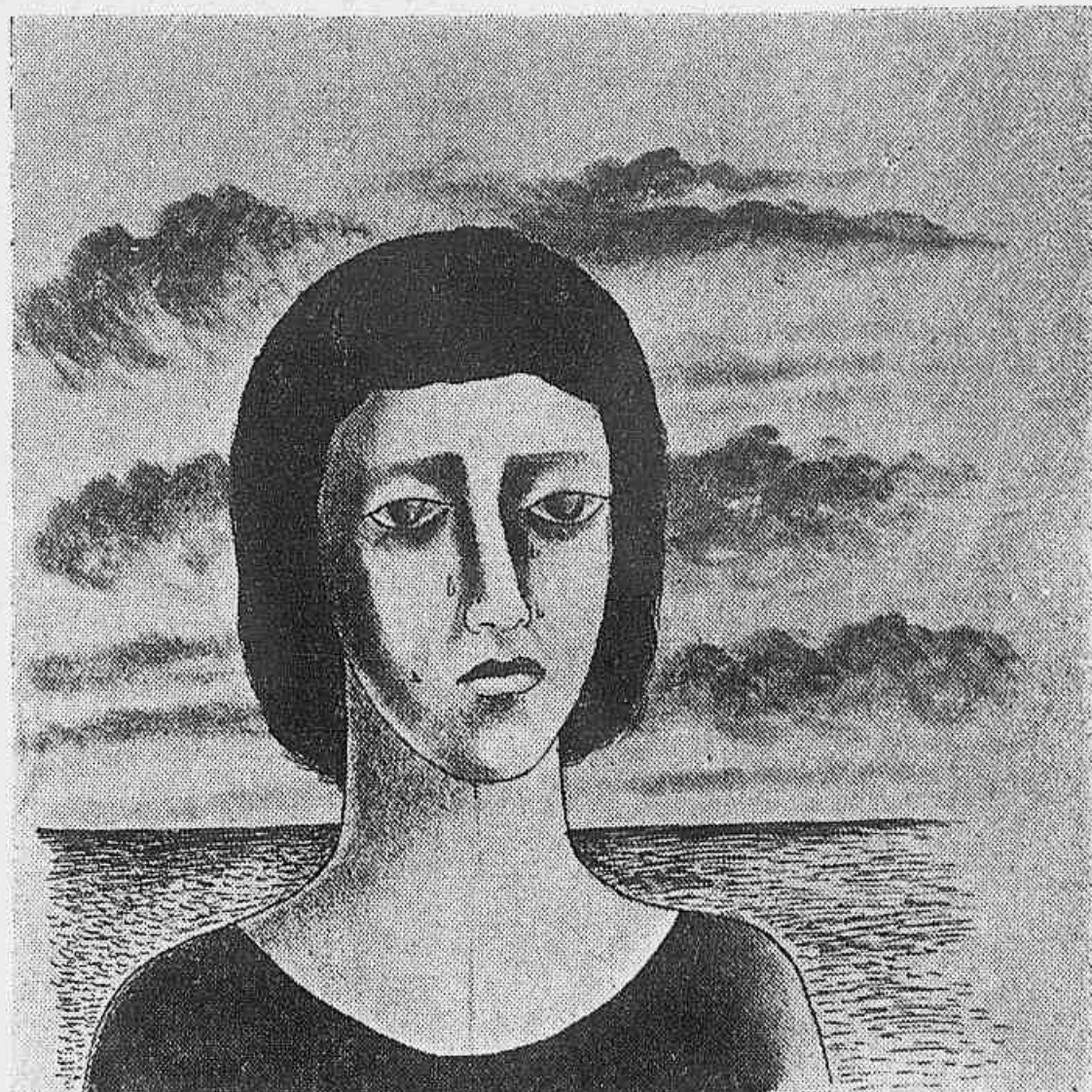
(O Martyrio das Luzes da noite — pag. 231).

Devendo-se notar que a poesia desse volume é quasi toda em forma claudicante (esse ar apocaliptico, prophético, tão de gosto do poeta). E que o próprio Claudio, na sua poesia, indicava ("Ging grandes odes") que não se procurasse, na sua poesia, a pureza da lingua, o senso das palavras ("ne cherche point le chemin, cherche le centre"... que je ne sache point ce que je dis").

Segundo penso, estas são as linhas mais notáveis desse livro, em seu "caminho" para a poesia. A expressão de Claudio, considerado como poeta, é a expressão de um poeta em "segredo" e o prolongamento da mesma surpresa com que o sr. Schmidt se fez cercar, em 1928, publicando o seu "Canto da noite". Pois a sua personalidade ainda continua diferente, em náo á nossa caracterização artistica. Diferença que se accentua tanto mais aguda quanto os nossos leitores em geral encontram um período de franca agitação, sob o determinismo das idéas das sociedades do momento, seindindo-se dois o seu campo: reaccionario de uma parte, revolucionario de outra.

Porque chorar se o céu está roseo
Se as flores estão nas tropadeiras balancando, ao sopra leve do vento.
Porque chorar se ha felicidade nos caminhos,
Se ha sinos batendo nas aldeias de Portugal?
Porque chorar se os meninos estão nos circos
Se a poesia está ruando nas pedras da serra do nunca mais?

(Continua na 4ª pag.)

SONETO
ANNA AMELIA

(Para O JORNAL)

(Desenho de SANTA ROSA)

Vamos. Esquece a nuvem passageira
Que tentou perturbar-nos a quietude.
Não quizesse magoar. Foi brincadeira.
Eu quiz sustar as lagrimas; não pude

A's vezes, sem que a gente o saiba ou queira,
A propria essencia humana nos illude,
E uma phrase espontanea e traíçocira,
Por ser irreflectida é quasi rude...

O proprio amor quando exaltado fala
A uma alma de mulher, pode magoar,
Que as mulheres têm alma de crystal.

E ás vezes nosso absurdo sentimento,
Faz um pequeno desentendimento,
Mais doloroso que uma dor banal,

MALEITA

Para O JORNAL

Jorge AMADO.

A maleita com sua febre e o seu frio, é o personagem desse romance de Lucio Cardoso. Ou melhor, é a espinha dorsal do livro, o eixo em torno do qual elle gira. No entanto, ha um momento em que a hexiga aparece. E como em certos filmes nos quais um extra monta os olhos da platéia, que deviam se dirigir ao actor principal, a maleita toma conta do romance, se colloca num plano importante e domina 3 ou 4 capítulos. E esses capítulos, da hexiga, são sem duvida os melhores do romance. Os jovens leitores em que a voz mysteriosa do sr. Augusto Frederico Schmidt descobriu uma forma nova de romancista. Aqui então cabe a pergunta: estamos ante um novo romancista e temos em "Maleita" um romance?

Quando á primeira pergunta, só os novos livros de Lucio Cardoso nos responderão. Quanto á segunda, pode-se, porém, afirmar que sim.

"Maleita" não é apenas narrativa com bellas paginas de poesia. É romance e romance bem feito.

Ha no momento uma bruta confusão de valores dado a avalanche de livros que surgiram ultimamente. E já o se destacar dessa confusão um livro, é prova do seu valor. É o que aconteceu com "Maleita". Ha principalmente, nesse livro de estrê, que alia em todos os defeitos dos livros de estrê, a grandes virtudes que poucos livros de estrê possuem.

Jaboo!
TONICO DO CABELO E DO COURO
CABELLUDO
EXTINTOR DE CASPAS,
POR EXCELENCIA

Distribuidor: GLOSSOP & CIA.
ANDARA'S, 111 RIO



ESPECIALIZADA EM
LIVROS DE DIREITO,
DIDACTICOS-ETC.

J. Ribeiro dos Santos & Cia.

RUA "SÃO JOSÉ" 59
FONE 2-2709 - RIO

As mais perigosas
Loucuras da Europa

(Copyright dos "Diários Associados")

(Ilustração de ALCEU)

GENEBRA, agosto, 1934 — Na oração produzida por Adolf Hitler perante o Reichstag, para explicar os acontecimentos de 30 de julho, o tópico menos notado encerrava a maior importância: justificando a execução de certos chefes das Tropas de Assalto, o chanceler disse que ha algum tempo as Tropas de Assalto tinham sendo agitados por uma sempre crescente tendencia bolchevista.

Essa justificacão é inadmissivel para um povo civilizado, mas o facto sobre que ella se baseia — o espirito revolucionario das Tropas de Assalto — é verídico. E é um facto importante que deve ser resultado, porque chama a atencão do mundo para os exercitos revolucionarios, creados em certos Estados europeus desde a terminação da Guerra.

A idéa de dividir o exercito, de crear parallelamente ao velho exercito do rei, um exercito da revolução, em vez de estar ao serviço do paiz, estivesse sob as ordens do partido dirigente, pertence a Mussolini. Pensou com esse expediente regularizar a posição dos bairros armados que o serviram na conquista do poder.

O rei commetteru o erro imperdoavel de o consentir. A Italia foi a primeira grande potencia a organizar dois exercitos, lado a lado: o exercito regular e o revolucionario, o Exercito Nacional e as camisas pretas.

O fascismo não tinha necessidade de tal exercito para se impor no paiz. Vigorosamente sustentado pelo rei, conseguia subjugar o paiz, utilizando-se do exercito, da policia, da magistratura e da administração do regime anterior. Os camisas pretas jamais tiveram qualquer função de importância essencial.

Assim, os camisas pretas jamais constituiram motivo de ansiedade para o governo fascista. Prestaram-lhe algum serviço, ajudando a dar a impressão de poder, tanto dentro do paiz, como no estrangeiro.

Encorajado pelo exemplo italiano, o Nacional-Socialismo na Alemanha, que tambem ter um exercito revolucionario: as Tropas de Assalto.

Mas, na Alemanha, o resultado ameaça de ser bem differente. Parece

que a criação de um exercito da revolução será ali coisa muito mais séria do que na Italia. Esse é o profundo significado dos recentes acontecimentos. E essa differença não é tambem difficil de ser explicada. Allemanha não é Italia.

Por um lado, o governo nazista tem mais necessidade de seu exercito revolucionario do que o governo fascista. Elle não pôde contar tanto com o exercito nacional como o governo fascista, porque na Allemanha ha rei que assegure seu interio e incondicional apoio.

O Reichswehr tem, até agora, sustentado o regime nazista, mas não está identificado com elle. Tem permanecido destacado. Representa um espirito differente, parcialmente oposto ao espirito da revolução nacional-socialista, o espirito do velho regime.

O facto de precisar o governo nazista mais do que o governo fascista de seu exercito revolucionario, para contrabalançar o Reichswehr, dá as Tropas de Assalto um sentimento mais forte de sua importância.

Se os camisas pretas da Italia nunca foram mais do que tropas de guarda, as Tropas de Assalto alemãs sempre se consideraram como órgão necessario ao regime.

Mas são, por definição official, um exercito revolucionario. Compõem-se, principalmente, de homens pobres: contêm as suas fileiras muitos agricultores socialistas e comunistas. Somente a isso o facto de se achur a Russia tão proxima á Allemanha e serem os alemães mais facilmente impressionáveis pelas palavras longas do que os italianos, e mais dispostos a tomar as coisas a sério.

Será, portanto, extranhavel que as Tropas de Assalto hajam tambem tomado seriamente a revolução, da qual deviam ser um órgão?

O nazismo, como o fascismo, é um movimento conservador. Nem um nem outro teria alcançado exito sem o apoio das grandes forças conservadoras, a monarchia, o exercito, os interesses dos proprietários de terras e o capitalismo. Mas a ambos se permitiu que erassem um exercito revolucionario, martelado ao antigo exercito regular e as consequências disso já se começam a mostrar na Allemanha.

Ali, o exercito revolucionario começa a querer fazer realmente a revolução de que tanto tem falado seus chefes. Isto é, deseja nacionalizar toda a riqueza. Mas na Allemanha não seria o exercito que representa seriamente os interesses e princípios conservadores; o conflito é, portanto, inevitavel.

Os acontecimentos de 30 de julho foram, acima de tudo, uma tentativa de Hitler para evitar esse conflito entre os dois exercitos, antecipando-o, suffocando, de um lado, as tendencias revolucionarias de seu exercito e do outro, enfraquecendo as forças conservadoras que sustentam suas representações pelo Reichswehr. Mas é obvia a dificuldade de permanecer por muito tempo entre um

Por Guglielmo FERRERO

(Notável Historiador Europeu)

Ali, o exercito revolucionario começa a querer fazer realmente a revolução de que tanto tem falado seus chefes. Isto é, deseja nacionalizar toda a riqueza. Mas na Allemanha não seria o exercito que representa seriamente os interesses e princípios conservadores; o conflito é, portanto, inevitavel.

Os acontecimentos de 30 de julho foram, acima de tudo, uma tentativa de Hitler para evitar esse conflito entre os dois exercitos, antecipando-o, suffocando, de um lado, as tendencias revolucionarias de seu exercito e do outro, enfraquecendo as forças conservadoras que sustentam suas representações pelo Reichswehr. Mas é obvia a dificuldade de permanecer por muito tempo entre um

(Continua na 4ª pag.)

Engenho Banguê

Luiz CEDRO.

(Para O JORNAL)

O engenho Banguê, esse typo tradicional de propriedade agrícola do rio, de um conhecido valor historico, social e economico, foi objecto ao mesmo tempo de um milagroso decreto do Governo Provisório e de um esplendido romance do sr. José Luis do Rego, — ambos publicados no mez do julho ultimo. O governo tratou esses engenhos com uma grande hostilidade, tendo desferido com aquelle seu acto um golpe de morte, enquanto que o sr. Luis do Rego nos fixa a sua exacta impressão no livro "Banguê", onde o seu felleo literario não esconde um conhecimento, verdadeiramente profissional da organização e dos costumes de toda propriedade agrícola.

Não, todavia, sabemos que os engenhos banguês têm hoje uma vida precaria e elles já começavam a desaparecer, absorvidos pela expansão das usinas, quando surge o decreto n. 24.749 de 14 de julho ultimo. Por elle se cria uma taxa de 200 réis por hectare, a ser paga pelos proprietários de engenhos, limitados a sua produção e a acção por elle prohibida a instalação, no territorio da propriedade, de qualquer industria a remeço total ou parcial dos já existentes de um Estado para outro.

Nunca um acto do governo exaltou em cheio sobre uma organização economica, como se esse typo de propriedade fosse responsavel pela crise da produção, assegurando e merecendo assim tamanha punição. Vae-se dar, portanto, um combate sem tréguas a essas velhas propriedades rurais que nos Estados do Rio, Bahia e Pernambuco foram, por assim dizer, os solidos pilares da sua estabilidade familiar, da economia agrícola e da propria organização politica do paiz. E que a larga influencia dos seus proprietários, propagando-se pelos municípios, fazia desses nucleos rurais focos de resistência ao poder. Pôde-se dizer que os velhos partidos politicos tiveram nesses engenhos muitas das suas raízes e na selva da sua produção alimentavam as suas forças durante todo o tempo dos prolegados estrangeiros.

Foram os engenhos banguês os primeiros proprietários agrícolas do rio, no Brasil colonial. Situação em vastas sesmarias, através delleas é que desbrocharam as primitivas organizações de produção e de trabalho. Multiplicando-se em muitos outros, pelo tempo adiante, esses engenhos exerceram um correctivo atutur, quanto ao regime da propriedade, pela subdivisão dos seus innumeros domínios.

Conforme escreveu o sr. Gilberto Freyre no prefacio do seu livro "Casa Grande & Senzala": "Subsidio-se para consideração das grandes propriedades, quebrando-se, assim, a força das sesmarias feudais e dos latifundios do tamanho de reinos".

Um typo de civilização. Pelo tempo adiante esses engenhos se foram despidendo dos odiosos aspectos do seu regimen latifundario de escravocrata, perdendo a sua opulencia de poderosos feudos e a sua irradiação patriarcal de centralidade até se tornarem pequenas propriedades de hoje, apenas suficientes para a manutenção de uma familia. Reduziram-se a uma agricultura relativamente pequena e á uma criação annexa. E a mais simples a sua tecnica de produção e de trabalho.

Nada de complicadas apparatus, nem maquinismos custosos de produção e de transporte. Elles se satisfazem com as attentões elementares. Um ou dois arados, foice, enxada e o machado de corte de bois bastam para todo o seu terreno agrícola.

Se todavia, adiante, no dentro de um criterio de rendimento das produções em massa, um engenho banguê não tem nenhuma expressão como elemento de representação, todavia, um typo de civilização de mais equilibrio e tranquillidade.

Tambem faz-se preciso não esquecer uma das suas funções mais interessantes o que é fixar uma numerosa população rural que dispõe de recursos e tem a liberdade de movimento para todo o seu terreno agrícola.

E como os engenhos banguês não reclamam dos seus proprietários os rendimentos agrícolas, mas sim os rendimentos de custo, permitem assim que um maior numero se empregue nas actividades agrícolas. Faltam a esse rendimento os meios de transporte, que muitas vezes é necessário fazer a través delleas, sobretudo quando se considera que o grande proprietario de uma fazenda ou de um Estado para outro.

Dentro de uma área que cobre a porta 40 ou 50 banguês, tudo é, de 10 em 10 propriedades ou seja o numero de familias mantidas por uma actividade independente, a qual está só com o seu unico proprietario, que muitas vezes é uma firma de organização commercial que a explora de longe.

Assim, o engenho banguê ganha em sentido de satisfazer as necessidades de colectividade em contribuições social e mesmo politica, pela ausência de actividades independentes, nos municípios em que ella se situa.

Quo as pequenas propriedades desapareçam absorvidas pelas grandes concentrações capitalistas, é isso uma fatalidade decorrente das circunstancias economicas e technicas, cuja orientação se torna difficil modificar. Mas que um governo revolucionario organizado, no sentido de satisfazer as mais numerosas aspirações, de combate ou de pretenda exterminar precisamente essas pequenas propriedades independentes, não se comprehende senão no dominio da confusão e do arbitrariedade.

E, depois, nem sempre o remédio para os profundos desconcertos de mundo economico se encontra na manutenção das grandes empresas. De suas numerosas exigências, em largos capitais, de creditos com o seu absorvente serviço de juros tornam mais difficil o seu equilibrio, por ocasião das grandes crises.

Está ali a razão porque Lucio Cardoso, classificando a agricultura com a sua industria correlata, em familia e especulativa, demonstra com muita justiça quanto esta ultima se faz precaria todas as vezes que os preços não cobrem os seus innumeros e implacaveis encargos.

Os paizes das grandes industrias são por isso mesmo os mais attingidos pelas crises. Na opinião de Rómier, a França, por exemplo, deve a sua estabilidade economica á agricultura familiar.

Por que a pequena propriedade suporta melhor o vendaval das grandes crises, pelo mesmo motivo de trabalho.

(Continua na 2ª pag.)

Um Mystério Espantoso Resolvido Com Este Assombroso e Novo



"G-3"

Sabíamos que os pneus eram melhores do que em qualquer outra época.

Mesmo assim as bandas de rodagem dos pneus gastavam-se misteriosamente mais depressa.

Algo não estava certo. Mas O QUE? Os engenheiros da Goodyear foram convocados para uma reunião afim de discutir o mysterio. "Descubram a causa e solucionem-na!" foi a ordem que receberam.

Era um facto incompreensivel até que os engenheiros notaram algo de interessante. Parecia que o desgaste da banda de rodagem manifestava-se mais accentuadamente nas regiões rochosas. Significaria isso alguma cousa? Mandamos lá buscar amostras do sólo — areia de pedregulho moido, agudo como navalhas. Com esta areia fizemos gigantescos "esmeris" nos quaes experimentamos a resistencia ao desgaste de um sem numero de novos desenhos de bandas. Nestas arduas provas uma banda houve que ultrapassou todas as outras — um desenho que os engenheiros appellidaram simplesmente "G-3".

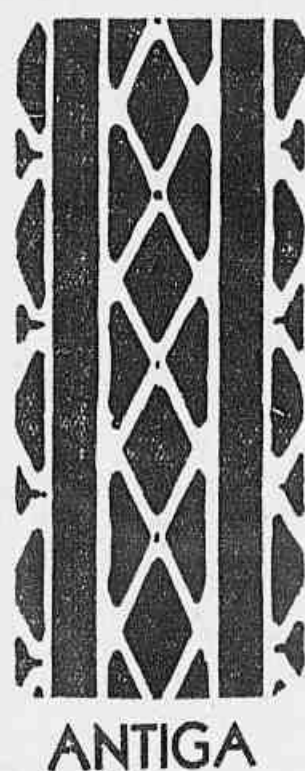
Ao mesmo tempo descobrira-se a verdadeira causa do mysterioso enigma. Eram os novos e modernos automoveis! Sahidas mais celeres, velocidades mais vertiginosas, paradas mais rapidas — tudo isso estava sobrecarregando os pneus. ERAM PRECISOS PNEUS MAIS RESISTENTES!

A solução assombrosa

"G-3" parecia ser o remedio. Mas as provas feitas na fabrica não bastavam. Porisso os motoristas da Flotilha de Carros de Provas da Goodyear receberam as seguintes ordens: — "Submettam "G-3" á prova. Corram a 80 kilometros por hora — applicuem violentamente os freios de 8 em 8 kilometros — e continuem assim dia e noite."



Esta banda de rodagem mais pesada exige um esforço maior por parte das paredes lateraes dos pneus, mas a construção de SUPERTWIST Cord, extra-elastico, extra-duravel, exclusiva da Goodyear, mais do que supporta isso!

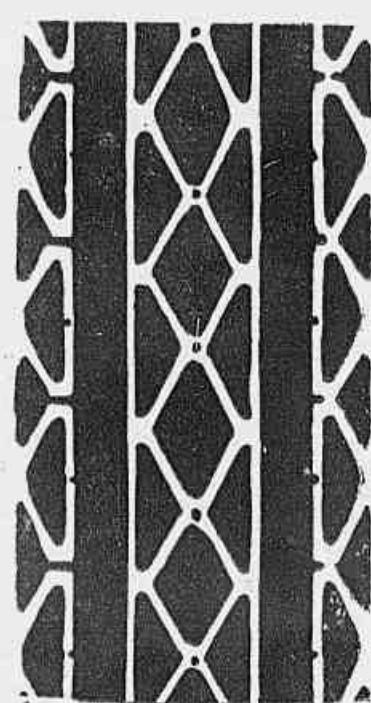


ANTIGA

43%

MAIS KILOMETRAGEM
ANTI-DERRAPANTE

As "pegadas" da antiga e da nova banda demonstram como é mais larga a nova — tendo maior numero de blocos anti-derrapantes em contacto com o sólo.



NOVA

Sob esse castigo brutal os freios queimavam de 8 em 8 horas — e necessitavam de novas lonas de 72 em 72 horas. Os carros ficaram delapidados sob o tremendo esforço — MAS "G-3" CONTINUOU FIRME, RODANDO SEMPRE!

ULTRAPASSOU TODOS OS OUTROS MODELOS ANTERIORES DE PNEUS GOODYEAR — E MANTEVE O SEU ANTI-DERRAPANTE DUAS VEZES MAIS TEMPO DO QUE QUALQUER OUTRA MARCA DE PNEUS!

Eis aqui os aperfeiçoamentos do novo pneu Goodyear "G-3"

V. S. terá o contacto maior com o sólo que a banda All-Weather mais chata e mais larga lhe proporciona.

V. S. terá paradas mais rapidas e maior adhesão ao sólo em virtude do maior numero de blocos anti-derrapantes no centro da banda.

V. S. terá a direcção mais facil e a viajar mais macio em virtude dos filetes mais largos.

V. S. terá mais borracha na banda — uma media de um kilo mais por pneu.

— e tudo isso sommado significa:

**43% MAIS KILOMETRAGEM
ANTI-DERRAPANTE.**

GOODYEAR

AMULHERNO LAR

A VIDA CONTA...

Em 4 de outubro de 1226, morria "il poverello". E sete vezes já passaram os séculos sem que a humanidade, latejando de culto e carinho, fizesse um minuto de esquecimento, por esse que se fez chamar o Cristo da Idade Média, cuja palavra iluminada, como se fosse a própria luz do céu, insuflava, à gente ocidental a mais alta, a mais forte, a mais bela expressão de amor. E que a poderosa fascinação por esse lirismo da fraternidade, dá-nos o fatal movimento das plantas para a luz... Já agora, seguindo a imagem, direi que a sua memória, eternizada na vida, realiza o milagre da renovação dos vegetais — semente, botão, flor, semente... Mas, para que figurar e poetizar? Todos sabemos que Francisco de Assis é um eleito da eternidade, palmilhando o seu círculo divino.

Em Francisco frutificou, como em ninguém tão perfeitamente, a fecundação e a beleza dos pensamentos de Jesus.

Era rico... Fez-se pobre. Era elegante... Fez-se andrajoso.

A sua sensibilidade, por certo, bebeu gotinha em Platão que, batido de desgraças, em Syracuse, ainda ensinava ser o amor o mais nobre e poderoso dos deuses, aquele que cristianiza a erudição e leva a conseguir a felicidade, para além da vida, além da morte.

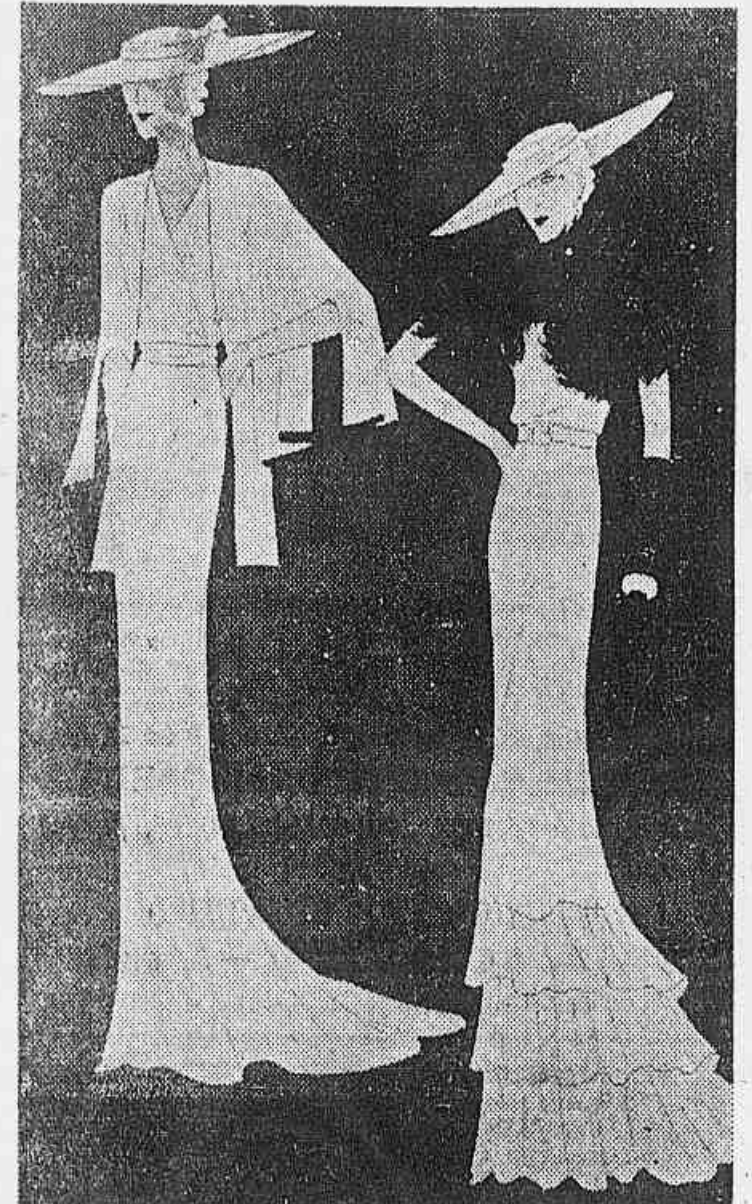
E está evidente que Francisco possuía o sentido exato do amor: "O Canto das Criaturas" enche os séculos do comunhão favor do poeta às pequeninas e às grandes coisas da criação, seja um verme laminito, roendo as estradas, em perigo de esmagamento, e que, com infinito cuidado, levava para transitio seguro, ou seja o sol, irradiando vida e força, louvando-o ao altar do próprio extase — carinhoso irmão, bello e sem rival... São Francisco de Assis é a mais bella e, acaso, a mais perfeita semelhança do Cristo. Argumenta-se, por analogia, a fraternidade universal pregada por ambos, sendo que o estático de Assis, caracterizada de um frutismo inicial e original, chamando irmãos ao Vento, ao Sol, à Chuva, ao Fogo, à Água, mesmo aos excrementos da humanidade. E eis então irmã Pobreza, transfigurada de sobrenatural formosura, ao intenso amor que a envolve e coroa... E eis irmã Morte abençoada na cabana de Porciúncula, quando os seus pés, descalçados, pisavam a terra nua, onde morria o corpo de Francisco: "Sejas bem vinda, irmã Morte" — disse a pobre boca, com extranha doçura...

O santo que beijava leprosos e o poeta, que falava à arvore carregada de gorgoeiras, ainda e sempre, em espírito poisar, integralmente, a sua divina perfeição sobre a nossa harmoniosa imperfeição.

ACI CARVALHO

A CASA BEIRIZ forneceu todos os TAPETES e CORTINAS do THEATRO MUNICIPAL OUVES. 5 TEL. 2 0464

Numa roda sumptuosa



Criação de Molynoux esse conjunto de "crêpe bien de nuit", com reverso e "santa cyclemata". Essouff de mousseline "ganfréa", salmon, com passadeiras negras no corpete. Uma capa negra, de plumas de avestruz.

RIDE...

UM ESTUDIOSO

— Agora me puz a estudar com tal coragem, que acreditei, estudo 25 horas todos os dias!

— Suficiente, meu filho! Como arranjas tu a estudar 25 horas, se o dia não tem mais de 24?

— Ah! E tu não me supões capaz de levantar uma hora antes que comence o dia?

NUM EXAME

— Diga-me: Quando foi edificada Roma?

— De noite!

— De noite?!

— Sim, senhor: sempre ouvi dizer que "Roma não se fez num dia".

ENTRE EMPREGADOS PUBLICOS

— Já pensastes alguma vez no que farias se tivesses os rendimentos de um Rockefeller?

— Não: no que tenho pensado muitas vezes é que faria um Rockefeller se tivesse o ordenado que eu tenho.

JOIAS USADAS

Platina e pedras preciosas, compram-se e trocam-se por jóias novas, na

PEROLA ORIENTAL

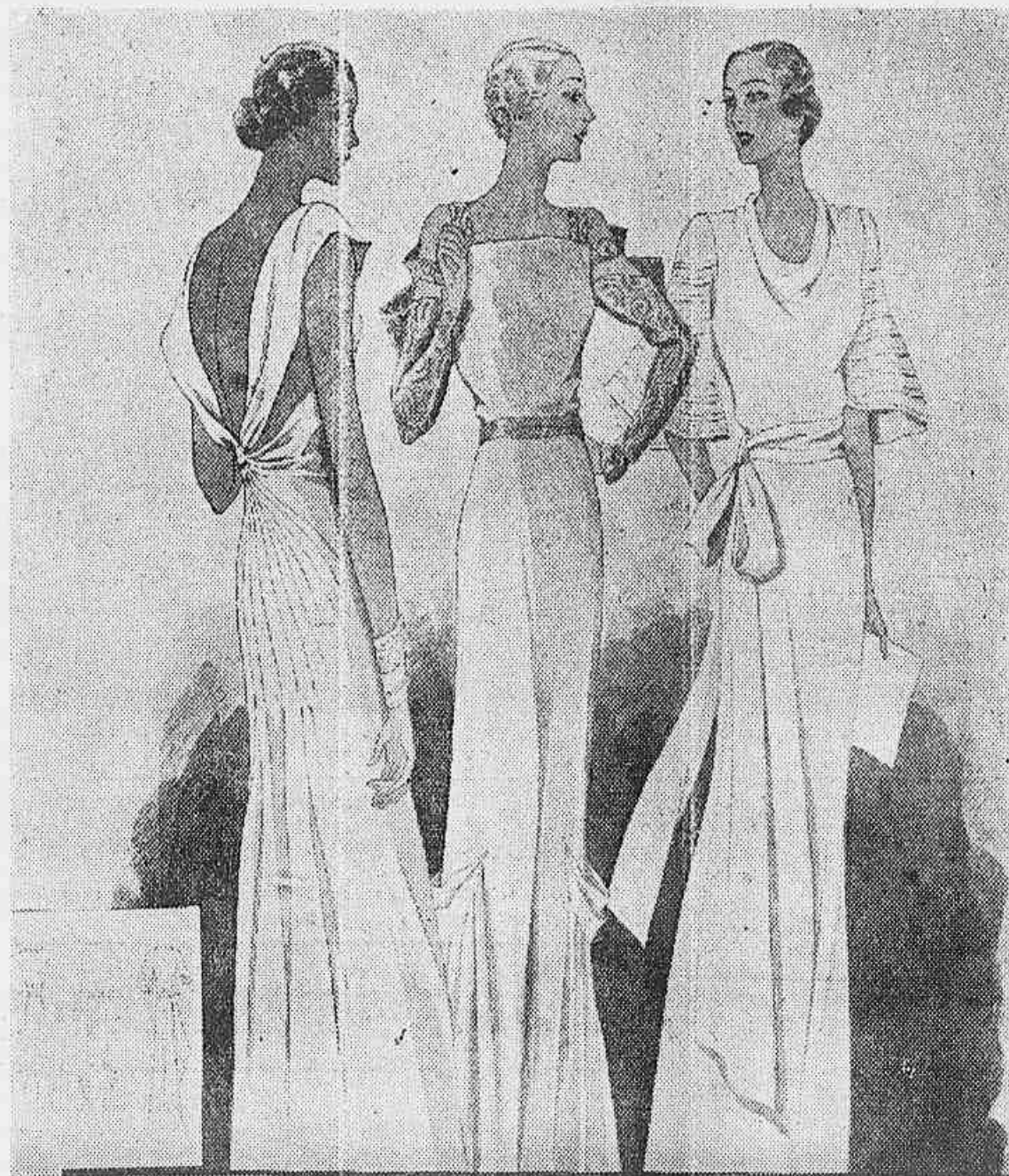
RICARDO A. BIATO

AV. MARECHAL FLORIANO, 54 entre Andradas e Conceição

REGINA HOTEL

Flamengo, proximo aos banhos de mar, rua Ferreira Vianna 29, telephone e agua corrente em todos os apartamentos, apartamentos com banho proprio, modernas instalações de banho de duchas, bem montado salão de barbeiro e orchestra diaria. Preços modicos. Endereço telegraphico: Regina. Telephone: 5-3752.

A elegancia do dia e da noite



Não se busquem razões para os caprichos da moda porque isso lhe tiraria o encanto que espalha pelo mundo. Vão por esses detalhes, velhos às vezes, como se fossem novinhos, recém-nascidos, trazendo sempre novas graças.

Em primeiro lugar, falemos de um costume a surgir, pois que vem vindo... É uma hora inedita para as recepções. Sabem qual seja? Ao meio dia, para um aperitivo às amizades. Parece que o tempo vai diminuindo e então aproveita-se todo esse...

Este comentário, nesta chronica que só diz de penteados, mangas, saias, blusas, etc., é de passagem, pelo gosto da novidade lembrando então mais uma oportunidade aos vestidos-sport, para essa hora breve.

E porque é de passagem, sigamos o caminho natural, olhando os trupos queridos.

Uma das características da actualidade, são as jaquetas, tres quartos e também as bem curtas, bem ajustadas ou soltas também, meio boleto, meio capa, fazendo jogo com o vestido, ou contrastando, pela cor.

Também são bem honitos os pequenos casacos de piqué branco, usados com saias escuras, pretas ou azul marinho.

Pelle Limpa e Alva EM 3 DIAS



As manchas, os cravos, as sardas e os póros dilatados desaparecem

A mulher pode tratar-se em sua casa e secretamente, com o que o saiba nenhuma de suas mais intimas amigas, com o simples processo da dra. Leguy, applicando em si propria o famoso Creme Rugol.

O Creme Rugol corrige e faz desaparecer as queimaduras do sol, as manchas cutaneas, os cravos, as espinhas, a cutis escura, avermelhada, amarellecida ou terrosa, tornando a sua pelle clara e uniforme.

As particulas infinitesimais da composicao deste creme permitem que a pelle continue respirando e absorvendo o oxigenio. Dahl o dizem, e com razão, que o

Rugol imprime á cutis um tom de pelle de rosa. Em tres dias a cutis ficará lisa, natural e de uma brancura sem mancha, dando a impressão de uma saúde perfeita.

Nós temos á sua disposição um exemplar do livro: "O Tratamento Científico Para Embellezar o Rosto", que lhe indicará o caminho para obter uma pelle formosa e evitar que ella se estrague ou enrugue até á extrema velhice. Não hesite: Peça-nos hoje mesmo. O Jornal está sob a sua mão e deixará para mais tarde á arte de se esquecer. V. S. não tem despesa alguma. A remessa será feita gratuitamente, livre de porte.

COUPON

Laboratorios Alvim e Freitas - R. Wenceslau Braz, 22-sob. - S. Paulo

Como leitora do JORNAL, peço-lhes enviar-me gratuitamente, sem obrigação de minha parte: "O Tratamento Científico Para Embellezar o Rosto".

Nome

Rua

Cidade

Estado

Se na pharmacia ou perfumaria da sua localidade ainda não tiver Rugol, poderemos enviar-lhe um póte, mediante rs. 95000, em vale postal.

VENCER!

Depois de muito reflectir e ensinado por experiencias proprias e alheias, convenci-me de que todo o homem, com o firme proposito de conseguir algo que caiba nos limites das possibilidades humanas, acaba por conseguir-se, se se empenhar com firmeza em realizá-lo, ainda com risco da propria vida.

Disraeli

Se o inimigo conseguir concentrar uma poderosa força contra determinada posição, dez milahes antes de vê-la terdes refortalecido, ficardes derrotados, mesmo que o resto do vosso plano de campanha seja o mais perfeito de quantos se hajam traçado.

Napoleão

LENDA DO MILHO

Um grande chefe Pareci, dos primeiros tempos da tribo, Ainoatá, sentindo que a morte se aproximava, chamou seu filho Kaletoá, e ordenou-lhe que o enterresse no meio da roça, assim que terminassem os seus dias.

Avistou, porém, que, tres dias depois da inumação, brotaria de sua cova uma planta que, algum tempo depois, rebentaria em sementes.

Disse-lhe que não a comestis; guardasse-a para a replanta, e ganharia a tribo um recurso precioso.

Assim se fez; e appareceu o milho entre ellez

Bradenburger.

NA MESA

BOLOS DE NOZES

6 ovos, 10 colheres de assucar, 4 colheres de manteiga, 10 colheres de farinha de trigo e 1 pires de nozes raladas.

Batem-se primeiro as gemmas com assucar; em seguida misturam-se as claras muito bem batidas e depois o assucar e, por ultimo, as nozes. Assa-se em formas untadas com manteiga e emquanto quente põe-se um glaze feito com assucar e leite.

ALCOOL RECTIFICADO

Proprio para Perfumarias

25500 o litro

29, R. SENHOR DOS PASSOS, 29

ESBELTEZA

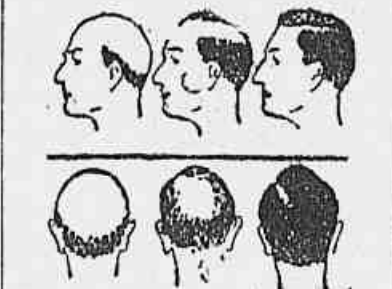
Esbelleza... é o sonho das creaturas, cujo peso quebra a linha da elegancia, exagerando-lhes as proporções. G. Thomaz, massagista diplomado pelo Instituto Dewille, de Paris, á rua Senador Dantas n. 3, telephone 2-6129, assegura, a quem o queira, o seu methodo de desengordar, pela massagem, sendo a primeira gratuita. Possui remédios que documentam todo o exito — 10 ou mais kilos de mais, benificando a saúde, andando mais livre e mais alegre para as actividades da vida; e optimos resultados nas doenças antigas.

rinho escuro. Vimos em Malineux, uma graciosa criação para a noite, em seda preta, com um casaco que vai um pouco abaixo das cadeiras, em "crêpe ciré", estampado com flores do campo, azul, amarelo e vermelho vivo.

Chanel Patou, Lelong, deixam cair um pouco a linha superior, nos casacos, vestidos e blusas, dando com isso uma novidade á silhueta.

Mais uma originalidade diz respeito ás calças, bastante largas, e intencionalmente cortadas, para serem sujeitas na altura necessaria, com pinças de brilhantes.

QUEDA DO CABELLO



As caspas e a suberthia do couro cabeludo são, na maioria dos casos, a origem da queda do cabelo.

Os folliculos pilosos são assim obstruidos, resultando a morte do cabelo.

No dominio da ciencia moderna, ha uma descoberta que custou uma fortuna.

Trata-se do especifico Loção Brilhante, tonico antiseptico que dissolve a caspa e destrói a suberthia supprimindo o prurido.

Combate todas as affecções parasitarias e fortifica o bulbo piloso.

Nos casos de calvície declarada com o uso consecutivo por 2 meses a Loção Brilhante faz reuagir os cabellos com novo vigor.

POEMAS NOVOS

É o segundo livro de Guilherme de Castro e Silva. O primeiro, "Alegria", aos doze annos da infancia, trazia o presente raro que é uma individualidade. Vinha sem modelos nesses primeiros passos o poeta-menino, orgulhoso dos proprios recursos, despertando da critica o assombro natural na avaliação do talento de bom kilate.

Um admiravel equilibrio imaginava-se, então, de sua poesia com inspiração que lhe daria a vida, mal avistada, luz ainda escassa na manha, e a expressão que tinha de vir mais culta, mais corrente, mais profunda.

"Poemas Novos", é o livro esperado... É um livro de poesia e de belleza, com o encanto de rythmos novos, bem do nosso tempo, sem as pompas antigas que os vinte annos do poeta registraram para olhar as coisas com a propria doçura, a vida com os coloridos novos das proprias pineladas.

Debruço-me sobre o cáes, e perco o meu pensamento, no extase de sentir a alma milagrosa da criação. Na face negra e aspera do céu, a luz clara é uma lagrima tremula. As palmeiras que se erguem á face das montanhas, são como dedos esguios, em gesto de silencio... E de bem alto desce uma estrella cadente, como bengala luminosa sobre o meu pensamento humilde.

Não conhecemos "Alegria", o primeiro livro, senão através das chronicas que disseram tanto da maravilhosa surpresa, mas estamos pensando que Guilherme de Castro e Silva armou nelle o seu brinquedo mais bonito, o que deixa uma saudade por todos os dias da vida. Dizem isto as paginas de "Poemas Novos", algumas embebedas de melancolia com um leve traço mystico, na noite rezando pelo rizar das estrelas, enquanto o poeta se contagua e se concentra:

"Estou olhando para tão longe que a minha vista se perde e não sabe voltar."

É mesmo nessa attitude de espirito que elle tem "a vontade lyrica de ser São Francisco de Paula, para poder passar a passos largos, sobre as ondas". Embebedas de melancolia, errando por ellas, ás vezes, uma sombra de mulher, mais adivinhada do que vista; embebedas da belleza embebedas de amor, á saudade, a doce amargura:

"Eu fico olhando assim para dentro da vida, como para o interior uesce meu quarto triste..."

E tentam soluçando em mim o vento da minha saudade,

declamando a historia do amor que já não existe...

"Poemas novos" não é o brinquedo do bonito do poeta-menino, é o livro bello, expandindo e criando a sensibilidade, da exaltação pela belleza, marcando o poeta moço entre os verdadeiros.

ALMAAZUL.

CONTRA CABELLOS BRANCOS E QUEDA DOS CABELLOS

JUVENTUDE

ALEXANDRE

Contra Cabellos Brancos e Queda dos Cabellos

JUVENTUDE

ALEXANDRE

Bilhete de Férias RS. 200\$000

Tomae hoje... reservae para amanhã GRANDE HOTEL VALENCIANO

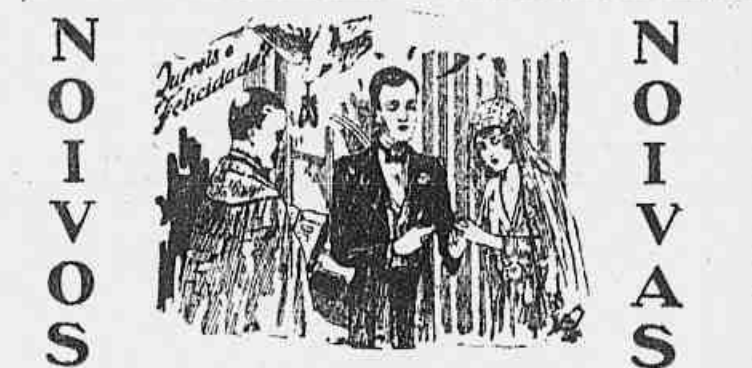


EMPRESA COLONIAS DE FERIAS LTDA. Travessa do Ouvidor, 12-1.º — Tel.: 3-2378

Um conjunto elegante



É um "tuffetá", com desenhos combinados com uma saia branca, de quadriculados, azul e branco, em tecido rugoso.



Na Joalheria A' HORA CERTA!

V.V. Exas. não encontrarão somente alianças para noivos felizes, mas lá se acham expostos os mais bellos e mimosos artigos de joalheria, e a unica que pode proporcionar aos seus clientes uma optima compra.

56 — RUA MARECHAL FLORIANO — 56

É a Joalheria que mais barato vende em todo Brasil.

VOCÊ SABIA...

...que nos tempos de Roma os notarios e tabellães eram escravos publicos e faziam o papel de escribas, recebendo as convenções das partes e, mesmo, em outros casos, fazendo por ellas as estipulações de negocios privados commerciaes ou forenses. Devido a essas funções, estabeleciam-se tabellias de preços, de onde se originam as tabellias que se tornaram officiaes publicas que, por si e por seus empregados, tomavam "notas" das vontades das partes, nota essa que servia para a redacção definitiva da acta dos negocios, de onde, os notarios?

...que é enorme o numero de glandulas sudoriparas do nosso corpo, tantas quantas ha de millimetros quadrados de nossa pelle, a saber, sem contarmos as de secreção interna, cerca de duas mil?

...que povos orientaes existem que são contra os cemiterios e acham que o corpo não deve putrefazer-se ao contacto com a terra cuja função é produzir e não destruir e que se melhora tollice, ou ignorancia do circulo fatal de toda a vida, levou-os a construir as "torres do silencio"...

ou Dakmas — onde se expõem os mortos para que sejam decorados pelos ahntes?

...que além do sabão laranja, que no littoral paulista chamam de sabão gallinha e que o indio, acertadamente, christom de sabão araponga, ha o sabão da praia e o sabão do campo?

...que a lua não gira exactamente ao redor do centro de gravidade da terra; o que realmente ocorre é que os dois planetas giram em torno de

O LEQUE AZUL

Era um velho colleccionador de antiguidades artisticas.

O seu gabinete tinha-o cheio de porcellanas raras, marmores alvissimos, com formas de virgindades hellicas. Da janella aberta ao lado da mesa de trabalho, vinha um aroma suave de rosas desabrochadas.

Elle começou a falar-me de sua juventude galante, de suas conquistas, de seu amor, enfim.

— E por isto, meu amigo, que guardo com tanto amor este leque azul, entre tantas preciosidades; para mim a mais preciosa. Ella, a unica dentre muitas, que amei, deu-m'o no dia em que partiu para bem longe, lá onde morreu.

Dahi por diante, sempre que vejo um leque azul, fico a seismar, cheio de saudades.

Qual o homem que na vida não teve o seu leque azul?

Não olhar, minha cabelleira, nunca renda ou num perfume?

JOSE JANSEN.

Hotel Avenida

CAPACIDADE PARA 500 HOSPEDES

O MAIS CENTRAL

O MAIS COMODO.

O MAIS ECONOMICO.

End. telegr.: "AVENIDA"

AVENIDA RIO BRANCO

Rio de Janeiro

GOTTAS DE JONES

Infallivel no esgotamento nervoso, neurasthenia e debilidade. Efficaz na frieza intima, em ambos os sexos. Procure hoje mesmo nas drogarias.

SORO E VACCINA CONTRA A APHTOSA
INSTITUTO VITAL BRAZIL
 CAIXA POSTAL 98 NITEROI
 Seção de Medicina Veterinária
SOROS E VACCINAS CONTRA AS DOENÇAS DOS ANIMAIS
 PROTEJA OS SEUS ANIMAIS COM PRODUTOS BIOCÍDICOS DE RECONHECIDA EFICÁCIA
SORO CONTRA A BATEDEIRA VACCINA CONTRA A MANQUEIRA

VIDA DOS CAMPOS

FAVO DAS GALLINHAS, OU CRISTA BRANCA

No recente trabalho "Contribuição à História Veterinária", de autoria do prof. Cesar Pinto, publicada em artigo original no número de setembro de "O Campo", entre tantos esclarecimentos úteis ao conhecimento perfeito das zoonoses existentes no país, destacamos o favo das gallinhas, que a seguir, transcrevemos:

"Examinando um pequeno lote de gallinhas do Rio de Janeiro, mantidas em galoia, verificamos dois casos que apresentavam lesões escamosas amareladas, superficiais, simulando sarna, localizadas na crista e barbelas. O exame microscópico das escamas, feito pelo prof. O. da Fonseca e Arde Leão, revelou entretanto a presença do "Achorion gallinae" (Mérin et Sabrazes, 1890-1893), já observado em Bello Horizonte, Estado do Minas Geraes, Brasil, pelo dr. Octavio de Magalhães e A. Neves em 1925, que estudaram a doença sob o ponto de vista microscópico e experimental e pelo dr. José Reis em S. Paulo Segundo Magalhães e A. Neves, a dermatose não parece ser rara em Bello Horizonte; nas gallinhas localizadas, que exclusivamente na crista, raramente no peito e pescoço, evoluindo posteriormente sobre o tronco e pernas: a lesão da crista não é formada por manchas brancas e sim de colorido amarelado de cora velha" (crista amarelada). Este colorido accentua-se com a idade e as cutículas puras em Sabrazes maltoas são de cor branca, puríssima, com aspecto manifesto de um trióphito (Magalhães e Neves). Estes autores inocularam culturas do parasito por meio de escarificações em trophos, com resultados negativos; duas gallinhas inoculadas, também não contrahiram a doença; uma terceira avia inoculada com o produto de raspagem da crista de animal doente, apresentou lesões típicas no fim de dez dias; a lesão iniciou-se pela formação de crostas amareladas, finas, facilmente destacáveis, deixando ao cal, sob as mesmas uma superfície amarelada humida. Um gallo, infectado com o "Achorion gallinae" colocado em galinheiro separado por uma tela de arame, transmitiu a micose a outras aves.

A lesão que observamos coincide com a descrição de Octavio de Magalhães e A. Neves, isto é, as escamas são de colorido amarelado e não de cor branca, como referem os pesquisadores europeus. Em mais de mil gallinhas que examinamos numa granja modelo de Petropolis não vi um só caso de "favo" por "Achorion gallinae".

Existem algumas variedades, entre as quais certas muito produtivas. No México há variedades, segundo experiências feitas na Estação Agrícola Central, que no primeiro ano podem produzir 300 frutos, no segundo 600 e 110 kilos de raízes tuberosas.

Estas raízes dão um amido que é bom substituto da amido, segundo experiências e análises feitas pelo dr. Herrera, naturalista mexicano.

Este salbutea recomenda esta fecula para alimentação da criança e convalescentes devido à sua alta digestibilidade.

O chuchu pode ser aproveitado como forragem e em damica assina o fazem.

Sua cultura é fácil. Exige solos siliciosos e bem férteis. Um pé de chuchu pode durar cinco anos e mais.

Querendo aproveitar-se a raiz, deverá esta ser retirada após o segundo ano, depois da colheita dos frutos.

Além dos petiscos, habilitados da culinária brasileira, a chuchu se pode preparar os chuchus dessecando-os ao sol, depois de cortados em fatias.

Assim confeccionados, eles se conservam bastante tempo, podendo até ser enviados a longa distância.

O sabor do chuchu dessecado assemelha-se ao dos cogumelos, podendo assim substituí-los, tendo a vantagem da facilidade e não oferecendo perigo.

E. S.

Assucarada do Brasil.

MOSCHATA

Assucarada do Brasil.

Assucarada do Brasil.

Assucarada do Brasil.

Assucarada do Brasil.

Assucarada do Brasil.

Assucarada do Brasil.

Assucarada do Brasil.

AS ABOBORAS

Esta parasitose parece ser mais comum nas aves criadas sem cuidados higiênicos.

Na photographia 3 dou um corte histológico da crista de "Gallus domesticus" do Rio de Janeiro, vendo-se os parasitos bastante abundantes.

A photographia n. 2, a que alho o autor, deixamos de inserir porque sua reprodução exige um papel que de maior nitidez para boa compreensão do assumpto.

Examinando um pequeno lote de gallinhas do Rio de Janeiro, mantidas em galoia, verificamos dois casos que apresentavam lesões escamosas amareladas, superficiais, simulando sarna, localizadas na crista e barbelas. O exame microscópico das escamas, feito pelo prof. O. da Fonseca e Arde Leão, revelou entretanto a presença do "Achorion gallinae" (Mérin et Sabrazes, 1890-1893), já observado em Bello Horizonte, Estado do Minas Geraes, Brasil, pelo dr. Octavio de Magalhães e A. Neves em 1925, que estudaram a doença sob o ponto de vista microscópico e experimental e pelo dr. José Reis em S. Paulo Segundo Magalhães e A. Neves, a dermatose não parece ser rara em Bello Horizonte; nas gallinhas localizadas, que exclusivamente na crista, raramente no peito e pescoço, evoluindo posteriormente sobre o tronco e pernas: a lesão da crista não é formada por manchas brancas e sim de colorido amarelado de cora velha" (crista amarelada). Este colorido accentua-se com a idade e as cutículas puras em Sabrazes maltoas são de cor branca, puríssima, com aspecto manifesto de um trióphito (Magalhães e Neves). Estes autores inocularam culturas do parasito por meio de escarificações em trophos, com resultados negativos; duas gallinhas inoculadas, também não contrahiram a doença; uma terceira avia inoculada com o produto de raspagem da crista de animal doente, apresentou lesões típicas no fim de dez dias; a lesão iniciou-se pela formação de crostas amareladas, finas, facilmente destacáveis, deixando ao cal, sob as mesmas uma superfície amarelada humida. Um gallo, infectado com o "Achorion gallinae" colocado em galinheiro separado por uma tela de arame, transmitiu a micose a outras aves.

A lesão que observamos coincide com a descrição de Octavio de Magalhães e A. Neves, isto é, as escamas são de colorido amarelado e não de cor branca, como referem os pesquisadores europeus. Em mais de mil gallinhas que examinamos numa granja modelo de Petropolis não vi um só caso de "favo" por "Achorion gallinae".

Existem algumas variedades, entre as quais certas muito produtivas. No México há variedades, segundo experiências feitas na Estação Agrícola Central, que no primeiro ano podem produzir 300 frutos, no segundo 600 e 110 kilos de raízes tuberosas.

Estas raízes dão um amido que é bom substituto da amido, segundo experiências e análises feitas pelo dr. Herrera, naturalista mexicano.

Este salbutea recomenda esta fecula para alimentação da criança e convalescentes devido à sua alta digestibilidade.

O chuchu pode ser aproveitado como forragem e em damica assina o fazem.

Sua cultura é fácil. Exige solos siliciosos e bem férteis. Um pé de chuchu pode durar cinco anos e mais.

Querendo aproveitar-se a raiz, deverá esta ser retirada após o segundo ano, depois da colheita dos frutos.

Além dos petiscos, habilitados da culinária brasileira, a chuchu se pode preparar os chuchus dessecando-os ao sol, depois de cortados em fatias.

Assim confeccionados, eles se conservam bastante tempo, podendo até ser enviados a longa distância.

O sabor do chuchu dessecado assemelha-se ao dos cogumelos, podendo assim substituí-los, tendo a vantagem da facilidade e não oferecendo perigo.

E. S.

Assucarada do Brasil.

MOSCHATA

Assucarada do Brasil.

Assucarada do Brasil.

Assucarada do Brasil.

Assucarada do Brasil.

Assucarada do Brasil.

Assucarada do Brasil.

Assucarada do Brasil.

Assucarada do Brasil.

Assucarada do Brasil.

Assucarada do Brasil.

Assucarada do Brasil.

USINA QUEIROZ JUNIOR Limitada

(Usina Esperança)
 ALTOS FORNOS em Esperança e Burnier — E. F. C. B. — Minas
 Telephone: Habilitado 2 — End. Tel.: Gusa
 Produtores do FERRO GUSA ESPERANÇA
 FUNDAÇÃO DE FERRO, BRONZE E ALUMÍNIO
 Oficinas para fabricação de:
 MÁQUINAS AGRÍCOLAS: arados e seus pertences, debulhadores, engrenhos de cana, etc.;
 MÁQUINAS HIDRÁULICAS: bombas, carmelos, turbinas tipo Francis e Pelton, etc.
 MÁQUINAS PARA MATERIAL DE CONSTRUÇÃO: aparelhos de lavagem, guinchos, etc.;
 MÁQUINAS PARA ABASTECIMENTO D'ÁGUA E CANALIZAÇÃO: caixas para registros, derivantes, registros, ralos, tampões, etc.;
 CHAPAS PARA FOGÃO DE TODOS OS TIPOS, PANELAS DE 3 PÉS, etc.;
 SEÇÃO DE ELECTRICIDADE: enrolamentos de motores, geradores e transformadores, instalações de usinas electricas e hydro-electricas.
 PREÇOS E ORÇAMENTOS: ESPERANÇA, MINAS, E. F. C. B.
 Escripção: Rua São Bento n. 9, Rio de Janeiro — Caixa Postal: 1893
 VISITE O NOSSO STAND NO PAVILHÃO DE MINAS

ADUBAÇÃO DA VINHA

Os que a este respeito informam, firmado em experiências o professor Arthur Castilho, na "Gazeta da Agricultura".

Apesar da propaganda feita, ainda há muitos agricultores que duvidam da eficácia dos adubos. Julgam outros que a adubação é uma prática de luxo. Sobre o estrume não há dúvidas; quanto mais houver, mais se empregará. Os restos ou os desechos para os adubos químicos e os adubos verdes. No entanto, estes realizam maravilhas e a sua combinação é tão feliz, no ponto de vista econômico, que pode aconselhar-se com segurança sempre que os estrumes faltarem.

Por outro lado crê-se, muito vulgarmente, que certas culturas não obrigam à restituição dos elementos que vão retirando quasi incessantemente do terreno. Essa é a maior causa de perda de rendimento.

Mas a vinha vive e produz tanto quanto mais pobre em alimentos for o terreno. Há, pois, que recorrer à adubação para se obter uma produção regular e por longo tempo. Sendo em regra insuficientes os estrumes para as culturas a que communmente se applicam (cerejas, batatas hortas), tem de deltar-se não dos adubos químicos e dos adubos verdes. O resultado será compensador: a vinha agradece generosamente.

Para os que duvidam, aqui vão dois exemplos, que são de uma elegancia dominadora, que representam verdadeiros milagres. Ambos os casos ao Beira, em terrenos provenientes de xistos, povoados de vinhas velhas, em manifesto estado de decadência. A vinha pouca e fraca, a rebentação irregular, a queda como que ossificada e produção tão diminuta que mal cobria as despesas. Tanto uma vinha como outra condemnada a arrancar. Procurou-se regenerar, poupando na poda e estimulando-as com adubação apropriada.

Numa, Valle de Junco, a produção anterior à adubação foi de 4 pipas em 1922.

Em 1923, com a adubação, a produção elevou-se para:

1923 4 pipas
 1924 5 pipas
 1925 9 pipas
 1926 11 pipas

O primeiro ano de adubação foi também 1923 e empregaram-se os seguintes adubos:

1923 4 pipas
 1924 5 pipas
 1925 9 pipas
 1926 11 pipas

O primeiro ano de adubação foi também 1923 e empregaram-se os seguintes adubos:

1923 4 pipas
 1924 5 pipas
 1925 9 pipas
 1926 11 pipas

O primeiro ano de adubação foi também 1923 e empregaram-se os seguintes adubos:

1923 4 pipas
 1924 5 pipas
 1925 9 pipas
 1926 11 pipas

O primeiro ano de adubação foi também 1923 e empregaram-se os seguintes adubos:

1923 4 pipas
 1924 5 pipas
 1925 9 pipas
 1926 11 pipas

O primeiro ano de adubação foi também 1923 e empregaram-se os seguintes adubos:

1923 4 pipas
 1924 5 pipas
 1925 9 pipas
 1926 11 pipas

O primeiro ano de adubação foi também 1923 e empregaram-se os seguintes adubos:

1923 4 pipas
 1924 5 pipas
 1925 9 pipas
 1926 11 pipas

O primeiro ano de adubação foi também 1923 e empregaram-se os seguintes adubos:

1923 4 pipas
 1924 5 pipas
 1925 9 pipas
 1926 11 pipas

O primeiro ano de adubação foi também 1923 e empregaram-se os seguintes adubos:

1923 4 pipas
 1924 5 pipas
 1925 9 pipas
 1926 11 pipas

O primeiro ano de adubação foi também 1923 e empregaram-se os seguintes adubos:

1923 4 pipas
 1924 5 pipas
 1925 9 pipas
 1926 11 pipas

Correspondencia

DIARRHEIA DOS PINTOS

Francisco Manoel — Bello Horizonte, escreve-nos: "Pego-lhe a fineza de indicar-me um remédio para o seguinte caso: Na minha criação de pintos, ao chegar aos trinta dias, mais ou menos, ficam tristes, muito jururu, encolhidos, fracos, ohram quasi liquido e branco".

Tres ou quatro dias depois, morrem. Desejo saber que doença é essa a qual o seu remédio".

Resposta — Seus pintos estão atacados de diarrheia branca (pulrose).

Sobre este assumpto transcrevo o que diz o grande mestre dr. José Reis, do Instituto Biológico de São Paulo, em um interessante folheto sobre esta doença.

A diarrheia branca ou pulrose é doença contagiosa que ataca os pintos novinhos, determinando alta mortalidade. Em aves adultas, o microbio da diarrheia branca (Salmonella pullorum) não determina doença aparente, a não ser em casos muito raros, mas apenas alterações discretas em alguns órgãos, principal delles o ovario.

Geralmente ellas não se contaminam pelo contacto directo com pintos ou adultos doentes; a contaminação se dá muito antes, quando estas aves ainda são pintos. Quando não morrem da pulrose, estes crescem como pintos sãos, mas não se livram do microbio que fica em algum ponto do corpo.

Estas aves adultas, aparentemente sãs, que abrigam em seu organismo o microbio da diarrheia branca, são chamadas portadoras de diarrheia branca ou portadoras de Salmonella pullorum. É impossível reconhecer-nas pela simples observação directa.

Alguns que seia característico: no contrario, é facil o reconhecimento quando se faz com o sangue das aves uma prova de laboratorio chamada reacção de aglutinação.

As gallinhas portadoras não ovos contaminados pelo microbio da diarrheia branca; se os microbios saírem na casa do ovo seria facil lavá-los, desinfectando-os, mas os microbios, estes, porém, sem dentro da gema, de modo que é impossível.

O saber do chuchu dessecado assemelha-se ao dos cogumelos, podendo assim substituí-los, tendo a vantagem da facilidade e não oferecendo perigo.

E. S.

Assucarada do Brasil.

MOSCHATA

Assucarada do Brasil.

Assucarada do Brasil.

Assucarada do Brasil.

Assucarada do Brasil.

Assucarada do Brasil.

Assucarada do Brasil.

Assucarada do Brasil.

Assucarada do Brasil.

Assucarada do Brasil.

Assucarada do Brasil.

Assucarada do Brasil.

Assucarada do Brasil.

Assucarada do Brasil.

Assucarada do Brasil.

Assucarada do Brasil.

Assucarada do Brasil.

Assucarada do Brasil.

Assucarada do Brasil.

Assucarada do Brasil.

COMO SE COMBATE A DIARRHEIA BRANCA

A pulrose deve ser combatida energeticamente e o mais cedo possivel, pois é doença que os modernos processos artificiaes e intensivos de criação tendem a intensificar, em vez de restringir ou eliminar. Nestes ultimos vinte annos a molestia que antigamente carecia de importancia economica, tem tomado, nos grandes paizes creadores, proporções espantosas, a ponto de ameaçar de morte, em muitos delles, as industrias avícolas.

Em S. Paulo, os primeiros focos de pulrose foram assignalados em 1930, quando se trata do primeiro surto de pulrose em uma criação de pintos de irradiação da molestia, de cujos frutos já se tem beneficiado os maiores aviários do Estado e grande numero de granjas de outros pontos do Brasil, e que tem repercutido mesmo em outros paizes da America do Sul.

É difficil, senão impossivel, curar a pulrose. Os pintos doentes devem ser sacrificados e depois queimados. Os pintos restantes do mesmo lote, quando se trata do primeiro surto da molestia, devem também sacrificarse. Se ha algum interesse em manter estes pintos, devem elles ficar em observação, separados das outras aves, até que, por meio da prova de aglutinação, se saiba que elles estão isentos da molestia.

A criadeira e a chocadeira que abrigarem lote doente devem ser rigorosamente desinfectadas com formal, ou outro desinfectante energico, de cores com as instruções do folheto sobre desinfecção.

Quando se passam os pintos da chocadeira para as criadeiras, muitos delles já estão, pois, contaminados, e é nas criadeiras que vai apparecer a grande mortalidade, que começa nos primeiros dias e sobe até ao 9º, para depois declinar lentamente.

Tambem se tem verificado que os portadores de diarrheia branca podem eliminar o microbio da molestia pelas fezes, contaminando assim o solo.

Os symptomas da molestia nos pintos são muito vagos: tristeza, repelimento, diarrheia abundante. Estes symptomas podem apparecer em multas outras doenças. O que justifica mais suspeita de diarrheia branca é o facto de começar a mortalidade assim que os pintos nascem e de subir continuamente até o fim da primeira semana.

Deante de um caso destes, é urgente enviar um ou varios pintos doentes ao Instituto Biológico, para que o laboratorio apure se realmente se trata de diarrheia branca (às vezes, o frio e a alimentação inadequada produzem symptomas muito semelhantes aos da diarrheia branca).

Deante de um caso destes, é urgente enviar um ou varios pintos doentes ao Instituto Biológico, para que o laboratorio apure se realmente se trata de diarrheia branca (às vezes, o frio e a alimentação inadequada produzem symptomas muito semelhantes aos da diarrheia branca).

Deante de um caso destes, é urgente enviar um ou varios pintos doentes ao Instituto Biológico, para que o laboratorio apure se realmente se trata de diarrheia branca (às vezes, o frio e a alimentação inadequada produzem symptomas muito semelhantes aos da diarrheia branca).

Deante de um caso destes, é urgente enviar um ou varios pintos doentes ao Instituto Biológico, para que o laboratorio apure se realmente se trata de diarrheia branca (às vezes, o frio e a alimentação inadequada produzem symptomas muito semelhantes aos da diarrheia branca).

Deante de um caso destes, é urgente enviar um ou varios pintos doentes ao Instituto Biológico, para que o laboratorio apure se realmente se trata de diarrheia branca (às vezes, o frio e a alimentação inadequada produzem symptomas muito semelhantes aos da diarrheia branca).

Deante de um caso destes, é urgente enviar um ou varios pintos doentes ao Instituto Biológico, para que o laboratorio apure se realmente se trata de diarrheia branca (às vezes, o frio e a alimentação inadequada produzem symptomas muito semelhantes aos da diarrheia branca).

Deante de um caso destes, é urgente enviar um ou varios pintos doentes ao Instituto Biológico, para que o laboratorio apure se realmente se trata de diarrheia branca (às vezes, o frio e a alimentação inadequada produzem symptomas muito semelhantes aos da diarrheia branca).

Deante de um caso destes, é urgente enviar um ou varios pintos doentes ao Instituto Biológico, para que o laboratorio apure se realmente se trata de diarrheia branca (às vezes, o frio e a alimentação inadequada produzem symptomas muito semelhantes aos da diarrheia branca).

Deante de um caso destes, é urgente enviar um ou varios pintos doentes ao Instituto Biológico, para que o laboratorio apure se realmente se trata de diarrheia branca (às vezes, o frio e a alimentação inadequada produzem symptomas muito semelhantes aos da diarrheia branca).

Deante de um caso destes, é urgente enviar um ou varios pintos doentes ao Instituto Biológico, para que o laboratorio apure se realmente se trata de diarrheia branca (às vezes, o frio e a alimentação inadequada produzem symptomas muito semelhantes aos da diarrheia branca).

Deante de um caso destes, é urgente enviar um ou varios pintos doentes ao Instituto Biológico, para que o laboratorio apure se realmente se trata de diarrheia branca (às vezes, o frio e a alimentação inadequada produzem symptomas muito semelhantes aos da diarrheia branca).

Deante de um caso destes, é urgente enviar um ou varios pintos doentes ao Instituto Biológico, para que o laboratorio apure se realmente se trata de diarrheia branca (às vezes, o frio e a alimentação inadequada produzem symptomas muito semelhantes aos da diarrheia branca).

Deante de um caso destes, é urgente enviar um ou varios pintos doentes ao Instituto Biológico, para que o laboratorio apure se realmente se trata de diarrheia branca (às vezes, o frio e a alimentação inadequada produzem symptomas muito semelhantes aos da diarrheia branca).

Deante de um caso destes, é urgente enviar um ou varios pintos doentes ao Instituto Biológico, para que o laboratorio apure se realmente se trata de diarrheia branca (às vezes, o frio e a alimentação inadequada produzem symptomas muito semelhantes aos da diarrheia branca).

Deante de um caso destes, é urgente enviar um ou varios pintos doentes ao Instituto Biológico, para que o laboratorio apure se realmente se trata de diarrheia branca (às vezes, o frio e a alimentação inadequada produzem symptomas muito semelhantes aos da diarrheia branca).

Deante de um caso destes, é urgente enviar um ou varios pintos doentes ao Instituto Biológico, para que o laboratorio apure se realmente se trata de diarrheia branca (às vezes, o frio e a alimentação inadequada produzem symptomas muito semelhantes aos da diarrheia branca).

Deante de um caso destes, é urgente enviar um ou varios pintos doentes ao Instituto Biológico, para que o laboratorio apure se realmente se trata de diarrheia branca (às vezes, o frio e a alimentação inadequada produzem symptomas muito semelhantes aos da diarrheia branca).

Deante de um caso destes, é urgente enviar um ou varios pintos doentes ao Instituto Biológico, para que o laboratorio apure se realmente se trata de diarrheia branca (às vezes, o frio e a alimentação inadequada produzem symptomas muito semelhantes aos da diarrheia branca).

Deante de um caso destes, é urgente enviar um ou varios pintos doentes ao Instituto Biológico, para que o laboratorio apure se realmente se trata de diarrheia branca (às vezes, o frio e a alimentação inadequada produzem symptomas muito semelhantes aos da diarrheia branca).

Deante de um caso destes, é urgente enviar um ou varios pintos doentes ao Instituto Biológico, para que o laboratorio apure se realmente se trata de diarrheia branca (às vezes, o frio e a alimentação inadequada produzem symptomas muito semelhantes aos da diarrheia branca).

Deante de um caso destes, é urgente enviar um ou varios pintos doentes ao Instituto Biológico, para que o laboratorio apure se realmente se trata de diarrheia branca (às vezes, o frio e a alimentação inadequada produzem symptomas muito semelhantes aos da diarrheia branca).

Deante de um caso destes, é urgente enviar um ou varios pintos doentes ao Instituto Biológico, para que o laboratorio apure se realmente se trata de diarrheia branca (às vezes, o frio e a alimentação inadequada produzem symptomas muito semelhantes aos da diarrheia branca).

Deante de um caso destes, é urgente enviar um ou varios pintos doentes ao Instituto Biológico, para que o laboratorio apure se realmente se trata de diarrheia branca (às vezes, o frio e a alimentação inadequada produzem symptomas muito semelhantes aos da diarrheia branca).

Deante de um caso destes, é urgente enviar um ou varios pintos doentes ao Instituto Biológico, para que o laboratorio apure se realmente se trata de diarrheia branca (às vezes, o frio e a alimentação inadequada produzem symptomas muito semelhantes aos da diarrheia branca).

Deante de um caso destes, é urgente enviar um ou varios pintos doentes ao Instituto Biológico, para que o laboratorio apure se realmente se trata de diarrheia branca (às vezes, o frio e a alimentação inadequada produzem symptomas muito semelhantes aos da diarrheia branca).

COMO SE COMBATE A DIARRHEIA BRANCA

A pulrose deve ser combatida energeticamente e o mais cedo possivel, pois é doença que os modernos processos artificiaes e intensivos de criação tendem a intensificar, em vez de restringir ou eliminar. Nestes ultimos vinte annos a molestia que antigamente carecia de importancia economica, tem tomado, nos grandes paizes creadores, proporções espantosas, a ponto de ameaçar de morte, em muitos delles, as industrias avícolas.

Em S. Paulo, os primeiros focos de pulrose foram assignalados em 1930, quando se trata do primeiro surto de pulrose em uma criação de pintos de irradiação da molestia, de cujos frutos já se tem beneficiado os maiores aviários do Estado e grande numero de granjas de outros pontos do Brasil, e que tem repercutido mesmo em outros paizes da America do Sul.

É difficil, senão impossivel, curar a pulrose. Os pintos doentes devem ser sacrificados e depois queimados. Os pintos restantes do mesmo lote, quando se trata do primeiro surto da molestia, devem também sacrificarse. Se ha algum interesse em manter estes pintos, devem elles ficar em observação, separados das outras aves, até que, por meio da prova de aglutinação, se saiba que elles estão isentos da molestia.

A criadeira e a chocadeira que abrigarem lote doente devem ser rigorosamente desinfectadas com formal, ou outro desinfectante energico, de cores com as instruções do folheto sobre desinfec

AUTOMOBILISMO

O Grande Premio Cidade do Rio de Janeiro

A BRILHANTE VICTORIA DE IRENEU CORRÊA COM FORD V-8 — DOMINGOS LOPES COM HUDSON, OBTENDO 2.º LOGAR

Com a presença do exmo. sr. presidente da República e altas autoridades nacionais e estrangeiras, realizou-se no dia 3 de outubro, no "Circuito da Gavea", a corrida internacional de automóveis, para a disputa do "Grande Premio Cidade do Rio de Janeiro", a qual sob o patrocínio da Prefeitura Municipal, foi organizada pelo Automóvel Club do Brasil.

Como é do domínio público, a corrida deixou de effectuar-se, por motivo da chuva, no dia 30 de setembro, data em que estava marcada, e que, de futuro, figurará no Calendário Sportivo Internacional.

Foi oportuno esta transcrição, pois, com o tempo magnífico que fez,

eram, os seguintes, todos numerados de acordo com o numero que lhes coube no sorteio.

CORREDORES

2º — Victorio Rosa — Argentino — "Fiat".
4º — Irineu Corrêa — Brasileiro — "Bugatti".
6º — Antonio Carvalho — Brasileiro — "Hispano-Sulza".

32 — Joaquim Sant'Anna — Brasileiro — "Fiat".
34 — José Santiago — Brasileiro — "Chrysler".
36 — Wilbert D. Potter — Brasileiro — "Steyr".
38 — Raul Riganti — Argentino — "Hudson".
40 — Andres Fernandez — Argentino — "Ford-V8".

66 — Nicolino Guerrera — Italiano — "Hudson".
68 — J. dos Santos Soeiro — Brasileiro — "Farnau".
70 — Ernesto H. Blanco — Argentino — "Reos".
72 — Juan A. Malcom — Argentino — "Fiat".
74 — Luciano Murro — Argentino — "Austro-Daimler".
76 — Manoel Tefé — Brasileiro — "Alfa-Romeo".
78 — Cesar Miloni — Argentino — "Bugatti".
80 — Benedito M. Lopes — Italiano — "Bugatti".

82 — A. da Costa Martins — Brasileiro — "Alfa-Romeo".
84 — Adriano Malusardi — Argentino — "Ford".
86 — Antonio Saluzzo — Argentino — "Bugatti".
88 — Dante di Bartolomeu — Italiano — "Alfa-Romeo".
90 — Irineu Corrêa — Brasileiro — "Ford-V8".

Os carros inscritos, que são em numero de 45, estão assim discriminados por marcas:

"Alfa-Romeo" — 3.
"Austro-Daimler" — 1.
"Bugatti" — 10.
"Chrysler" — 3.
"De Soto" — 1.
"Fiat" — 5.
"Ford" — 9.
"Farnau" — 1.
"Graham Paige" — 1.
"Hudson" — 4.
"Mercedes-Benz" — 1.
"Reo Winfield" — 1.
"Hispano Sulza" — 1.
"Saeco" — 1.
"Studebaker" — 1.

"Steyr" — 1.
"Isotta Fraschini" — 1.

A CHAMADA

A chamada dos corredores para proceder ao respectivo alinhamento foi feita pelos juizes de partida, ás 8 1/2 horas, deixando de se apresentar, dos 45 que estavam inscritos, os que se seguem:

1º — Irineu Corrêa.
2º — Souza & Tutuca.
3º — Nicolino Guerrera.
4º — Alvaro Costa Martins.
5º — José dos Santos Soeiro.
Esta forma, ficaram 40 concorrentes que foram assim collocados em grupos de quatro:

1º — 2º Victorio Rosa, argentino; 3º, Antonio Gonçalves; 4º, Angelo Gonzalez; 10, Cicero Marques Porto; todos brasileiros.
2º — 12, Francisco Landi, brasileiro; 11, Carlos Zatuszek, argentino; 16, Manoel Cruz; 18, Amaro O. Rosa, ambos brasileiros.
3º — 20, Adolpho Lo Turco; 22, Alele Marconcini, ambos italianos; 24, Armando Sartorelli, brasileiro; 26, M. Carthy, argentino.
4º — 28, Julio Moraes; 32, Joaquim Sant'Anna; 34, José Santiago; 36, Wilbert D. Potter, todos brasileiros.
5º — 38, Raul Riganti; 40, Andres Fernandez, ambos argentinos; 42, Virgilio L. Castilho, brasileiro; 44, Dall'Occhio.
6º — 46, Nino Crespi, italiano; 48, Luiz Bettinelli, argentino; 50, Henrique Cassini, brasileiro; 52, Domingos Lopes, brasileiro.
7º — 54, Moraes Sarmento; 56, Ricardo Caru; 58, Vitorio Coppoli; 60, Roberto Lozano, todos argentinos.
8º — 62, Julio de Sanctis, brasileiro; 88, Dante Bartholomeu, italiano; 90, Irineu Corrêa, brasileiro.

leiro; 64, Marquez A. Antuci, italiano; 70, Ernesto Blanco, argentino; 72, Ivan Malcom, argentino.
9º — 74, Luciano Murro, argentino; 76, Manoel Tefé, brasileiro; 78, Cesar Miloni, argentino; 80, Benedito Lopes, italiano.
10º — 84, Adriano Malusardi, argentino; 86, Antonio Saluzzo, argentino; 88, Dante Bartholomeu, italiano; 90, Irineu Corrêa, brasileiro.

di — "Bugatti" e Marconcini — "Saeco", que se disputavam o segundo lugar, passando afinal Marconcini para o segundo lugar e Landi para o terceiro.

Na 4.ª volta, passaram na frente: 1º — Rosa — 2.º — Lo Turco — 3.º — Sarmento — 4.º — Zatuszek — 11.

Na 5.ª volta, os corredores dos primeiros lugares ocupavam estes postos: 1º — Rosa — 2.º — Lo Turco — 3.º — Sarmento — 4.º — Zatuszek — 11.



Irineu Corrêa, que com Ford V-8 obteve o 1.º lugar

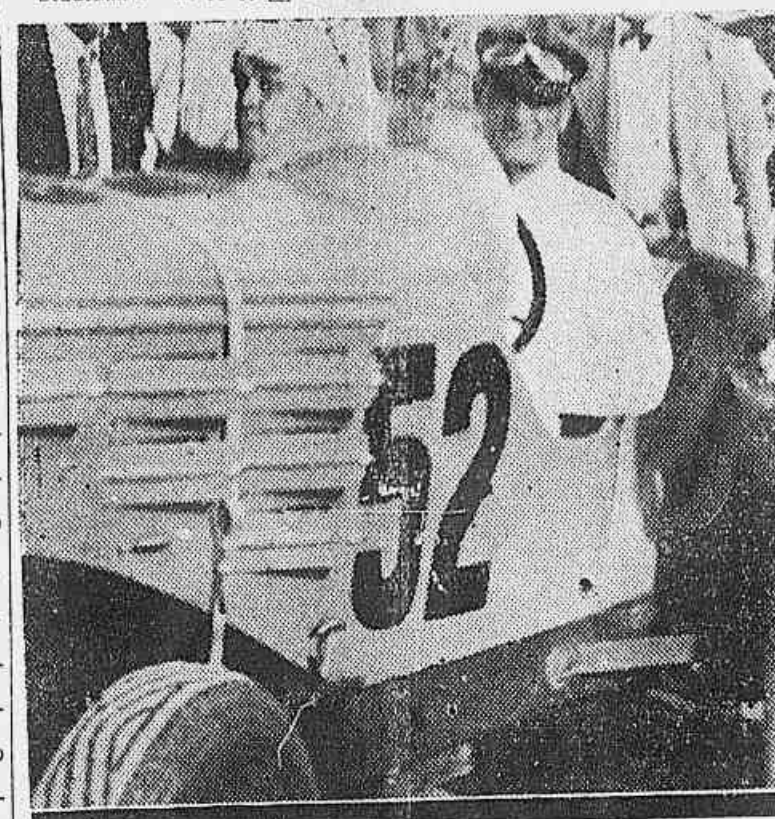
e a decretação do feriado municipal, o povo do Rio de Janeiro teve ensejo de livremente assistir ao maior espectáculo automobilístico realizado no Brasil, pois passava de 30.000 pessoas, a massa de espectadores que presenciou esta importante corrida, na qual estava inscrito um respeitável numero de corredores nacionais e estrangeiros.

Com o fim de se collocar nos melhores lugares do Circuito, para poder apreciar os lances sensacionais que estas provas proporcionam, o publico principiou desde cedo a mover-se, em toda classe de veículos, em direcção á Gavea, no Leblon e á Estrada Niemeyer, pois todos previam que a aglomeração seria enorme como o foi.

A CORRIDA
Os corredores, que estavam inscritos para tomar parte no "Grande Premio Cidade do Rio de Janeiro",

3º — Angelo Gonçalves — Brasileiro — "Bugatti".
10 — Cicero Marques Porto — Brasileiro — "De Soto".
12 — Francisco Landi — Brasileiro — "Bugatti".
14 — Carlos Zatuszek — Argentino — "Mercedes".
16 — Manoel Cruz — Brasileiro — "Bugatti".
18 — Amaro O. Rosa — Brasileiro — "Mercedes".
20 — Adolpho Lo Turco — Italiano — "Ford-V8".
22 — Alele Marconcini — Italiano — "Saeco".
24 — Armando Sartorelli — Brasileiro — "Ford-V8".
26 — M. Carthy — Argentino — "Chrysler".
28 — Julio de Moraes — Brasileiro — "Chrysler".
30 — Souza & Tutuca — Brasileiro — "Bugatti".

42 — Virgilio L. Castilho — Argentino — "Ford-V8".
44 — Dall'Occhio — Argentino — "Graham-Paige".
46 — Nino Crespi — Italiano — "Bugatti".
48 — Luiz Bettinelli — Argentino — "Willys".
50 — Henrique S. Cassini — Brasileiro — "Hudson".
52 — Domingos Lopes — Brasileiro — "Hudson".
54 — F. Moraes Sarmento — Brasileiro — "Studebaker".
56 — Ricardo Caru — Argentino — "Fiat".
58 — Vitorio Coppoli — Argentino — "Bugatti".
60 — Roberto Lozano — Argentino — "Ford".
62 — Julio de Santa — Brasileiro — "Ford-V8".
64 — Marquez A. Antuci — Italiano — "Ford".



Domingos Lopes, vencedor do 2.º lugar com Hudson

ino; 88, Dante Bartholomeu, italiano; 90, Irineu Corrêa, brasileiro.

A PARTIDA

Dado o signal de partida ás 9 1/2 horas, o primeiro grupo que se deslocou, tendo Victorio Rosa, 2, á frente, era constituído pelos carros 12 — 10 — 14, grupo este que passou pelo mesmo lugar de partida, depois da primeira volta, na seguinte ordem: 1º — Victorio Rosa — 2.º — Francisco Landi — 12.º — Alele Marconcini — 22.º — Carlos Zatuszek — 11.º — Vitorio Coppoli — 58.

Estes lugares foram mantidos nesta primeira volta, sendo o tempo de Rosa, 9 minutos e 8 segundos, fazendo uma média de 70 kilometros á hora.

Na Segunda volta, que foi feita em 10 minutos e 40 segundos, a posição do primeiro grupo continuava a mesma.

1º — Rosa — 2.º — Landi — 12.º — Marconcini — 22.º — Zatuszek — 11.º.

Na 3.ª volta, a posição dos primeiros quatro corredores é a mesma, sendo seguidos por um outro grupo, composto por Sant'Anna, Coppoli, Lo Turco, Sarmento, Riganti e Crespi.

Na 4.ª volta, Victorio Rosa continuava a manter o 1.º lugar, sendo que Crespi era o mais perigoso concorrente que na occasião se lhe apresentava.

Nesta altura, ocorreram os seguintes accidentes: Crespi — 46, estava correndo com o radiador furado.

Cassini — 50, teve que substituir um pneu. Dall'Occhio — 44, teve um desarranjo no motor, o mesmo acontecendo a Dante Di Bartolomeu — 88 e Antonio Saluzzo — 86, os quaes continuaram a corrida. Marconcini — 22, soffreu serio accidente, indo de encontro a uma arvore.

Na 5.ª volta a posição foi mantida: 1º — Rosa — 2.º — Landi — 12.º — Zatuszek — 11.º.

4º — Lo Turco — 20.º — Sarmento — 54.º.

Tempo da 5.ª volta, 9.47.

Irineu Corrêa passou nesta volta em 15.º lugar.

Na 6.ª volta, era esta a collocação dos primeiros concorrentes: 1º — Rosa — 2.º — Landi — 12.º — Crespi — 46.º.

4º — Lo Turco — 20.º — Sarmento — 54.º.

Irineu Corrêa e Tefé passaram nesta volta em 8.º e 9.º lugares, respectivamente.

Nesta occasião Landi abandonou a corrida com desarranjo no motor do seu "Bugatti", sendo digno de destaque a sua actuação, pois occupou o 2.º lugar até á 6.ª volta.

Na 9.ª volta, viu-se ainda Victorio Rosa em 1.º lugar, tendo se mudado, porém, extraordinariamente, a posição dos corredores, entrando para o quadro dos primeiros lugares, Irineu Corrêa, Tefé, Riganti e Domingos Lopes, ficando assim constituído:

1º — Rosa — 2.º — Crespi — 46.º.

3º — Lo Turco — 20.º — Sarmento — 54.º.

5º — Irineu Corrêa — 30.º — Domingos Lopes — 52.º.

7º — Tefé — 76.º — Zatuszek — 11.º.

9º — Riganti — 38.º.

Com a entrada destes novos elementos no grupo da vanguarda, deu-se uma completa transformação na corrida.

Na 10.ª volta, ainda com Rosa á frente, o grupo soffreu modificações, pois, Irineu Corrêa pulou para o 4.º lugar e Tefé para o 5.º, ficando assim:

1º — Rosa — 2.º — Crespi — 46.º.

3º — Lo Turco — 20.º — Sarmento — 54.º.

5º — Irineu Corrêa — 30.º — Domingos Lopes — 52.º.

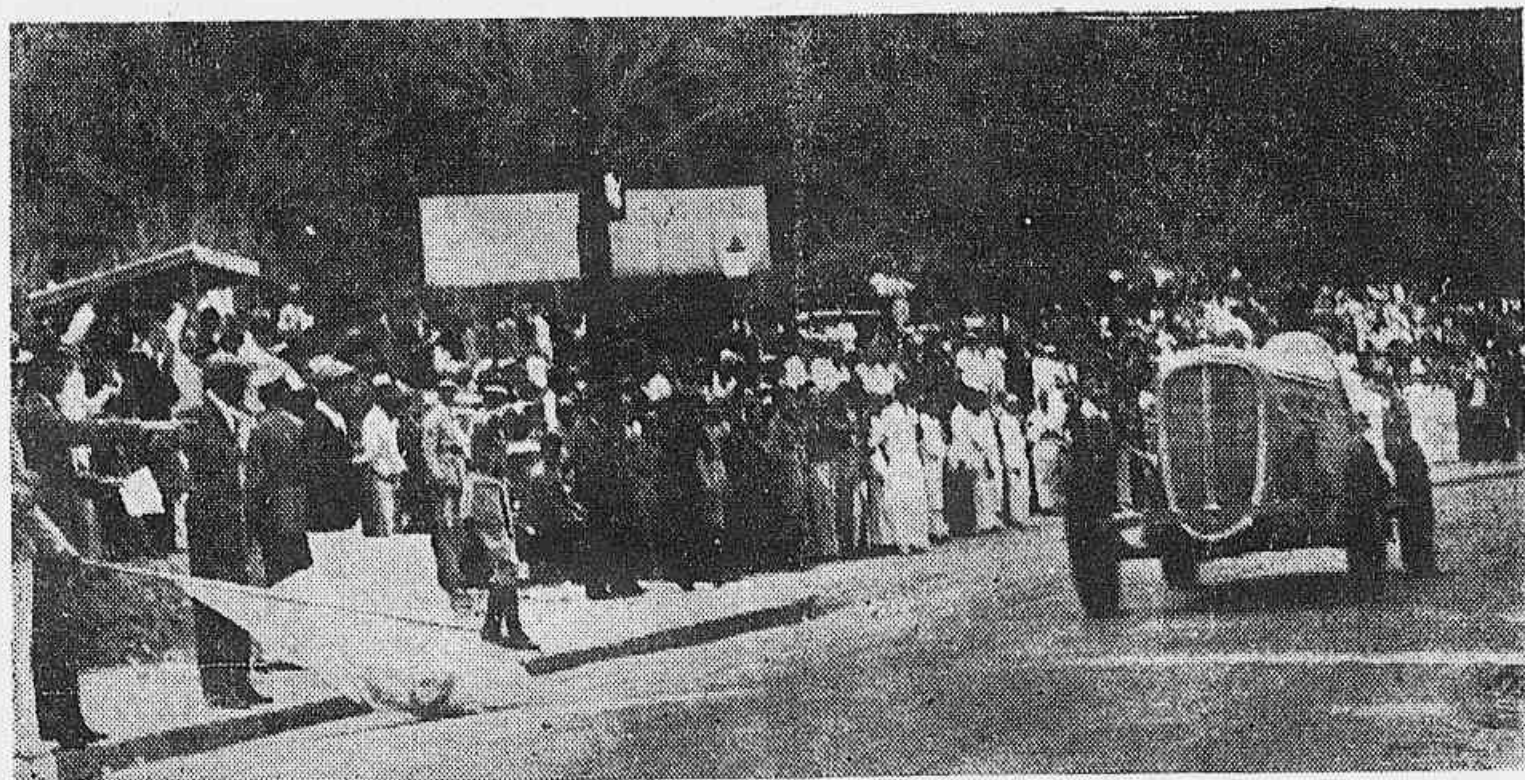
7º — Tefé — 76.º — Zatuszek — 11.º.

9º — Riganti — 38.º.

(Continúa na 9.ª pag.)

HABILMENTE PILOTADO PELO VOLANTE PATRICIO DOMINGOS LOPES

HUDSON mais uma vez comprovando as suas magnificas performances, obteve brilhantemente o **SEGUNDO LOGAR** nas corridas do **CIRCUITO DA GAVEA**



DOMINGOS LOPES ATRAVESSANDO A LINHA DE CHEGADA

O seu feito é realmente notavel sabendo-se que o carro **HUDSON** vencedor, é um auto movel DE SÉRIE, isto é, EXACTAMENTE COM AS MESMAS CARACTERISTICAS DOS CARROS EXPOSTOS PARA A VENDA AO PUBLICO.

HUDSON com motor de série, sem modificação alguma, disputando com automoveis especialmente preparados e construidos para corridas e vencendo como venceu, provou mais uma vez que, POR SI SÓ, é um CAMPEAO!

Compare V. S. o **HUDSON** que correu, com os modelos que são vendidos ao publico. NENHUMA DIFFERENÇA ENCONTRARA!

Visite a exposição hoje, das 15 horas ás 22 horas, na AVENIDA OSWALDO CRUZ, 67.

Companhia Commercial e Maritima

RUA BENEDICTINOS, 1 a 7 — Rio de Janeiro

**Carros e Caminhões.
Peças Legítimas. Oficina
Mechanica e de Pintura**

**Stock variado de carros
usados para todos os preços**

AGENCIA AUTORIZADA



Automoveis Santa Luzia Ltda.

Officinas, Vendas de carros e peças:
RUA SANTA LUZIA, 193/204
(Proximo à Avenida Rio Branco)
PHONE: 2-2080 (REDE PARTICULAR)
Rio de Janeiro

AUTOMOBILISMO

O Grande Premio Cidade do Rio de Janeiro

(Conclusão da 8ª pag.)
1º — Irineu Corrêa — 90.
2º — Tefé — 76.
Nessa mesma volta, Crespi vinha tratando de passar à frente de Rosa, e Landi, que havia abandonado a pista, entrou novamente com o seu "Bugatti".

Na 11ª volta, era esta a ordem:
1º — Rosa — 2.
2º — Crespi — 46.
3º — Irineu Corrêa — 90.
4º — Lo Turco — 20.
5º — Sarmiento — 51.
6º — Tefé — 76.
Crespi continuava a luta com Rosa pelo 1º lugar.

Na 12ª volta, a passagem dos carros era esta:
1º — Rosa — 2.
2º — Irineu Corrêa — 90.
3º — Crespi — 46.
4º — Lo Turco — 20.
5º — Domingos Lopes — 52.
Tefé, que parou para tomar gasolina, entrou novamente na pista, ocupando o 13º lugar.

O "Fiat" de Victorio Rosa, principiou a falhar nesta volta, tendo deixado de correr, os carros ns. 12, 13, 22, 23, 32, 48, 58, 74, 80 e o 78 que se incendiou.

Na 13ª volta, Irineu Corrêa viu o campo livre, pois passou à frente de Rosa, o detentor até então, do 1º lugar, para assim terminar a corrida.

Nesta volta, entraram novos elementos para os corredores do primeiro grupo, que ficou assim formado:

1º — Irineu Corrêa — 90.
2º — Rosa — 2.
3º — Crespi — 46.
4º — Lo Turco — 20.
5º — Marquez Antici — 64.
6º — Domingos Lopes — 52.
7º — Caru — 56.
8º — Potter — 30.
9º — Riganti — 90.

10º — Castilho — 42.
Na 14ª volta, com a entrada de Irineu Corrêa para o 1º lugar, a falha do motor de Rosa e a saída de Tefé, o núcleo da vanguarda era este:

1º — Irineu Corrêa — 90.
2º — Crespi — 46.

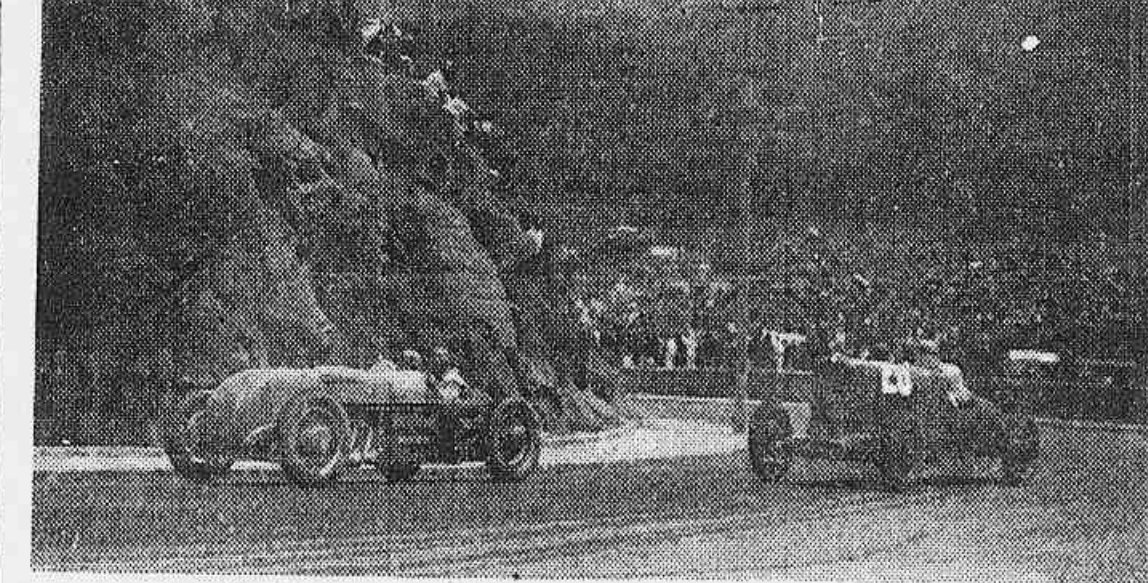
Andres Fernandez, com "Ford V 8", abandonaram a corrida nesta volta, por desarranjos nos seus carros.

Na 16ª volta, a ordem dos corredores era esta:

1º — Irineu Corrêa — 90.
2º — Crespi — 46.

3º — Caru — 56.
Na 18ª volta, Irineu principiou a se distanciar do grupo quasi um terço da volta, continuando, porém, a mesma ordem:

1º — Irineu Corrêa — 90.
2º — Rosa — 2.



Lo Turco (20), tentando passar a frente de Dall'Occhio (44)

3º — Rosa — 2.
4º — Domingos Lopes — 52.
5º — Caru — 56.
Dos 40 corredores que se apresentaram à partida, 17 já tinham desistido até esta volta, restando na pista, apenas 23.

Na 17ª volta, houve nova mudança de posições, ficando desta forma o primeiro grupo:

1º — Irineu Corrêa — 90.
2º — Crespi — 46.
3º — Rosa — 2.
4º — Caru — 56.
5º — Domingos Lopes — 52.
Dall'Occhio, com "Graham Paige"

3º — Rosa — 2.
4º — Domingos Lopes — 52.
5º — Caru — 56.
Na 19ª volta, não houve mudança de lugares, continuando as posições anteriores:

1º — Irineu Corrêa — 90.
2º — Rosa — 2.
3º — Domingos Lopes — 52.
4º — Caru — 56.

Na 20ª volta, Irineu Corrêa levava 3 minutos e 35 segundos sobre o 2º colocado que era Rosa.

Em 3º lugar, continuava Domingos Lopes, que, com o seu "Hudson", se esforçava para tirar a Rosa o 2º lugar, sendo esta a colocação:

1º — Irineu Corrêa — 90.
2º — Rosa — 2.
3º — Domingos Lopes — 52.

Nesta volta, continuavam apenas 15 carros, dos 40 que principiam a corrida, tendo abandonado a pista 25 corredores.

Na 21ª volta, apesar da luta travada por Domingos Lopes para obter o 2º lugar, a situação continuava a mesma:

1º — Irineu Corrêa — 90.
2º — Rosa — 2.
3º — Domingos Lopes — 52.
Na 22ª volta, Irineu Corrêa estava com um avanço de 4 minutos sobre Rosa, o qual mantinha ainda o 2º lugar, com o que, a posição dos corredores permanecia inalterada.

1º — Irineu Corrêa — 90.
2º — Rosa — 2.
3º — Domingos Lopes — 52.

Na 23ª volta, houve finalmente, Domingos Lopes colar o seu "Hudson" em 2º lugar, ficando assim as posições:

1º — Irineu Corrêa — 90.
2º — Domingos Lopes — 52.
3º — Rosa — 2.

Na 24ª volta o grupo vencedor, continuava com os mesmos lugares:
1º — Irineu Corrêa — 90.
2º — Domingos Lopes — 52.
3º — Rosa — 2.
4º — Caru — 56.
Finalmente, a 25ª e ultima volta, do Grande Premio Cidade do Rio de Janeiro, foi terminada, dando em resultado, a seguinte classificação geral dos corredores:

1º — Irineu Corrêa — 90 — "Ford V 8", em 3 h., 56 m., 22 seg. e 4/10.
2º — Domingos Lopes — 52 — "Hudson", em 4 h., 1 m., 43 seg. e 2/10.
3º — Victorio Rosa — 2 — "Fiat", em 4 h., 4 m., 3 seg. e 4/10.
4º — Ricardo Caru — 56 — "Fiat", em 4 h., 4 m., 4 seg. e 6/10.
5º — Virgilio L. Castilho — 42 — "Ford V 8", em 4 h., 6 m., 43 seg. e 1/10.
6º — Roberto Lozano — 60 — "Ford V 8", em 4 h., 7 m. e 4 seg.
7º — Adolpho Lo Turco — 20 — "Ford V 8", em 4 h., 11 m., 42 seg. e 8/10.
8º — Marquez A. Antici — 64 — "Ford V 8", em 4 h., 12 m., 26 seg. e 3/10.
9º — Carlos Zatuszek — 14 — "Mercedes", em 4 h., 12 m., 42 seg. e 3/10.
10º — Julio de Santis — 62 — "Ford V 8", em 4 h., 13 m., 5 seg. e 4/10.

OS TEMPOS DAS VOLTAS
Segundo a marcação dos cronômetros, os tempos de duração das voltas do 1º colocado foram:

1º Victorio Rosa 11"
2º Victorio Rosa 9"
3º Victorio Rosa 10"
4º Victorio Rosa 9"
5º Victorio Rosa 10'21"
6º Victorio Rosa 9"
7º Victorio Rosa 10"
8º Victorio Rosa 10"
9º Victorio Rosa 9'30"
10º Victorio Rosa 9'30"
11º Victorio Rosa 10"
12º Victorio Rosa 9'30"

DO ÚLTIMO PARA O PRIMEIRO

No sorteio feito para a numeração dos carros, coube a Irineu Corrêa o numero 90, o que fez com que elle ficasse exactamente o ultimo, na ordem da partida.

Mesmo assim, quando passou pelo Leblon, na primeira volta, ia em 42º lugar, na segunda volta, em 32º, na terceira em 22º, na 10ª, em 4º, e a partir da 13ª em 1º lugar até terminar a corrida.

OS PREMIOS

Os premios conferidos aos vencedores do Grande Premio Cidade do Rio de Janeiro, são os seguintes:

1º lugar — Irineu Corrêa — Grande Premio — 50:000\$000 e a Taça Getúlio Vargas.

2º lugar — Domingos Lopes — 20:000\$000.

3º lugar — Victorio Rosa — 10:000\$000, a Taça Unifal, como o primeiro até a 5ª volta, um relógio de ouro Cyma e a Taça Carlos Guinle, como 1º nas 10 primeiras voltas.

4º lugar — Ricardo Caru — reis 5:000\$000.

5º lugar — Virgilio L. Castilho — 5:000\$000.

A DIREÇÃO GERAL DA CORRIDA

A realização da corrida esteve a cargo de uma direcção geral e diversas comissões assun constituídas:

Direcção geral: drs. Carlos Guinle e Nelson Pinto, presidente e secretario geral do Automovel Club do Brasil dr. Lorival Fontes, commissario geral de turismo da Prefeitura do Distrito Federal.

Comissões:

Recepção — Dr. Edmund de Miranda, dr. Candido Mendes de Almeida, dr. Armando Godoy, dr. João Borges Filho e dr. Joaquim Catramby.

Técnica — Dr. Mario Machado, dr. José Nascimento Silva e dr. Luiz de Moraes Junior.

Partida — Dr. Romeu de Miranda e Silva, dr. Edmond Henrique Rouvier e Alia Machado Soares.

Chegada — Commandante João Gonçalves Peixoto, Luciano Crespi, dr. Pereira Vianna e dr. Arthur da Costa Pinto.

Chronometragem — Dr. Allyrio Huguenet de Mattos, capitão Sylvio Santa Rosa, dr. Romeu Marques, dr. Gualter de Macedo Soares, dr. Christiano Lobo e Gentili Ribeiro.

Auxiliares — Humberto dos Santos Vianna, Anthonydes Mendes Accioly, Francisco Palma, Rubem Abrunhosa, Alvaro Almeida, Hector Suppici e Luiz Walter Barbosa.

Técnica de exame de carros — Dr. Heraldo de Souza Mattos e dr. Eduardo Sabino de Oliveira, do Instituto Nacional de Tecnologia do Ministerio do Trabalho.

Assistencia e serviço medico — Dr. Corrêa do Lago.

Imprensa e radio — Dr. Povina Cavalcanti, dr. Oscar Sayão, dr. Sylvio Luiz Serra e Antonio Fernandes.

Telephone — Dr. Gilberto de Cerqueira Lima, P. L. Corrêa de Sá e Benevides, João Ferdinand Voley e Leo Heiter.

Trafego interno da pista e fiscalização das portas e das archibancadas — José Corrêa Filho, Martinho Saldanha, René Fernand e Ferdinand Quillico.

Abastecimento — Armando Bach, Armando Bach Filho, Raymundo Bach e Antonio Gonçalves.

Bandieras — Henrique Brandt e Juvenal Pinto.

OS CARROS QUE PARARAM NO ABASTECIMENTO

Durante o desenvolvimento da corrida, pararam no posto de abastecimento para tomar gasolina, agua, óleo, trocar pneus ou fazer reparações, os carros ns. 44, 6 — 12 — 36 — 32 — 48 — 18 — 72 — 36 — 88 — 38 — 40 — 76 — 26 — 2 — 24 e 54.

OS CONCORRENTES QUE ABANDONARAM A CORRIDA

— Cesar Milone, tombou na Gavea, incendiando-se o seu "Bugatti".

— Mc. Carthy, abandonou na 19ª volta.

— O "Fiat" de Joaquim Sant'Anna foi de encontro ao meio-fio na 5ª volta.

— Andres Fernandez, bateu de encontro a um muro, com o seu "Ford V 8".

— Angelo Gonçalves, foi de encontro a um poste da Light, com o seu "Chrysler".

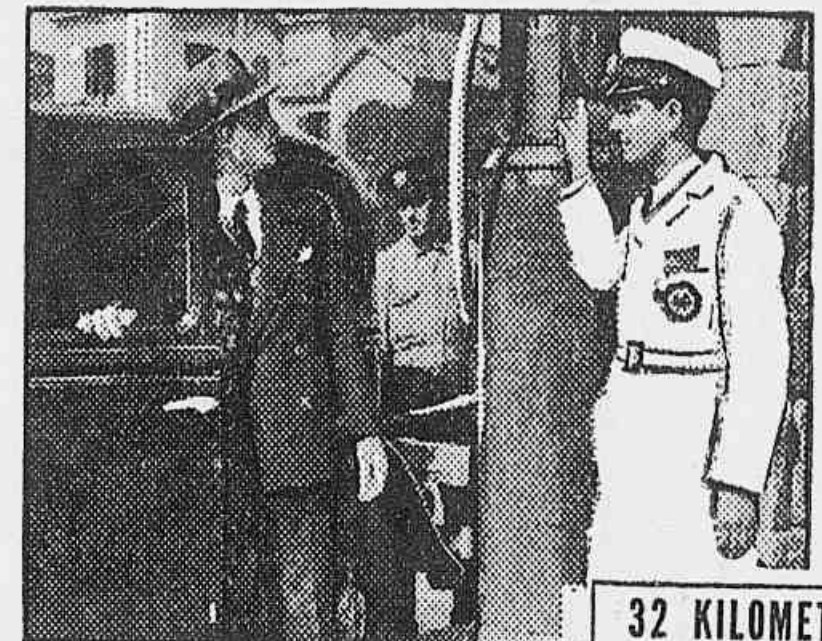
— Cicero Marques Porto, bateu no meio-fio com o seu "De Soto", sofrendo graves avarias.

— Antonio de Carvalho, bateu no meio-fio com a sua "Hispano-Suissa".

— Nino Crespi, foi de encontro a

A NOVA GAZOLINA DE "SUPER-FORÇA"!

lhe dará economias de todos os modos!



32 KILOMETROS PERDIDOS!

COM AS GAZOLINAS COMMUNS

COM A NOVA GAZOLINA ATLANTIC



PRIMEIRO — no augmento de kilometragem por litro, porque é uma gazolina moderna — mais "forte" e mais "rapida". Segundo — porque evitando as partidas falsas, evita o gasto inutil da gazolina que não se queima nos cylindros. Terceiro — porque o oleo do carter dura mais tempo, sem se diluir com a gazolina que escorre dos cylindros.

O Sr. pôde começar a aproveitar, hoje mesmo, as vantagens. O preço da nova gazolina Atlantic continua a ser o mesmo das gazolinas comuns. E um combustível feito para os motores modernos que exigem uma gazolina com predicados de força, velocidade e accelearação fora do commum, e por isso mesmo dá optimos resultados nos carros antigos, modernizando-os e tornando-os mais economicos.

Os Technicos do Instituto do Petroleo dos EE. UU. dizem que, em 50 partidas falsas, perde-se gazolina sufficiente para 32 kilometros de marcha! Isto acontece com as gazolinas comuns. Agora, com a nova gazolina de "Super-Força", o Sr. poderá aproveitar, litro por litro, toda a gazolina de seu carro.

Gazolina e Motor Oil

ATLANTIC

EXIJA OS DOIS!

um poste, destruindo o seu carro, ficando em estado gravissimo, vindo a fallecer no dia seguinte.

— Dall'Occhio, desistiu na 19ª volta, em virtude de se ter furado o tanque de gazolina do seu "Graham".

— Francisco Landi, teve o seu "Bugatti" com diversos desarranjos e se retirou.

— Malusardi, tambem abandonou a corrida com o seu "Ford".

— Tefé, teve uma biella partida, do seu "Alfa-Romeo", abandonando a pista.

— Julio Moraes capotou com o seu "Chrysler", ficando impossibilitado de continuar.

— Amaro O. Rosa, deixou de correr por ter se furado o tanque de gazolina do seu "Isotta-Fraschini".

— Coppoli soffreu um accidente com o seu "Bugatti", não podendo continuar.

— O "Saere" de Marconcini, foi de encontro a uma arvore.

— O "Studebaker" de Moraes Sarmento não pôde continuar devido a terem enchido com agua o tanque de gazolina, no posto de abastecimento.

— O motor do "Bugatti" de Ma-

JULIO DE MORAES DEIXA-RA' DE CORRER

Segundo declarações categoricas feitas quando soffreu o accidente na corrida do "Circuito da Gavea", o corredor Julio de Moraes abandonou definitivamente, desde aquella data, o sport automobilistico que, desde tão longos annos vinha cultivando.

— Coppoli soffreu um accidente com o seu "Bugatti", não podendo continuar.

— O "Saere" de Marconcini, foi de encontro a uma arvore.

— O "Studebaker" de Moraes Sarmento não pôde continuar devido a terem enchido com agua o tanque de gazolina, no posto de abastecimento.

— Antonio Salazar, soffreu um accidente, dando-se a ruptura de um dos pistões de seu "Bugatti".

COPPOLI VOLTARÁ NOVAMENTE

O corredor argentino Victorio Coppoli prometteu voltar novamente, no proximo anno, para tomar parte no "Grande Premio Cidade do Rio de Janeiro", de 1935.

Coppoli não ficou satisfeito desta vez, por não ter podido correr toda a prova deste anno, devido ao desarranjo do seu carro, onde elle esperava obter boa collocação.

noel Cruz rehenou mesmo na occasião da partida.

— Antonio Salazar, soffreu um accidente, dando-se a ruptura de um dos pistões de seu "Bugatti".

UMA "PLAQUETTE" COM-MEMORATIVA

Como recordação da segunda disputa do "Grande Premio Cidade do Rio de Janeiro", o Automovel Club do Brasil offerecerá ás pessoas que lhe prestaram collaboração no preparo da grande corrida, uma artistica "plaque" representando uma vista de nossa capital, tendo sido encarregado de sua gravação o conhecido artista sr. Popovitch.

— Antonio Salazar, soffreu um accidente, dando-se a ruptura de um dos pistões de seu "Bugatti".

RAUL RIGANTI ABANDONA AS CORRIDAS

Em entrevista que nos concedeu antes da sua partida para Buenos Aires, o antigo corredor argentino Raul Riganti nos affirmou que, com a corrida do "Circuito da Gavea", poz fim á sua vida de corredor.

Riganti tem mais de 30 annos de corredor cyclist, motocyclista e automobilista.

OFFICINA SANT'ANNA

Mechanica geral, Capoteiro, Pintura e Construcção de Carrocerias — Executamos os serviços das Cias. de Seguros: YORKSHIRE, ALLIAN-CE, SUL-AMERICA, PEARL, INDEMNISADORA, MOTOR UNION, SEGURANÇA INDUSTRIAL, ETC.

SOCCORRO DIA E NOITE

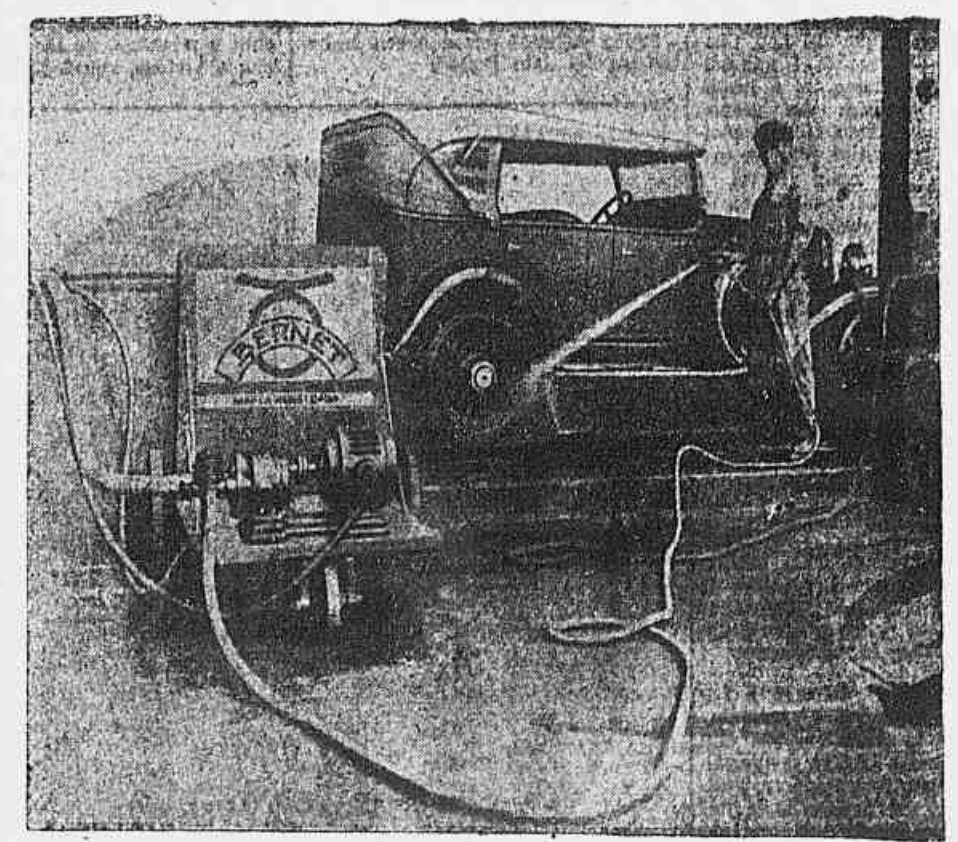
Sant'Anna Gomes & Cia.

RUA SANTA LUZIA, 184-186 — Telephone: 2-0913 — Rio de Janeiro

BOMBAS BERNET

PARA

GARAGES



SIMPLES E ECONOMICAS

SATISFAZEM DE FACTO

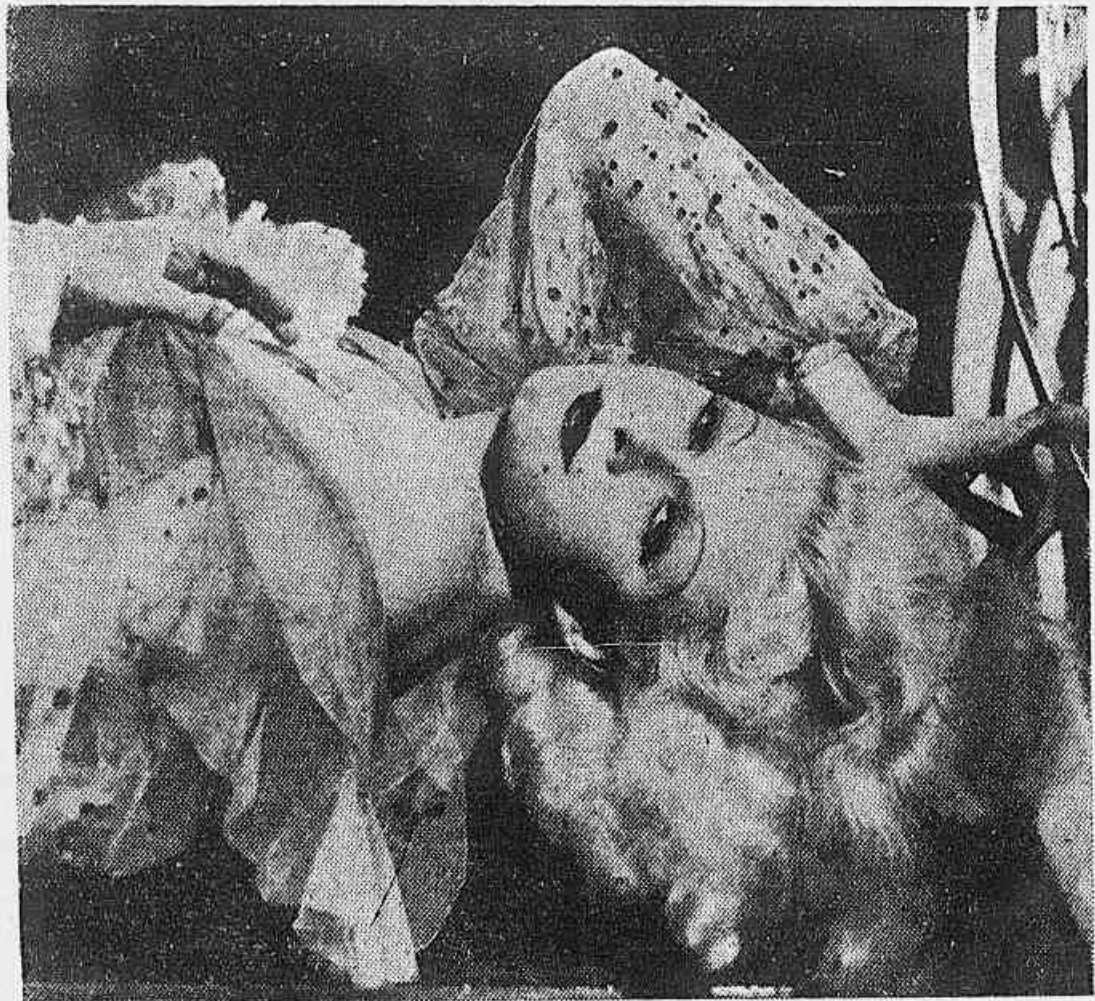
PEÇAM DETALHES -- TEL. 8-4515

E. BERNET & IRMÃO - Rua do Mattoso 54-64 - RIO DE JANEIRO

Nº MUNDO CINEMATOGRAFICO

De Jean Harlow, para todas as filhas de Eva...

A capotosa interprete de "Boca para beijar" dá conselhos — Que a sua beleza e elegância fazem ressaltar



JEAN HARLOW, "aloof", como não a querem os fãs de Hollywood, mas a desejam os "fans" do mundo inteiro e especialmente os brasileiros

Muitas coisas que a gente de Hollywood diz... é scripto pelos departamentos de publicidade dos estúdios. Mas Jean Harlow tem, de facto, scripto e comentado muita coisa a propósito de beleza e elegância, em vista de lhe terem muitas "fans" endereçado consultas e mais consultas. Jean Harlow, sem ser peregrina beleza, é considerada um dos mais tipos de pulchritude do mundo a sua pessoa, para conservar

seus músculos em boas condições e melhorar as linhas do seu corpo. Alguns minutos diariamente, pela manhã ou à tarde, valem mais que uma hora de vez em quando e você mesmo ficará espantada do bem que sentirá depois de cada exercício. Respire pausado e profundamente de uma janela aberta; esse exercício lhe proporcionará o desenvolvimento necessário nos pulmões. Faça a seguinte experiência: aspire a maior quantidade que puder de ar, retenha-o por alguns segundos. Enrugue os lábios como para assoviar, exale um pouco. Pare um momento, expirando em seguida, pelo nariz, o resto do ar aspirado.

II — Deve-se lavar o rosto cuidadosamente, com água e sabão fino, pelo menos uma vez por dia. Se a sua pele, porém, é muito seca será conveniente fazê-lo apenas duas vezes por semana. Em seguida, banhe rapidamente o rosto com água fresca, enxugue-o, comprimindo-o, com uma toalha macia, sem esfregar, e aplique-lhe então um creme próprio para a limpeza da pele. Nas suas outras abluções use água fresca e uma loção ou creme para limpar bem os poros.

III — O "rouge" dos lábios deve combinar perfeitamente com o "rouge" das faces. Não exagere na aplicação, para não ficar com uma cor demasiado viva nos lábios. Aplique o "rouge" com a ponta do dedo mínimo. Para dar a ilusão de uma curva mais perfeita, na boca, passe o "rouge" um pouco mais além da linha natural dos lábios. À noite, use um "baton" mais claro do que o que você usa durante o dia.

IV — Escove os dentes com um movimento suave e circular e não de cima para baixo. Dê uma vigorosa massagem nas gengivas, com uma escova de borracha, usando como único ingrediente um pouco de sal fino de mesa. Essa operação tão simples será suficiente para torná-las saudáveis. As gengivas precisam também de exercício nestes tempos de comidas molles e de pouca mastigação.

V — Acrescente sempre à "toilette" um ponto de contraste, de cor brilhante. Um lenço com barra carmin no bolsinho de um "tailleur" escuro, uma mante verde "jade" com um vestido branco ou uma flor cor de chamma na hombrreira de um vestido cinzento, imprimirá interesse e vitalidade ao seu aspecto.

VI — Faça uso dos perfumes com muito cuidado e parcimônia. Eu costumava vaporizar levemente o cabelo e sobranceiras, a parte posterior da orelha e a de cima dos lábios superiores. Experimente os perfumes até encontrar aquele que lhe for mais adequado. Os aromas das flores tornam-se encantadora, se você for loura e mignon. Se for, porém, morena e vistosa, convir-lhe-ão os per-

Ha emoções... Mas são doces emoções, nas scenas de "O ROSARIO"

Quando Florence Barclay escreveu a sua obra "O Rosario", talvez não supuzesse que havia de fazer merecedora de tantos olhos. Talvez não acreditasse, ella propria, que a sua obra fosse traduzida para todas as linguas e levada ao theatro para ser representada também em quasi todas as linguas. E' que soube tocar no mais sensível dos nervos de um corpo humano, aquelle que domina ao mesmo tempo o cerebro e o coração — o nervo da bondade. O coração mais duro, o cerebro mais secco, sentem a vibração produzida pela leitura ou pela visão da obra magnifica. Uma emoção doce, suave, enche cerebros e corações, não permitindo outro sentimento que não seja o de bondade de se aninhar em um outro desses orçãos que comandam a nossa vida.

Florence Barclay conta-nos o romance da vida de Jeanne de Champe. Que houve, nessa vida, de especial, para que delle se fizesse um romance. Talvez uma banalidade, talvez um nada, talvez uma multidão de coisas. Mas houve, principalmente, o trabalho — e foi esse orgulho que a fez soffrer, e fez soffrer o homem que a amou e que ella acabou por amar também — Delaval. Orgulho... Sim, ella sentiu que o amava; compreendeu toda a ardência do sentimento que se aninhava no coração

daquelle moço, mas... era um pouco mais velha que elle. Moços ainda, sim, mas elle mais moço que ella. E o ridiculo? Foi para fugir a esse supposto ridiculo, que ella o repeliu, que recusou a felicidade de um futuro risinho que elle lhe prometia. Fugiu-lhe... E foi para encontrá-lo cego, mais tarde, que ella voltou, para sentir que o amava mais do que nunca, mesmo porque o seu coração fora virgem de qualquer outro amor. Foi para sentir que elle também continuava a amá-la, mas já não a queria a seu lado, para não despertar compaixão. Orgulho, também, da parte delle. Ou seria vaidade?

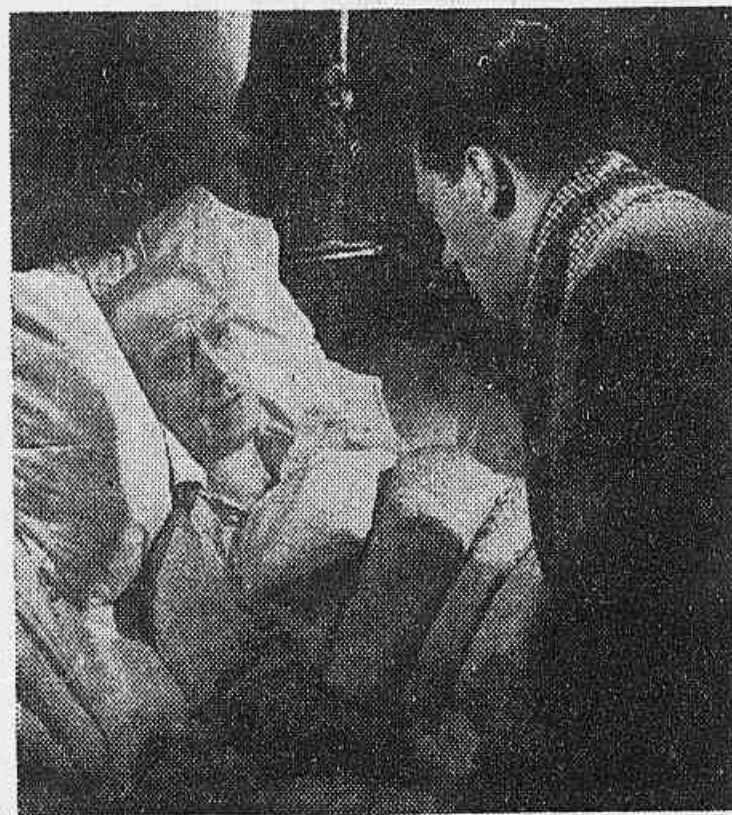
A maneira pela qual Barclay nos relata o encontro dessas duas creaturas, ella sacrificando-se em uma incognita, disfarçando-se para poder ficar a seu lado, e elle sentindo-se bem ao lado daquelle creatura que viera para seu lado; a maneira pela qual elle faz com que Delaval, mais tarde, venha a descobrir que realmente tem tido a seu lado, devotada enfermeira; a maneira pela qual tentamos Jeanne, com subtiliza feminina, mas de mulher amorosa, fazendo com que elle compreenda que o ama sempre — são os momentos de doce emoção que fazem da obra e agora do film, um verdadeiro encanto.

Louisa de Mornand e André Luguet são, no film, essas duas creaturas que fazem vibrar a todos.

"CASANOVA, O PRINCIPIO DO AMOR", COM O FAMOSO IWAN MOSJOUKINE

A moderna produção, falada e cantada em francez, que a Urania vai lançar a seguir no Alhambra, intitula-se "Casanova, o principio do amor" e se apresenta como uma das maiores creações de Iwan Mosjoukine. O nome deste artista é tão conhecido no Brasil que dispensa novos elogios, no entanto, a sua repartição na pellicula supra mostrará que o cinema sonoro proporcionou ao famoso protagonista de "O disco branco" novos motivos para confirmar a sua nomeada. Dessa forma, veremos o consagrado galã no papel de Cavalheiro de Seingalt, aventureiro galante, herde diplomata e gentilhomem veneziano do século XVIII.

Os scenarios deste film mostram paisagens e recantos admiráveis da França e da Italia, especialmente de Veneza, onde se desenrola grande parte do argumento. Partitura musical de grande effeito. Canções bellissimas e inesquecíveis. Vozes harmoniosas e de timbre agradável.



NO GLORIA — "Lágrimas de Homem." Lágrimas que não merecem menos respeito, que as derramadas pelos olhos maternos. Lágrimas de um pae que renuncia a todos os prazeres que o mundo ainda lhe podia reservar, para dedicar-se, de alma e coração, ao filho muito amado, de quem queria fazer "um grande homem". Esta a religião da British & Dominions para a United Artists, com H. B. Warner no principal papel.

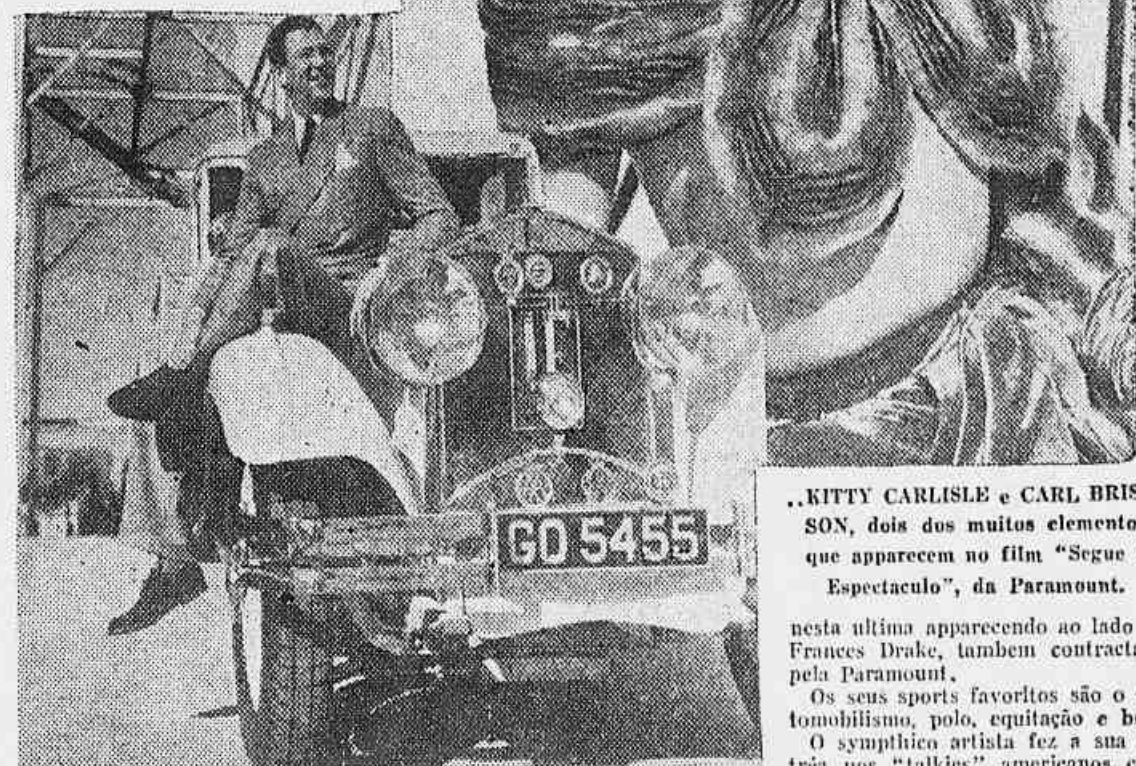


NO IMPERIO — Edgar Wallace, o famoso romancista, entre seus livros de successo, tem como o mais lido, aquelle que a Warner First acaba de filmar sob a legenda: "A Volta do Terror". (The Return of Terror), tendo nos principaes papéis Mary Astor, Lyle Talbot, John Hallyday, Frank McHugh, Robert Barratt, George E. Stone e J. Carroll Nash. Aficem os nervos

Carl Brisson e a sua Vida de Artista

Dizem que elle foi o motivo da recente viagem de Greta Garbo á Suécia, e que elle está em Hollywood por causa da mysteriosa suécia! Mas quem saberá da verdade? O facto é que ambos se visitam, passeiam juntos e... desmentem os rumores!

(Especial para O JORNAL)
Hube COSVAR



Carl Brisson que afinal entrou para a Paramount depois de muitos



KITTY CARLISLE e CARL BRIS-SON, dois dos muitos elementos que apparecem no film "Segue o Espectaculo", da Paramount.

nesta ultima apparecência ao lado de Frances Drake, também contractada pela Paramount. Os seus sports favoritos são o automobilismo, polo, equitação e box. O symphonic artista fez a sua estréia nos "talkies" americanos em "Segue o espectáculo", que o Odeon nos vai apresentar.

Edward Robinson, o Homem de Dupla Personalidade

De M. DE CASTRO.



EDWARD G. ROBINSON, o "cesarino", que vamos ver em "O Homem de Duas Faces".

Em sua mansão de Beverley Hills, que comprou recentemente, Robinson preparou certo numero de "salas de repouso". Em algumas pode reconstituir-se commodamente sobre multiplas e gigantescas almofadas para contemplar, através da janella, o des-

luminante porque que rodeia a residência. Em outras senta-se a meio metro de distancia da colossal estante onde se encontram seus livros queridos, seus cachimbos e seus charutos. Não fatiga nem uma só fibra de seus músculos para obter qualquer desses tres coisas, quando as necessita. Apenas estende ligeiramente um braço e alcança o que deseja.

Em todas as casas onde residiram Robinson e Gloria Lloyd, sua esposa, ella tratou em primeiro lugar de preparar-lhe um "salão de preguiça", especialmente mobiliado para agradar ao corpo e repousar o cerebro. E' uma habitação commoda, onde Robinson passa as horas a sos e regaladamente. Quando não está trabalhando no studio, em geral é encontrado nessa habitação particular.

— O estado de completo repouso e indolencia do corpo não affecta a mente — insiste o protagonista de "Dous Segundos". Quando mais repousado se está, physicamente, tanto mais activo está o cerebro e mais rapida e segura é a função do espirito. Repousado de corpo um homem é, mentalmente mais poderoso. Não sou da opinião dos que julgam que se deve estar sempre fazendo qualquer coisa. E' mais importante que se faça estritamente o necessario, porém, que se o faça bem e que se pense em alguma coisa útil nos momentos de repouso. Sou um crente e um defensor do repouso. Os homens e mulheres que culdam de repouso são os mais alegres, agradáveis e bondosos do mundo.

Edw. G. Robinson, como se verifica não é apenas um apolo de um novo credo "A indolencia", porém pratica a indolencia sabiamente organizada e preta ferverosamente suas idéas, com seus constantes exemplos.

De Robinson podemos esperar, este anno ainda, "O Homem de duas Faces", um film que o apresenta com Mary Astor. Jean Muir e Ricardo Cortez e que já foi terminado nos studios da Warner First National, em Burbank.



NO ALHAMBRA — O film de Jan Klepura, correspondente a onda de sympathia que o publico carioca lhe está tributando. O seu enredo agradou em cheio, notadamente na sua parte comica que Paul Kemp e Paul Hoenigberg desenvolvem de modo Impecavel e que fica completa com a collaboração do impagavel Ralph Arthur Robert. Sobre o trabalho de Klepura e de Jenny Jugo, podemos dizer apenas que mereceu francos e espontaneos elogios de todos os que já viram e ouviram na realização lindissima de Joe May.

Boris Karloff, a mais perfeita caracterização de Lon Chaney!

De G. A. GHIARONI.



BORIS KARLOFF, está agora em "O Gato Preto", da Universal

Ha muitos annos, quando o cinema ainda era silencioso, surgiu no film "O Homem Miraculoso", um actor que dali por diante tornou-se o idolo de todos os "fans". Este artista, desde logo, ascendeu ao estrellato, tornando-se unico no genero que abraçou.

E' logico que Karloff nunca chegará a ser tudo o que foi Lon Chaney, mas já é pelo menos, o que delte mais se aproximou, e é incontestavelmente também um grande actor. Em todos os seus films é sempre o máo, o desalmado, mas na realidade, Karloff é o mais affável e sympathico possivel, sendo que a Universal sua contractante, já o prohibiu de tirar retratos a sorrir, pois o seu sorriso é demasiadamente sympathico, sendo prejudicial a empresa, que o quer conhecido como o homem mais feio e mysterioso do mundo.

Um grande artista e uma grande alma, Karloff, por varias vezes tentou o cinema, mas só depois de "O Genio do Mal", onde conseguiu um pequeno papel ao lado de John Barrymore, teve sua primeira oportunidade com "Frankenstein" e também em "Scarface" com Paul Muni.

Nós temos uma profunda antipathia pelos papéis que Boris Karloff representa na tela, mas admiramos esse grande actor pelo realismo e naturalidade de suas interpretações. De "Frankenstein" para cá o seu successo têm sido sempre crescente. Além dos muitos films em que tem representado como figura principal, Boris Karloff tem cooperado em muitos celluloides, em papeis de segundo plano, como em "O Genio do Mal", "Scarface", "A culpa dos paes".

"A casa dos Rothschilds" e muitos outros. Embora tenha vencido no cinema, elle não se envergonha de fazer papeis secundarios. Boris Karloff é o homem mais modesto do mundo. E' que elle vem da massa dos outros, e se venceu no cinema, foi devido a sua vontade ferrea, inquebrantavel, senão vejamos: Ha vinte annos passados, era elle um modesto joven, tendo apparecido em Hollywood affim de tentar a carreira cinematographica. Mil tentativas fez, mil vezes fracassou. Finalmente com "Franken-



NO PATHE-PALACIO — Desde Eva que o mundo continua a ser governado por ellas... Não adianta querer modificar essa lei que é immutavel! Eva será sempre a soberana do mundo. Veja o que aconteceu a George O'Brien, esse bello e ingenuo fazendeiro que dizia desdenhar das mulheres. "Rorava muita prosa", mas, bastou um passeio á Nova York e um encontro com uma pequena realmente seductora, para que elle immediatamente mudasse de pensar. Também, a pequena é Mary Brian, e o rapaz George O'Brien. No film, ainda Betty Blithe, uma artista que já virou a cabeça de muito Adão.